

ここ数年大幅に運営費交付金が減らされているため教育・研究活動における外部資金の役割はますます大きくなっている。外部資金は種々のかたち、様々な機関のものが導入されており、その全容の把握は難しい。研究代表者となっている場合だけでなく、研究分担者となっている場合でもかなりの件数と金額が導入されていると考えられる。逆に研究代表者となっている場合でも、金額のすべてが人文学研究科で支出されているわけではなく、他大学・他機関の研究分担者への配分金の存在もある。したがって、ここでは件数や金額が把握しやすい、人文学研究科の構成員が代表者となって取得している外部資金についての概要を紹介しておきたい。なお、人文学研究科の教員だけでなく、大学院生が獲得している外部資金も考慮に入れることとする。

1. 科学研究費助成事業

科学研究費助成事業（以下「科研費」という。）の取得について件数、金額（直接経費のみ）の増減をまずみておくことにしたい。ここには、日本学術振興会の特別研究員奨励費も含まれる。

表 1-4-1 取得された科研費の件数と金額変化およびその科研費予算総額との比較

| 年度 | 2016年度 | 2017年度 | 2018年度 | 2019年度 | 2020年度 | 2021年度 |
|-----------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| 件数 | 114 | 124 | 121 | 115 | 112 | 109 |
| 増減 | 0.93 | 1.09 | 0.98 | 0.95 | 0.97 | 0.97 |
| 金額(千円) | 169,255 | 166,304 | 151,021 | 148,041 | 153,470 | 139,960 |
| 増減 | 0.88 | 0.98 | 0.91 | 0.98 | 1.04 | 0.91 |
| 科研費予算総額 (億円) | 2,273 | 2,284 | 2,336 | 2,372 | 2,374 | 2,487 |
| 増減 | 1.00 | 1.00 | 1.02 | 1.02 | 1.00 | 1.05 |

| 年度 | 2022年度 | | | | | |
|-----------------|---------|--|--|--|--|--|
| 件数 | 98 | | | | | |
| 増減 | 0.90 | | | | | |
| 金額(千円) | 131,859 | | | | | |
| 増減 | 0.94 | | | | | |
| 科研費予算総額 (億円) | 2,533 | | | | | |
| 増減 | 1.02 | | | | | |

科研費の取得件数は、2017年度をピークに減少傾向にある。また、全体の予算総額について近年はほぼ横ばいである。

表 1-4-2 取得された科研費の内訳

| 年度 | 2016年度 | 2017年度 | 2018年度 | 2019年度 | 2020年度 | 2021年度 |
|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 基盤研究(A) | 7 | 7 | 7 | 5 | 6 | 5 |
| 同金額(千円) | 42,900 | 41,100 | 38,395 | 33,800 | 37,620 | 31,800 |
| 基盤研究(B) | 10 | 12 | 12 | 10 | 10 | 12 |
| 同金額(千円) | 30,000 | 34,500 | 33,400 | 32,700 | 29,600 | 34,300 |

| | | | | | | |
|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 基盤研究(C) | 31 | 37 | 37 | 37 | 37 | 36 |
| 同金額(千円) | 30,093 | 34,300 | 32,968 | 31,635 | 27,300 | 25,000 |

| | | | | | | |
|---------|--------|--|--|--|--|--|
| 年度 | 2022年度 | | | | | |
| 基盤研究(A) | 3 | | | | | |
| 同金額(千円) | 18,400 | | | | | |
| 基盤研究(B) | 12 | | | | | |
| 同金額(千円) | 32,900 | | | | | |
| 基盤研究(C) | 34 | | | | | |
| 同金額(千円) | 24,300 | | | | | |

2. その他の外部資金

科研費以外の外部資金も極めて重要である。2019年度から再び文化庁の文化芸術振興費補助金（大学を活用した文化芸術推進事業）を取得し（「徴の上を鳥が飛ぶ」）を実施している。また、2015年度以降、国立大学改革強化推進補助金（優れた若手研究者採用拡大支援）を受け、優れた若手研究者を4名採用することができた。また、同年始めて民間等との共同研究が始まった。なお、大学院生が獲得した助成金については、会計担当部署が資金獲得者の自己申告により把握している数値に過ぎず、すべてを把握できているわけではない。

| 種類 | 件数と金額 | 2016年度 | 2017年度 | 2018年度 | 2019年度 | 2020年度 | 2021年度 |
|-------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 国立大学改革強化推進補助金(優れた若手研究者採用拡大支援) | 件数 | 3 | 2 | 2 | — | — | — |
| | 金額(千円) | 18,440 | 14,194 | 12,356 | — | — | — |
| 文化芸術振興費補助金(大学を活用した文化芸術推進事業) | 件数 | — | — | — | 1 | 1 | 1 |
| | 金額(千円) | — | — | — | 18,000 | 15,400 | 20,000 |
| 各種財団などからの研究助成金 | 件数 | 8 | 5 | 5 | 9 | 3 | 4 |
| | 金額(千円) | 12,091 | 3,386 | 2,544 | 4,768 | 1,788 | 567 |
| 大学院生の獲得している研究助成金 | 件数 | 47 | 46 | 35 | 58 | | |
| | 金額(千円) | 24,324 | 24,126 | 23,833 | 23,430 | 16,649 | |
| 預かり個人交付補助金(国文学研究資料館共同研究) | 件数 | 1 | 1 | — | — | — | — |
| | 金額(千円) | 450 | 150 | — | — | — | — |
| 受託研究 | 件数 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |

| | | | | | | | |
|------|------------|-------|--------|-------|-------|-----|-----|
| | 金額 (千円) | 1,430 | 10,348 | 6,240 | 5,382 | 357 | 540 |
| 共同研究 | 件数 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | 金額 (千円) | 1,000 | 300 | 300 | 200 | 0 | 0 |

2022年度は、日本学術振興会外国人研究者招へい事業に採択された。

| 種類 | 件数と 金額 | 2022年度 | | | | | |
|--|------------|--------|--|--|--|--|--|
| 国立大学改革 強化推進補助 金(優れた若 手研究者採用 拡大支援) | 件数 | — | | | | | |
| | 金額 (千円) | — | | | | | |
| 文化芸術振興 費補助金(大 学における文 化芸術推進事 業) | 件数 | 1 | | | | | |
| | 金額 (千円) | 16,400 | | | | | |
| 各種財団など からの研究助 成金 | 件数 | 7 | | | | | |
| | 金額 (千円) | 6,619 | | | | | |
| 大学院生の獲 得している研 究助成金 | 件数 | — | | | | | |
| | 金額 (千円) | — | | | | | |
| 預かり個人交 付補助金(国 文学研究資料 館共同研究) | 件数 | — | | | | | |
| | 金額 (千円) | — | | | | | |
| 受託研究 (事業) | 件数 | — | | | | | |
| | 金額 (千円) | — | | | | | |
| 共同研究 | 件数 | 1 | | | | | |
| | 金額 (千円) | 0 | | | | | |
| 預かり個人交 付補助金(日 本学術振興会 外国人研究者 招へい事業) | 件数 | 1 | | | | | |
| | 金額 (千円) | 150 | | | | | |