

文学研究科（博士後期課程）開講科目一覧

- ・ 人文学研究科共通科目
- ・ インターンシップを含む科目
- ・ 外国語による発信力育成科目
- ・ 専門分野外の科目
- ・ 専門分野が開講する科目

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

[]：非常勤講師

< >：招へい教員

人文学研究科共通科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考
夏	水6	451101	人文学実務研究	—	田中 英理	1	1,2,3年	※
冬	他	451131	人文学インターンシップ	—	高木 千恵	1	1,2,3年	※

※修了要件外科目

インターンシップを含む科目

文学研究科で開設されている科目のうち、次のものについては、授業の中でインターンシップが設定されています。その期間、受け入れ先、受け入れ人数、参加資格などについては、開講時の説明、または開講期間以外に開催されるガイダンスに必ず参加し、十分確認してください。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考
春～夏	火4	45H516	西洋美術史博士論文作成演習1	西洋美術史 研究発表と討論	園府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
春～夏	不定期	45H416	東洋美術史博士論文作成演習1	日本・東洋美術史の諸問題(1)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン
秋～冬	火4	45H517	西洋美術史博士論文作成演習2	西洋美術史 研究発表と討論	園府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
秋～冬	不定期	45H417	東洋美術史博士論文作成演習2	日本・東洋美術史の諸問題(2)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン

外国語による発信力育成科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考
春～夏	金2	45F003	Issues in Contemporary Japanese Studies 1	The Borders of Japanese Literary Studies	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英
春～夏	金3	45F001	Advanced Academic Skills for Humanities 1	Writing Research Papers	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2,3年	英
秋～冬	金2	45F004	Issues in Contemporary Japanese Studies 2	The Practice of Translating Japanese Media	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英
秋～冬	金3	45F002	Advanced Academic Skills for Humanities 2	Presenting Research	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2,3年	英

研究科共通科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	不定期	45H616	空間メディア論特殊演習VI	仏教美術の理論と実践	藤岡 穰	4	1,2,3年	
春～夏	月3	45H614	空間メディア論特殊講義 I	近代美術史の諸問題	園府寺 司	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45H612	身体メディア論特殊講義IV	舞踊史再考の後:コレオグラフィーの権力	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45H618	アート・メディア史特殊講義	アート・メディア概説	桑木野 幸司、園府寺司 永田 靖、古後 奈緒子 東 志保、鈴木 聖子	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45H601	映像メディア論特殊講義 V	映画と空間	東 志保	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45H603	メディア文化論特殊講義III	叡智の建築家:初期近代ヨーロッパにおけるメディア革命と視覚芸術	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45H605	メディア文化論特殊演習VI-1	音楽とメディア研究の方法と実践(1)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45H621	メディア文化論特殊講義VII	日本の伝統音楽芸能と録音メディア	鈴木 聖子	2	1,2,3年	英
春～夏	木3	45H609	芸術環境論特殊講義VIII	近代大阪の芸能とその歴史	横田 洋	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45H607	芸術環境論特殊講義II-1	モダン・ドラマの主題と技法	永田 靖	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45H610	芸術環境論特殊演習II-1	演劇教授法の基礎1	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45H613	身体メディア論特殊演習IV	舞台舞踊作品の研究:メディアとしての人形	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H615	空間メディア論特殊演習 I	近代美術史研究文献購読	園府寺 司	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	45H602	映像メディア論特殊演習 V	都市のイメージ	東 志保	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45H606	メディア文化論特殊演習VI-2	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45H622	メディア文化論特殊演習VII	大阪の伝統音楽芸能のサウンドスケープ	鈴木 聖子	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	45H617	メディア論特殊演習	メディアリテラシー教育	[丸井 隆人] 園府寺 司	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45H608	芸術環境論特殊講義II-2	戦後演劇のアジア的転回	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45H611	芸術環境論特殊演習II-2	演劇学教授法の基礎2	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	土3、土4	45H604	メディア文化論特殊演習III	建築・庭園見学実習	桑木野 幸司	2	1,2,3年	隔週
春～夏	月1	45B516	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45B501	テキスト環境論特殊講義	モダン都市の文化と表象(1)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45B505	文学テキスト論特殊演習	ミメシスとは何か	石割 隆喜	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45B507	テキスト実践論特殊演習	C. P. Snow, The Two Cultures を読む	石割 隆喜	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45B502	テキスト環境論特殊演習	都市文化論の諸相(1)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	木4、木5	45B503	文化翻訳論特殊演習	〈国民文学〉の創出と転移	三谷 研爾	2	1,2,3年	隔週
春～夏	金1	45B5EP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	石割 隆喜	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45B5GP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45B5AA	テキスト環境論特殊講義	モダン都市の文化と表象(2)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45B5CG	テキスト実践論特殊演習	C. P. Snow, The Two Cultures と Thomas Pynchon, "Is It O.K. to Be a Luddite?" を読む	石割 隆喜	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B5AB	テキスト環境論特殊演習	都市文化論の諸相(2)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45B504	文学テキスト論特殊講義	ピンチョンの文学2	石割 隆喜	2	1,2,3年	
秋～冬	木4、木5	45B5AC	文化翻訳論特殊演習	〈文学資本〉の移動と流通	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	金1	45B5MP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	石割 隆喜	2	1,2,3年	

哲学哲学史専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
春～夏	月3	459002	哲学哲学史特殊講義Ⅱ	当為とは何か	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459014	認識論特殊演習	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 1	舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	月5	459001	哲学哲学史特殊講義Ⅰ	カントにおける自由と人権	舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459004	哲学哲学史特殊演習Ⅱ	ブーバー『我と汝』を読む (1)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	水2	459010	言語哲学特殊講義Ⅱ	〈ともに何かをすること〉の哲学	三木 那由他	2	1,2,3年	
春～夏	水3	459011	言語哲学特殊演習Ⅰ	パース著作集を読む (5): 記号学	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459016	存在論特殊講義Ⅱ	文字通りの意味と隠喩的な意味の関係	MALIK LUKE	2	1,2,3年	英
春～夏	水5	459012	言語哲学特殊演習Ⅱ	論理学初級(1)	三木 那由他	2	1,2,3年	
春～夏	木1	459003	哲学哲学史特殊演習Ⅰ	Kant, Zum ewigen Frieden を読む 1	舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	木4	459013	認識論特殊講義	「知る」の探究 認識の諸問題と感覚	安西 なつめ 舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	金4	459008	現代哲学特殊演習Ⅱ	サラ・アーメッド『クリア現象学』を読む	三木 那由他	2	1,2,3年	
春～夏	金6	459018	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論 (1)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	金6	4590AR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究と討論Ⅰ	舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	金6	4590CR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論(1)	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	4590AB	哲学哲学史特殊講義Ⅱ	フヒテ哲学の研究 (3): フヒテと存在根拠/認識根拠	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	4590AN	認識論特殊演習	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 2	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	4590AA	哲学哲学史特殊講義Ⅰ	J.ハーバーマスの思想 XV	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	4590AD	哲学哲学史特殊演習Ⅱ	ブーバー『我と汝』を読む (2)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	4590AJ	言語哲学特殊講義Ⅱ	悪しき言語使用の哲学	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	4590AK	言語哲学特殊演習Ⅰ	パース著作集を読む (6): 記号学	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	4590AL	言語哲学特殊演習Ⅱ	論理学初級(2)	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	4590AC	哲学哲学史特殊演習Ⅰ	ドイツ哲学基本文献講読Ⅱ	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	4590AM	認識論特殊講義	「知る」の探究 知識獲得の方法とその種類	安西 なつめ 舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	金4	4590AH	現代哲学特殊演習Ⅱ	サラ・アーメッド『クリア現象学』を読む	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	金6	4590ER	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論 (2)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	金6	4590GR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究と討論Ⅱ	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	金6	4590IR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論(1)	三木 那由他	2	1,2,3年	

現代思想文化学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
春～夏	月5	459110	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村 征樹 平川 秀幸	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459102	科学技術社会論特殊講義Ⅱ	科学技術社会論入門	中村 征樹 <江口 太郎>	2	1,2,3年	
春～夏	水1	459101	科学技術社会論特殊講義Ⅰ	技術哲学:技術と風土 ーテクノロジーの「現地化」とは?ー	望月 太郎	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459109	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅰ	発表と討論	望月 太郎	2	1,2,3年	
春～夏	木1	459105	科学技術社会論特殊演習Ⅰ	デカルト『方法序説』を科学技術社会論の観点から読む	望月 太郎	2	1,2,3年	
春～夏	水3	459108	科学技術思想史特殊演習Ⅱ	科学技術社会論セミナー	平川 秀幸	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	4591AJ	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村 征樹 平川 秀幸	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	459106	科学技術社会論特殊演習Ⅱ	シチズンサイエンス: 『The Science of Citizen Science』を読む	中村 征樹	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	459103	科学技術思想史特殊講義Ⅰ	コラボションの哲学	望月 太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	459104	科学技術思想史特殊講義Ⅱ	社会のなかの科学技術 ークリティカルシンキングを実践する	中村 征樹	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4591AI	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅰ	発表と討論	望月 太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	459107	科学技術思想史特殊演習Ⅰ	モース『贈与論』を読む	望月 太郎	2	1,2,3年	

臨床哲学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
夏	集中	459212	哲学対話法特殊 I	ソクラテック・ダイアローグ	堀江 剛	2	1,2,3年	
春～夏	月5	459213	哲学対話法特殊 II	哲学対話入門	ほんま なほ 高橋 綾	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459206	臨床哲学特殊演習	ギリガンを読む	小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	火5	459209	社会哲学特殊講義	コミュニケーションの哲学	堀江 剛	2	1,2,3年	
春～夏	水2	459201	倫理学特殊講義	倫理学概論:ともに生きるための倫理学	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	水3	459202	倫理学特殊演習 I	倫理学の論文作成A	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459211	臨床哲学博士論文作成演習	臨床哲学研究C	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	金3	459207	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎 特殊講義	ジェンダーとセクシュアリティを解きほぐす	ほんま なほ 小西 真理子 中嶋 泉	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	459208	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎 特殊演習	ジェンダーとセクシュアリティについて、ともに探究する	ほんま なほ	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	459204	倫理学特殊演習 III	倫理学のレシピ	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	459205	臨床哲学特殊講義	ケアの倫理と臨床哲学	小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	459210	社会哲学特殊演習	古典を使って考える	堀江 剛	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	4592AB	倫理学特殊演習 I	倫理学の論文作成B	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4592AK	臨床哲学博士論文作成演習	臨床哲学研究D	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	459203	倫理学特殊演習 II	マイノリティ・セミナー:ともに生きる知恵をまなぶ	ほんま なほ、堀江 剛 小西 真理子、高橋 綾 [佐藤 静]	2	1,2,3年	

中国哲学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	火5	459306	中国哲学博士論文作成演習	論文作成演習	辛 賢	4	1,2,3年	
春～夏	月2	459303	中国哲学特殊演習Ⅱ	中国文献学演習Ⅰ	辛 賢	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459305	中国哲学特殊講義Ⅱ	易のはなし	辛 賢	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459304	中国哲学特殊講義Ⅰ	中国思想概説 —世界遺産を通して学ぶ中国の思想と文化—	湯浅 邦弘	2	1,2,3年	
春～夏	金2	459302	中国哲学特殊演習Ⅰ	中国出土文献の研究	湯浅 邦弘	2	1,2,3年	
秋～冬	月2	4593AC	中国哲学特殊演習Ⅱ	中国文献学演習Ⅱ	辛 賢	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	4593AE	中国哲学特殊講義Ⅱ	中国の神仙思想と死生観—不老不死への道—	辛 賢	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	459301	漢籍資料学特殊演習	懷徳堂文庫漢籍の研究	湯浅 邦弘	2	1,2,3年	

インド学・仏教学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	火1	459404	インド学博士論文作成演習	インド思想の諸問題1	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459405	仏教学博士論文作成演習	インド仏教の諸問題1	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
春～夏	火2、金2	459410	古典語 I (サンスクリット語)	サンスクリット語初級	[天野 恭子] 堂山 英次郎	2	1,2,3年	外
春～夏	水4	459407	インド学特殊演習	ヴェーダ文献研究	堂山 英次郎	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459409	仏教学特殊演習	パリー語文献研究1	名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	459403	インド学・仏教学特殊演習 II	サンスクリット語初級講読	堂山 英次郎	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	459401	インド学・仏教学特殊講義	古代インド諸思想を読み解く ―ヴェーダから仏教へ―	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	4594AD	インド学博士論文作成演習	インド思想の諸問題2	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	4594AE	仏教学博士論文作成演習	インド仏教の諸問題2	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4594AG	インド学特殊演習	イラン文献研究	堂山 英次郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	4594AI	仏教学特殊演習	パリー語文献研究2	名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	459406	インド学特殊講義	インド伝統医学文献講読	[山下 勲] 堂山 英次郎	2	1,2,3年	

日本学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	月3	45F104	日本の地域と民俗特殊講義	沖縄と文化人類学・民俗学	北村 毅	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45F111	現代日本学博士論文作成演習	日本研究へのアプローチ1	北村 毅	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45F101	現代日本学特殊講義	20世紀日本の社会と思想	BURENINA YULIA 宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45F110	表象資料分析特殊演習	視覚文化とジェンダー	中嶋 泉	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45F108	オーラルヒストリー特殊演習	地域におけるオーラル・ヒストリー	安岡 健一	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45F1AK	現代日本学博士論文作成演習	日本近現代史研究講読	安岡 健一	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45F1CK	現代日本学博士論文作成演習	日本学博士論文の作成 1	安岡 健一	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45F1EK	現代日本学博士論文作成演習	PhD Dissertation Seminar 1	宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45F1GK	現代日本学博士論文作成演習	日本学博士論文の作成(1)	中嶋 泉	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45F1IK	現代日本学博士論文作成演習	日本研究へのアプローチ2	北村 毅	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45F109	思想史文献講読特殊演習	明治思想史を読み直す	宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F102	日本の文化と思想特殊講義	近代日本と仏教	BURENINA YULIA 宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	45F103	日本の社会と歴史特殊講義	日本現代史	安岡 健一	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F1KK	現代日本学博士論文作成演習	日本近現代史研究講読	安岡 健一	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45F1MK	現代日本学博士論文作成演習	日本学博士論文の作成 2	安岡 健一	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F1OK	現代日本学博士論文作成演習	PhD Dissertation Seminar 2	宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F1QK	現代日本学博士論文作成演習	Doctoral Dissertation Writing Exercise in Japanese Studies	中嶋 泉	2	1,2,3年	

日本史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	火3	45F207	日本中世史特殊演習Ⅱ	日本中世史の諸問題	伴瀬 明美	4	1,2,3年	
通年	火4	45F221	日本史博士論文作成演習Ⅴ	博士論文作成指導演習	伴瀬 明美	4	1,2,3年	
通年	火5	45F214	日本近代史特殊演習	近代史料の研究	飯塚 一幸	4	1,2,3年	
通年	火6	45F220	日本史博士論文作成演習Ⅳ	博士論文作成指導演習	飯塚 一幸	4	1,2,3年	
通年	水1	45F219	日本史博士論文作成演習Ⅲ	博士論文の作成	野村 玄	4	1,2,3年	
通年	水3	45F212	日本近世史特殊演習	日本近世史文献講読	野村 玄	4	1,2,3年	
通年	水5	45F217	日本史博士論文作成演習Ⅰ	日本古代史博士論文作成演習	市 大樹	4	1,2,3年	
通年	金1	45F206	日本中世史特殊演習Ⅰ	日本中世史の諸問題	川合 康	4	1,2,3年	
通年	金2	45F218	日本史博士論文作成演習Ⅱ	博士論文作成指導演習	川合 康	4	1,2,3年	
通年	金4	45F202	日本古代史特殊演習	日本古代史料演習(『類聚三代格』講読)	市 大樹	4	1,2,3年	
夏	集中	45F216	日本文化史特殊講義Ⅱ	華士族研究の現状と課題	飯塚 一幸 [内山 一幸]	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45F205	日本中世史特殊講義Ⅱ	成立期中世天皇家の諸相	伴瀬 明美	2	1,2,3年	
春～夏	木1	45F215	日本文化史特殊講義Ⅰ	関ヶ原合戦の歴史的再評価	野村 玄	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45F208	日本中世史特殊演習Ⅰ-1	中世史料講読	川合 康	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45F201	日本古代史特殊講義	新出資料による日本古代史像の再検討 —官都の成立過程を中心に⑥—	市 大樹	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F213	日本近代史特殊講義	議會開設をめぐる諸問題	飯塚 一幸	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45F204	日本中世史特殊講義Ⅰ	鎌倉幕府権力の展開と源頼朝	川合 康	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45F211	日本近世史特殊講義	日本近世政治史講義	野村 玄	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45F210	日本中世史特殊演習Ⅱ	中世史料講読	伴瀬 明美	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F203	日本古代史特殊演習	日本古代史料演習(七大寺巡礼私記の講読)	市 大樹	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F209	日本中世史特殊演習Ⅰ-2	中世史料講読	川合 康	2	1,2,3年	

東洋史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	月3	459504	東アジア史特殊演習Ⅰ-1	漢籍中級講読(1)	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459506	東アジア史特殊演習Ⅰ-3	中国史英語文献講読C	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
春～夏	火1	459509	東アジア史特殊演習Ⅱ-1	東アジア史英語演習(1)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459601	世界史特殊演習Ⅲ	「世界史」教科書の内容分析—明治から現代まで—	堤 一昭	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459526	東洋史博士論文作成演習	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459513	東アジア文献学特殊演習Ⅱ-1	東アジア漢文史料読解(1)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	水1	459522	中央ユーラシア文献学特殊演習Ⅰ-1	古代トルコ・モンゴル文献学演習(1)	松井 太	2	1,2,3年	
春～夏	水4	4595AZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史研究の諸問題	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
春～夏	木1	4595CZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史博士論文作成演習(1)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	木1	4595EZ	東洋史博士論文作成演習	東洋史学論文指導	松井 太	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459502	東洋史総合特殊演習	東洋史学合同演習	堤 一昭、松井 太 田口 宏二郎 河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	金5	459518	中央ユーラシア史特殊演習Ⅰ-1	中央アジア史英語演習(1)	松井 太	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	459505	東アジア史特殊演習Ⅰ-2	漢籍中級講読(1)	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	459507	東アジア史特殊演習Ⅰ-4	中国史英語文献講読C	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	459510	東アジア史特殊演習Ⅱ-2	東アジア史英語演習(2)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	459501	東洋史特殊講義	中国古典籍概論 —中国学・日本学を学ぶ人のために—	堤 一昭	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	4595GZ	東洋史博士論文作成演習	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	459514	東アジア文献学特殊演習Ⅱ-2	東アジア漢文史料読解(2)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	459523	中央ユーラシア文献学特殊演習Ⅰ-2	古代トルコ・モンゴル文献学演習(2)	松井 太	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4595IZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史博士論文作成演習	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	4595KZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史博士論文作成演習(2)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	4595MZ	東洋史博士論文作成演習	東洋史学論文指導	松井 太	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	4595AB	東洋史総合特殊演習	東洋史学合同演習	堤 一昭、松井 太 田口 宏二郎 河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	459503	東アジア史特殊講義Ⅰ-1	中国経済史8	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	459519	中央ユーラシア史特殊演習Ⅰ-2	中央アジア史英語演習(2)	松井 太	2	1,2,3年	
通年	不定期	459643	世界史特殊演習Ⅰ	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭 秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2,3年	
春～夏	水2	459642	歴史学方法論特殊講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 田口 宏二郎 野村 玄	2	1,2,3年	
春～夏	木3	459646	歴史学方法論特殊講義(各論1)	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい 大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459638	世界史特殊演習Ⅳ-1	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	459639	世界史特殊演習Ⅳ-2	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	459647	歴史学方法論特殊講義(各論2)	歴史学のフロンティア: 「歴史学の現代性」—現代的な諸課題との関連で	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	

西洋史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	不定期	459640	西洋史特殊演習	『パブリック・ヒストリー』の刊行演習	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 見瀬 悠	1	1,2,3年	
春～夏	月2	459607	西洋古代史資料講読特殊演習1	西洋古代史史料研究—ギリシア・ローマ都市の文字とコミュニケーション1—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
春～夏	月3・4	459632	西洋近現代史特殊演習 I-1	グローバルヒストリー研究	秋田 茂	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459630	西洋近現代史特殊講義 II-1	差別と平等の世界史	藤川 隆男	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459616	西洋中世史資料講読特殊演習1	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	
春～夏	火1	459611	西洋中世史特殊講義	中近世スペインの歴史研究	[黒田 祐我] 中谷 惣	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459625	西洋近世史資料講読特殊演習1	近世史フランス語講読	見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459621	西洋近世史特殊演習1	西洋近世史演習	見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459636	世界史特殊演習 II-1	Transnational labour relations and European colonialism	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2,3年	英
春～夏	火4、火5	459612	西洋中世史特殊演習1	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	
春～夏	水2	459634	西洋近現代史特殊演習 II-1	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2,3年	
春～夏	水5	459603	西洋古代史特殊演習1	資料からみるギリシア民主政—戦争を支えるシステムをめぐって—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
春～夏	金1	459641	西洋史博士論文作成演習	西洋史博士論文作成	秋田 茂、藤川 隆男 栗原 麻子、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	金3	459620	西洋近世史特殊講義	移民と外国人の近世フランス史	見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	459644	グローバルセミナー特殊演習1	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 見瀬 悠	2	1,2,3年	英
秋～冬	月2	459608	西洋古代史資料講読特殊演習2	西洋古代史史料研究—ギリシア・ローマ都市の文字とコミュニケーション2—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
秋～冬	月3・4	459633	西洋近現代史特殊演習 I-2	グローバルヒストリー研究	秋田 茂	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	459617	西洋中世史資料講読特殊演習2	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	459626	西洋近世史資料講読特殊演習2	近世史フランス語講読	見瀬 悠	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	459637	世界史特殊演習 II-2	European states and ideas of global development (19th and 20th c.)	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2,3年	英
秋～冬	火5	459604	西洋古代史特殊演習2	日常性のなかの政治—前4世紀アテナイにおける市民社会と法廷—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	459635	西洋近現代史特殊演習 II-2	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	459629	西洋近現代史特殊講義 I	グローバルヒストリー入門講義	秋田 茂	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	459602	西洋古代史特殊講義	女たちの古代民主政 アテナイのジェンダー構造	栗原 麻子	2	1,2,3年	
秋～冬	金1	4596BE	西洋史博士論文作成演習	西洋史博士論文作成	秋田 茂、藤川 隆男 栗原 麻子、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	459622	西洋近世史特殊演習2	西洋近世史演習	見瀬 悠	2	1,2,3年	
秋～冬	金4、金5	459613	西洋中世史特殊演習2	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	459645	グローバルセミナー特殊演習2	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二、 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2,3年	英
通年	不定期	459643	世界史特殊演習 I	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭 秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2,3年	
春～夏	水2	459642	歴史学方法論特殊講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 田口 宏二朗 野村 玄	2	1,2,3年	
春～夏	木3	459646	歴史学方法論特殊講義(各論1)	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459638	世界史特殊演習 IV-1	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	459639	世界史特殊演習 IV-2	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	459647	歴史学方法論特殊講義(各論2)	歴史学のフロンティア:「歴史学の現代性」—現代的な諸課題との関連で	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	

(文学
研究
科)
博士
後期
課程

考古学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
夏	集中	45F307	比較考古学特殊講義	日本古代から近世における葬送墓制の変遷	[狭川 真一] 高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45F314	考古学博士論文作成演習	考古学博士論文指導1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45F309	考古資料論特殊講義1	日本古代における出土考古資料の諸問題	高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	水6	45F302	考古学特殊演習1	プロジェクト研究実践演習1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45F311	考古資料論特殊演習1	フィールド調査実践演習1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45F301	考古学特殊講義	日本考古学の研究アプローチ	福永 伸哉	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45F3AN	考古学博士論文作成演習	考古学博士論文指導2	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	45F304	日本考古学特殊講義1	日本歴史考古学の諸問題	高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	水6	45F308	比較考古学特殊演習	プロジェクト比較研究実践演習	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F306	日本考古学特殊演習	フィールド調査実践演習2	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F313	文化財学特殊演習	文化財保存・活用にかかわる実践例を学ぶ	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	

人文地理学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	水2	459708	人文地理学博士論文作成演習	人文地理学の諸問題と博士論文の作成	堤 研二 佐藤 廉也 井本 恭子	4	1,2,3年	
夏	集中	459703	人文地理学特殊講義Ⅲ-1	人口地理学	[山内 昌和] 佐藤 廉也	2	1,2,3年	
春～夏	火1	459707	地誌学特殊講義	地誌学の概要と地誌学史	堤 研二	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459710	人間・環境関係論特殊講義	人間・環境関係論の理論と方法	佐藤 廉也	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	459702	人文地理学特殊講義Ⅱ	人文地理学からみた近代移行期の日本における地域変化	[川口 洋] 堤 研二	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	459701	人文地理学特殊講義Ⅰ	人文地理学の流れと社会経済地理学	堤 研二	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	459706	人文地理学特殊演習	人文地理学英文文献講読	堤 研二	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	459709	地域文化空間論特殊講義	地域文化と空間の諸相へのアプローチ	井本 恭子	2	1,2,3年	

日本文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	火3	45F402	中古文学論特殊演習	『日本紀竟宴和歌』を読む。	滝川 幸司	4	1,2,3年	
通年	火5	45F408	近現代文学論特殊演習Ⅱ	日本近代／沖繩文学を読む ——地理的空間と歴史的想像力	渡邊 英理	4	1,2,3年	
通年	水3	45F406	近現代文学論特殊演習Ⅰ	「大阪文学」を読む	斎藤 理生	4	1,2,3年	
秋～冬	火2	45F405	近現代文学論特殊講義Ⅰ	被占領下の太宰治の小説を読む	斎藤 理生	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	45F403	中世文学論特殊講義	未定	[荒木 浩] 滝川 幸司	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F407	近現代文学論特殊講義Ⅱ	1920/30年代・「現代」・文学 ——谷崎潤一郎と中上健次	渡邊 英理	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45F401	中古文学論特殊講義	大学寮紀伝道と文学	滝川 幸司	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	207301	日本文学作家作品研究特殊講義	日本文学・演劇と名所	<飯倉 洋一> 渡邊 英理	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45F409	日本文学博士論文作成演習	博士論文演習	滝川 幸司、斎藤 理生 勢田 道生、渡邊 英理	2	1,2,3年	

比較文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	月4	45B510	比較文学比較文化論特殊講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本 順光	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45B513	比較文学研究特殊演習	日本の近代文学を読む	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
春～夏	水1	45B5AP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45B512	比較文学研究特殊講義	日本近代文学の比較文学的研究(2)	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45B509	物語越境論特殊演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本 順光	2	1,2,3年	
春～夏	木1	45B5CP	テキスト環境論博士論文作成演習	博士論文作成指導	橋本 順光	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45B5AG	テキスト実践論特殊演習	戦時上海の文学場ならびに文化空間に関する多層的考察	鈴木 暁世 [大橋 毅彦]	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45B5AJ	比較文学比較文化論特殊講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本 順光	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45B514	テキスト分析特殊講義	日本近代の文芸思潮	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	45B5IP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B515	テキスト分析特殊演習	芥川龍之介の初期小説を読む	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45B5AI	物語越境論特殊演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本 順光	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	45B5KP	テキスト環境論博士論文作成演習	博士論文作成指導	橋本 順光	2	1,2,3年	

中国文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	月1	45B405	中国文学博士論文作成演習 I	中国文学・語学の諸問題	浅見 洋二 林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45B404	中国文学特殊演習 II	中国中世文学研究—『楽府詩集』を読む	林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45B403	中国文学特殊演習 I	陸游の詩を読む	浅見 洋二	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45B402	中国文学特殊講義 II	漢魏六朝楽府	林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45B4AC	中国文学特殊演習 I	中国学研究法	浅見 洋二 林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45B401	中国文学特殊講義 I	唐宋詩学の諸問題	浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45B406	中国文学博士論文作成演習 II	中国文学・語学の諸問題	林 暁光 浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45B4AD	中国文学特殊演習 II	中国中世文学研究—『搜神記』を読む	林 暁光	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45B4CC	中国文学特殊演習 I	蘇軾の詩を読む	浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45B4AB	中国文学特殊講義 II	魏晉南北朝志怪の研究	林 暁光	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45B4CD	中国文学特殊演習 II	中国学研究法	林 暁光 浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	45B4ED	中国文学特殊演習 II	近現代文学研究	林 暁光	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45B4AA	中国文学特殊講義 I	唐宋詩学の諸問題 続	浅見 洋二	2	1,2,3年	

英米文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	金1	45B101	英文学作品研究特殊演習	Stean Anthony Messages to My Mother 1-7	HARVEY,PAUL	4	1,2,3年	英
夏	集中	45B118	英文学史特殊講義Ⅲ	ジョージ・エリオットの小説—The Mill on the Flossを読む—	[馬淵 恵里] 山田 雄三	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45B107	アメリカ文学史特殊講義Ⅰ	物語更新—理論と実践(1)	片淵 悦久	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45B112	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅱ-1	アメリカ演劇研究 —David Mamet の主要作品を読む(1)	森本 道孝	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45B105	英文学作品研究特殊演習Ⅰ-1	『テンペスト』を異本で読む	山田 雄三	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45B114	イギリス文化史特殊講義	ルポルターージュの形式と社会編成 —第二次大戦から1960年代まで	山田 雄三	2	1,2,3年	
春～夏	木1	45B108	アメリカ文学史特殊講義Ⅱ-1	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(1)	森本 道孝	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45B110	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅰ-1	物語論の現在形(9)	片淵 悦久	2	1,2,3年	
春～夏	木4	45B103	英文学史特殊講義Ⅱ-1	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] April 2022 Course 8 Brownings, Robert & Elizabeth Barrett Selected Poems	HARVEY,PAUL	2	1,2,3年	英
春～夏	金4	45B116	英文学作品研究博士論文作成演習	英文学研究の諸問題	山田 雄三 HARVEY,PAUL	2	1,2,3年	
春～夏	金4	45B117	アメリカ文学作品研究博士論文作成演習	アメリカ文学博士論文作成演習	片淵 悦久 森本 道孝	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B113	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅱ-2	アメリカ演劇研究 —David Mamet の主要作品を読む(2)	森本 道孝	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	45B106	英文学作品研究特殊演習Ⅰ-2	『錬金術師』を異本で読む	山田 雄三	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45B102	英文学史特殊講義Ⅰ	「怒れる若者たち」のルポルターージュ実践 —後期モダニズムの時代を中心に	山田 雄三	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	45B115	アメリカ文化史特殊講義	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(2)	森本 道孝	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45B111	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅰ-2	物語論の現在形(10)	片淵 悦久	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	45B104	英文学史特殊講義Ⅱ-2	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] Oct 2022 Course 9 Selected Poems in English 19th century Britain & America	HARVEY,PAUL	2	1,2,3年	英

ドイツ文学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
春～夏	集中	45B204	ドイツ語文学テキスト論特殊講義	カフカ文学における〈交通〉	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45B205	ドイツ語文学テキスト論特殊演習	クライストの音楽小説『聖テューリエ』	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	火1	45B206	ドイツ文化・芸術論特殊講義	Zeichen-Theorie und -Analyse	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
春～夏	火2	45B210	ドイツ文学・思想論特殊講義	啓蒙思想史研究の現状	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45B212	ドイツ語文学博士論文作成演習	Forschungskolloquium I	三谷 研爾 吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45B207	ドイツ文化・芸術論特殊演習	ドイツ語文学研究文献演習	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45B201	ドイツ語学特殊演習	Wissenschaftliches Schreiben I	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
春～夏	水5	45B203	ドイツ語文学特殊演習	研究論文講読	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45B211	ドイツ文学・思想論特殊演習	流行の育児法 I(18世紀のモード雑誌を読む:16)	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45B202	ドイツ語文学特殊講義	Deutsche Literaturgeschichte und Kanonbildung	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
春～夏	金4	45B208	中欧文化論特殊講義	アシュケナージ・ユダヤ文化論 I	[赤尾 光春] 吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45B2AG	ドイツ文化・芸術論特殊演習	ハブスブルク文化研究:ツヴァイク『昨日の世界』を読む	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45B2AJ	ドイツ文学・思想論特殊講義	ドイツ文化と子どもの言説	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45B2AL	ドイツ語文学博士論文作成演習	Forschungskolloquium II	三谷 研爾 吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45B2AD	ドイツ語文学テキスト論特殊講義	社交性とレトリック	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B2AC	ドイツ語文学特殊演習	Die Literatur um 1900	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	水4	45B2AE	ドイツ語文学テキスト論特殊演習	Wissenschaftliches Schreiben II	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	水5	45B2AA	ドイツ語学特殊演習	Oberseminar Literatur- und Kultur-Theorie und -Analyse	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	木1	45B2AB	ドイツ語文学特殊講義	Literaturwissenschaft und Germanistik	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	木2	45B2AK	ドイツ文学・思想論特殊演習	流行の育児法 II(18世紀のモード雑誌を読む:17)	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45B2CF	ドイツ文化・芸術論特殊講義	European Modernity	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	英

フランス文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	水4	45B307	フランス文学特殊演習	パスカル『パンセ』を読む	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	月2	45B316	フランス文学作品研究特殊講義1	モンテーニュ『エッセー』入門	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45B308	フランス語学特殊講義1	Lire et écrire en français : littérature et sciences humaines	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	月3	45B312	フランス文学史特殊講義1	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45B318	フランス文学作品研究特殊演習1	L'histoire de France dans le cinéma français	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	月5	45B321	フランス文学作品研究博士論文作成演習	フランス文学各論(1)	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45B303	フランス文学特殊演習 I-1	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45B301	フランス文学特殊講義1	Etude d'une oeuvre littéraire : Edmond Rostand, Cyrano de Bergerac (1897)	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	木4	45B310	フランス語学特殊演習1	Préparation des examens de langue française DELF-DALF	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	金2	45B305	フランス文学特殊演習 II-1	ブルースト『失われた時を求めて』におけるヴェネツィア滞在の場面を読む	平光 文乃 山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45B309	フランス語学特殊講義2	Lire et écrire en français : littérature et sciences humaines	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
秋～冬	月3	45B313	フランス文学史特殊講義2	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45B319	フランス文学作品研究特殊演習2	French society and its transformations through the French movies' looking glass since 1945	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	英
秋～冬	月5	45B3AU	フランス文学作品研究博士論文作成演習	フランス文学各論(2)	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B304	フランス文学特殊演習 I-2	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45B317	フランス文学作品研究特殊講義2	フランス児童文学序説・フランス児童文学作品講読	渡辺 貴規子 山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45B302	フランス文学特殊講義2	Les Voyages extraordinaires de Jules Verne : le tour du monde en 80 livres	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
秋～冬	木4	45B311	フランス語学特殊演習2	Exercices pratiques de langue française	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
秋～冬	金2	45B306	フランス文学特殊演習 II-2	ブルースト『失われた時を求めて』におけるヴェネツィア滞在の場面を読む	平光 文乃	2	1,2,3年	

国語学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	月3	45F413	国語学特殊演習	キリシタン版「サントスのご作業」をよむ	岸本 恵実	4	1,2,3年	
通年	金2	45F411	国語史特殊演習	国語史資料分析	岡島 昭浩	4	1,2,3年	
夏	集中	208501	国語文献解析研究特殊講義	コーパスを用いた平安時代日本語の記述	[近藤 泰弘] 岡島 昭浩	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F410	国語史特殊講義	国語史資料論	岡島 昭浩	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45F414	国語学博士論文作成演習	国語学(日本語史学)の諸問題	岡島 昭浩、岸本 恵実	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45F412	国語学特殊講義	芥川龍之介「切支丹物」の語彙	岸本 恵実	2	1,2,3年	

日本語学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	月3	45F524	社会言語学博士論文作成演習Ⅱ	社会言語学の展開	渋谷 勝己	4	1,2,3年	
通年	月3	45F523	社会言語学博士論文作成演習Ⅰ	社会言語学の展開	高木 千恵	4	1,2,3年	
通年	火2	45F512	社会言語学特殊演習Ⅰ	言語・方言記述の実践	高木 千恵	4	1,2,3年	
通年	火2	45F515	社会言語学特殊演習Ⅱ	言語・方言記述の実践	渋谷 勝己	4	1,2,3年	
通年	火3	45F525	語用論博士論文作成演習	日本語教育学博士論文作成演習	BURDELSKI MATTHEW JAMES	4	1,2,3年	
通年	水4	45F522	現代日本語学博士論文作成演習Ⅲ	日本語文法・語彙研究	田野村 忠温	4	1,2,3年	
通年	金5	45F520	現代日本語学博士論文作成演習Ⅰ	現代日本語研究の諸問題	石井 正彦	4	1,2,3年	
通年	金5	45F521	現代日本語学博士論文作成演習Ⅱ	現代日本語研究の諸問題	三宅 知宏	4	1,2,3年	
春～夏	月2	45F516	語用論特殊講義	語用論	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
春～夏	火1	45F513	社会言語学特殊講義Ⅱ-1	接触言語学概説(1):言語体系	渋谷 勝己	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45F510	社会言語学特殊講義Ⅰ-1	社会言語学概説(1)	高木 千恵	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45F517	語用論特殊演習1	言語社会化	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45F504	現代日本語学特殊講義Ⅱ-1	日本語文法研究の諸問題	三宅 知宏	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45F507	現代日本語学特殊講義Ⅲ-2	近現代日本語の諸問題	田野村 忠温	2	1,2,3年	
秋～冬	月2	45F518	語用論特殊演習2	会話分析	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	45F514	社会言語学特殊講義Ⅱ-2	接触言語学概説2:言語管理	渋谷 勝己	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F511	社会言語学特殊講義Ⅰ-2	社会言語学概説(2)	高木 千恵	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	45F509	現代日本語学特殊演習Ⅲ-2	言語分析の諸問題	田野村 忠温	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45F519	語用論特殊演習3	言語とジェンダー	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45F501	現代日本語学特殊講義Ⅰ	探索的データ解析による日本語研究	石井 正彦	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	45F505	現代日本語学特殊講義Ⅱ-2	日本語文法研究の諸問題	三宅 知宏	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F503	現代日本語学特殊演習Ⅰ-2	日本語語彙意味論の方法と実践	石井 正彦	2	1,2,3年	

英語学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	火5	45B605	比較・対照言語学博士論文作成 演習	英語学の諸問題	岡田 禎之 神山 孝夫 田中 英理	2	1,2,3年	隔週
春～夏	月3	45B607	英語史講義	英語史入門1	神山 孝夫	2	1,2,3年	英
春～夏	火2	45B604	英語学演習Ⅱ	意味論研究I	田中 英理	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45B608	理論言語学講義	英語学入門	田中 英理	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45B606	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門3	神山 孝夫	2	1,2,3年	
春～夏	木1	45B613	対照言語学演習	意味論研究	田中 英理	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45B602	英語学講義Ⅱ	意味論・語用論入門2	田中 英理	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45B601	英語学講義Ⅰ	Usage-based Models of Grammar (用法基盤モデルに基づく文法現象説明)	岡田 禎之	2	1,2,3年	
春～夏	金4	45B603	英語学演習Ⅰ	英語学理論の動向	岡田 禎之	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45B611	英語史演習	古英語・中英語入門	神山 孝夫	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45B612	英語音声学講義	英語音声学入門	神山 孝夫	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45B6AF	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門4	神山 孝夫	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45B610	対照言語学講義	名詞表現の意味解釈	岡田 禎之	2	1,2,3年	
秋～冬	金4	45B609	機能言語学演習	英語学理論の動向	岡田 禎之	2	1,2,3年	

美学・文芸学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	木2	45H007	芸術学特殊講義Ⅳ	社会における芸術の役割	高安 啓介 [前崎 信也]	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45H011	美学博士論文作成演習1	博士論文の作成	高安 啓介、東 志保 横道 仁志、田中 均	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45H008	芸術学特殊演習Ⅰ-1	芸術研究 A	高安 啓介	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45H005	芸術学特殊講義Ⅰ-1	近代デザイン	高安 啓介	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45H001	美学特殊講義Ⅱ	美学概論 ——5つのステップで学ぶ、美と芸術の哲学	田中 均	2	1,2,3年	
春～夏	木5	45H003	美学特殊演習Ⅱ-1	カント『判断力批判』を読む	田中 均	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45H012	美学博士論文作成演習2	博士論文の作成	高安 啓介、東 志保 横道 仁志、田中 均	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45H009	芸術学特殊演習Ⅰ-2	芸術研究 B	高安 啓介	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45H006	芸術学特殊講義Ⅰ-2	現代デザイン	高安 啓介	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45H002	美学特殊講義Ⅲ	古代・中世の美学	高安 啓介 横道 仁志	2	1,2,3年	
秋～冬	木5	45H004	美学特殊演習Ⅱ-2	美学と芸術理論を読む	田中 均	2	1,2,3年	
秋～冬	金1	45H010	芸術学特殊演習Ⅱ	ステッカー『分析美学入門』を読む	田中 均	2	1,2,3年	
通年	月5	45H115	文芸学博士論文作成演習	博士論文作成演習	渡辺 浩司 西井 奨	4	1,2,3年	
春～夏	月3	45H107	西洋古典学特殊講義Ⅰ	古代ギリシアの弁論術	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45H105	文芸学特殊演習Ⅱ-1	古代ギリシア語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45H111	西洋古典学特殊演習Ⅱ-1	ラテン語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45H102	文芸学特殊講義Ⅱ	ギリシア・ローマ神話と文芸	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	木5	45H113	文芸学特殊講義Ⅲ-1	ギリシア・ラテン文学史	[勝又 泰洋] 西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45H103	文芸学特殊演習Ⅰ-1	ギリシア語講読(1)	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45H109	西洋古典学特殊演習Ⅰ-1	古典ギリシア語初級1	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45H101	文芸学特殊講義Ⅰ	レトリックと文学	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H106	文芸学特殊演習Ⅱ-2	古代ギリシア語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45H112	西洋古典学特殊演習Ⅱ-2	ラテン語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45H108	西洋古典学特殊講義Ⅱ	古代ギリシア・ローマ文学研究	西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	木5	45H114	文芸学特殊講義Ⅲ-2	古代ギリシア弁論家入門	[勝又 泰洋] 西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45H104	文芸学特殊演習Ⅰ-2	ギリシア語講読(2)	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45H110	西洋古典学特殊演習Ⅰ-2	古典ギリシア語初級2	渡辺 浩司	2	1,2,3年	

音楽学・演劇学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	火5	45H212	音楽学特殊演習Ⅲ	音楽学研究室総合演習	伊東 信宏 輪島 裕介	2	1,2年	
春～夏	月2	45H201	音楽学特殊講義Ⅰ	楽曲分析の基礎	伊東 信宏	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45H202	音楽学特殊講義Ⅱ-1	楽器からみるポピュラー音楽の世界史	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45H204	実践音楽学特殊講義	クルターグ『遊び』と『記号、ゲーム、メッセージ』の実践	伊東 信宏	2	1,2,3年	日・英
春～夏	火4	45H213	音楽学博士論文作成演習1	音楽学博士論文作成演習(1)	伊東 信宏	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45H206	応用音楽学特殊講義	Processes of Transformation and Invention of "Traditional" Popular Music in Modern Japan: Issues of Continuity and Rupture	輪島 裕介	2	1,2,3年	英
春～夏	水4	45H210	音楽学特殊演習Ⅱ-2	音楽とメディア研究の方法と実践(1)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45H207	応用音楽学特殊演習	Transnational Popular Music in Japan: How Japanese "Adopted" and "Imagined" American Sound	[永富 真梨] 輪島 裕介	2	1,2,3年	英
春～夏	金5	45H205	実践音楽学特殊演習	日本民俗芸能のフィールドワークと論述の技法	[神野 知恵] 伊東 信宏	2	1,2年	英
秋～冬	火2	45H203	音楽学特殊講義Ⅱ-2	歌舞音楽の近代:日本の非西洋系大衆音楽	輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45H208	音楽学特殊演習Ⅰ	音楽文献講読:ファリャ「ベドロ親方の人形芝居」について	伊東 信宏	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45H214	音楽学博士論文作成演習2	音楽学博士論文作成演習(2)	伊東 信宏	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	45H209	音楽学特殊演習Ⅱ-1	音楽学英語文献講読:基礎的用語の理解	輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45H211	音楽学特殊演習Ⅱ-3	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45H309	演劇学特殊講義Ⅲ-1	舞踊史再考の後:コレオグラフィの権力	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45H313	演劇学特殊演習Ⅱ-1	『八帖花伝書』巻五を読む	中尾 薫	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45H303	演劇学博士論文作成演習Ⅱ-1	日本伝統演劇研究の諸問題	中尾 薫	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45H315	演劇学特殊演習Ⅴ-1	論文作成の方法と実践	永田 靖 中尾 薫	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45H301	演劇学博士論文作成演習Ⅰ-1	演劇学関係論文講読	永田 靖	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45H307	演劇学特殊講義Ⅱ-1	日本古典演劇の戯曲-景清物を読む	中尾 薫	2	1,2年	
春～夏	木3	45H310	演劇学特殊講義Ⅳ-1	近代大阪の芸能とその歴史	横田 洋	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45H305	演劇学特殊講義Ⅰ-1	モダン・ドラマの主題と技法	永田 靖	2	1,2,3年	※
春～夏	金5	45H311	演劇学特殊演習Ⅰ-1	演劇教授法の基礎1	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45H317	演劇学特殊演習Ⅲ-1	舞台舞踊作品の研究:メディアとしての人形	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H314	演劇学特殊演習Ⅱ-2	世阿弥伝書『花鏡』を読む	中尾 薫	2	1,2年	
秋～冬	月5	45H304	演劇学博士論文作成演習Ⅱ-2	日本伝統演劇研究の諸問題	中尾 薫	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45H316	演劇学特殊演習Ⅴ-2	観劇実習	永田 靖 中尾 薫	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45H302	演劇学博士論文作成演習Ⅰ-2	演劇学関係論文講読	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45H308	演劇学特殊講義Ⅱ-2	日本古典演劇と名所	中尾 薫	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45H306	演劇学特殊講義Ⅰ-2	戦後演劇のアジア的転回	永田 靖	2	1,2,3年	※
秋～冬	金5	45H312	演劇学特殊演習Ⅰ-2	演劇学教授法の基礎2	永田 靖	2	1,2,3年	

※ 芸術ブロックのみ履修可能

美術史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	金2	45H401	日本美術史見学特殊演習1	見学演習(1)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	4	1,2,3年	
通年	金3	45H402	日本美術史見学特殊演習2	見学演習(2)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	4	1,2,3年	
通年	不定期	45H404	東洋美術史特殊演習 I-2	仏教美術の理論と実践	藤岡 穰	4	1,2,3年	
夏	集中	45H415	東洋美術史特殊講義 I-2	浮世絵の基本知識、浮世絵文化の広がり、浮世絵作品の考証・研究の方法	[浅野 秀剛] 門脇むつみ	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45H411	日本美術史特殊講義 II-1	17世紀の美術	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45H405	日本美術史特殊演習 I	仏教美術史料講読	藤岡 穰	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45H410	日本美術史特殊講義 I	日本仏像史概説	藤岡 穰	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45H406	日本美術史特殊演習 II-1	『公用日記』講読	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45H408	日本美術史特殊演習 III-1	日本文人画論講読	橋爪 節也	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45H416	日本東洋美術史博士論文作成演習1	日本・東洋美術史の諸問題(1)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン
秋～冬	月3	45H412	日本美術史特殊講義 II-2	近世絵画研究の諸問題	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45H413	日本美術史特殊講義 III	日本近代美術史—都市と美術、大阪を中心に—	橋爪 節也	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45H403	東洋美術史特殊演習 I-1	仏教美術論文演習	藤岡 穰	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45H414	東洋美術史特殊講義 I-1	中国の仏教石窟寺院とその造像	藤岡 穰	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45H407	日本美術史特殊演習 II-2	絵画史論文演習	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45H409	日本美術史特殊演習 III-2	日本近代美術史文献講読	橋爪 節也	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45H417	日本東洋美術史博士論文作成演習2	日本・東洋美術史の諸問題(2)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン
夏	集中	45H5AA	西洋美術史特殊講義 I	写真史概説	[竹内 万里子] 園府寺 司	2	1,2,3年	
春～夏	月1	45H513	西洋美術史特殊演習 III-2	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45H501	西洋美術史特殊講義 I	近代美術史の諸問題	園府寺 司	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45H509	西洋美術史特殊演習 II-2	スペイン語美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45H516	西洋美術史博士論文作成演習1	西洋美術史 研究発表と討論	園府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
春～夏	水2	45H502	西洋美術史特殊講義 II-1	17世紀美術・作品研究の視点	岡田 裕成	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45H504	西洋美術史特殊講義 III	歡智の建築家：初期近代ヨーロッパにおけるメディア革命と視覚芸術	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45H508	西洋美術史特殊演習 II-1	美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45H514	西洋美術史特殊演習 III-3	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H507	西洋美術史特殊演習 I	近代美術史研究文献講読	園府寺 司	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	45H515	西洋美術史特殊演習 IV	具体美術協会の機関誌『具体』購読および関連資料の整理調査	<加藤 瑞穂> 園府寺 司	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45H511	西洋美術史特殊演習 II-4	スペイン語美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45H517	西洋美術史博士論文作成演習2	西洋美術史 研究発表と討論	園府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
秋～冬	水2	45H503	西洋美術史特殊講義 II-2	ハプスブルク・スペインと美術の地政学：フェリペ2世時代におけるイメージのグローバルな交通	岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45H510	西洋美術史特殊演習 II-3	美術史論文講読基礎	岡田 裕成 河内 華子	2	1,2,3年	
秋～冬	土3、土4	45H512	西洋美術史特殊演習 III-1	建築・庭園見学実習	桑木野 幸司	2	1,2,3年	隔週

文学
研究
科
（博士
後期
課程）