

大阪大学大学院文学研究科

文化動態論専攻

説明会のご案内

文学研究科に文化動態論専攻が誕生して3年目を迎えました。従来の人文学諸分野の枠を超えた知見を有する高度専門職業人や専門家の養成を目的とするこの専攻についてより広く知っていただくべく、下記の要領で説明会を開催します。学部・学年、学内外を問わず、ふるって参加してください。

お問い合わせは文化動態論合同研究室（06-6850-6548）まで。

記

平成22年6月3日（木）、6月17日（木）

15:00～18:00

於 文学部中庭会議室

（豊中キャンパス）

スタッフ一覧

共生文明論コース <http://www.let.osaka-u.ac.jp/letters/education/graduate/g-kyoseibunmei.html>

小林 茂（人文地理学）、武田佐知子（日本古代史／服装史）、江川 温（西欧中世史）、堤 一昭（東洋史学）、井本恭子（人類学）、伊川健二（日本中世対外関係史）

アートメディア論コース <http://www.let.osaka-u.ac.jp/letters/education/graduate/g-artmedia.html>

市川 明（ドイツ文学／ドイツ演劇）、永田 靖（演劇学）、圀府寺 司（西洋美術史／メディア論）、三宅祥雄（現代フランス哲学／映像論）

文学環境論コース <http://www.let.osaka-u.ac.jp/letters/education/graduate/g-bungakukankyo.html>

和田章男（フランス文学）、平田由美（日本文学・文化研究／ジェンダー研究）、清水康次（日本近代文学、書誌出版文化研究）、石割隆喜（アメリカ文学）

言語生態論コース <http://www.let.osaka-u.ac.jp/letters/education/graduate/g-gengoseitai.html>

大庭幸男（英語学）、加藤正治（英語学）、田野村忠温（言語学・日本語学）、神山孝夫（印欧語学・音声学）、渋谷勝己（日本語学）