

参考文献

1. Kerny Terézia, Szent László-kultusz a Zsigmond-korban. *Művészet Zsigmond király korában 1387-1437*. Budapest, 1987. 353-363.
2. Klaniczay Gábor, *The Uses of Supernatural Power*, Princeton, 1990.
3. Klaniczay Gábor, *Az uralkodók szentsége a középkorban*. Budapest, 2000.
4. Klaniczay Gábor, *Holy Rulers and Blessed Princesses*. Cambridge, 2002.
5. László Gyula, *A Szent László-legenda középkori falképei*. Budapest, 1993.
6. Lukács Zsuzsa, A Szent László legenda a középkori magyar falképfestészetben. in Mezey László szerk., *Athleta Patriae*, Budapest, 1980, 161-204.
7. Madas Edit, *Középkori prédikációk Szent László királyról*. Budapest, 2008.
8. Morosi Ernő, A XIV.-XV. századi magyarországi művészet európai helyzetének néhány kérdése. *Ars Hungarica*, 1973, 25-66.
9. Vargyas Lajos, Hongoglalás előtti hagyományok Szent László legendájában. Mezey László szerk., *Athleta Patriae*, Budapest, 1980, 9-19.
10. Vizkelety András, „Nomádkori hagyományok vagy udvari-lovagi toposzok? (Észrevételek Szent László és a leányrabló kun epikai és képzőművészeti ábrázolásához)” *Irodalomtörténeti közlemények*. 1981, 253-275.

史資料

1. *Képes Krónika*. Budapest, 1986.
2. *Magyar Anjou legendárium*. Budapest, 1973.
3. Thuróczy János, *A magyarok krónikája*. Budapest, 1980.
4. *Magyar Kódex. I-VI*. Budapest, 2001. CD-ROM melléklet.