

シンポジウム

シアトロクラシー 観客の美学と政治学

2017年9月11日（月）

11:00～18:00

大阪大学中之島センター 講義室507

入場無料・事前申込不要

発表はドイツ語または英語で行われますが、発表内容の日本語訳を配布します
日本語で質疑に参加することも可能です

11:00

クリストフ・メンケ（フランクフルト大学）

演劇の批判と弁護

梶原将志（松山大学）

モーリッツ「演劇への不幸な傾倒」における演劇狂と健全な市民

14:00

海老根剛（大阪市立大学）

群集／大衆をほぐす シアトロクラシーと映画

柿木伸之（広島市立大学）

ムジークテアターの批判的構成のために

16:30

石田圭子（神戸大学）

アートにおける批判をめぐって

詳細は以下のURLをご参照下さい <https://www.facebook.com/handaibigaku/>

お問い合わせ：h_tanaka@let.osaka-u.ac.jp 06-6850-6111（内線2170）
（大阪大学大学院文学研究科 美学研究室 田中 均）

このシンポジウムはJSPS科研費（26770044）によって行われます