

令和4年度

# 開講科目一覧

○文学部

○文学研究科

○人文学研究科

- ・人文学専攻
- ・日本学専攻（基盤日本学コース）
- ・芸術学専攻

文学部・人文学研究科(人文学専攻、日本学専攻基盤日本学コース、芸術学専攻)  
令和4年度 行事予定表

(2022年4月1日～2023年3月31日)

	月 日 ( 曜 日 )	主 な 行 事 予 定 等	
		学 部	大 学 院
春 5 夏 学 期	2022年 4月 1日 (金) ～ 4月 10日 (日)	春季休業	
	4月 1日 (金) ～ 4月 21日 (木)	春～夏学期・通年科目 履修登録期間	
	4月 1日 (金)	学部別履修指導(新入生)	日本学専攻ガイダンス(オンライン)
	4月 4日 (月)	午後: 学部(在学生)ガイダンス	午前: 大学院入学オリエンテーション(新入生) 午後: 大学院ガイダンス
	4月 5日 (火)	入学式	
	4月 11日 (月)	春学期授業開始	
	4月 15日 (金)	「研究指導計画確認書」提出期限	
	5月 2日 (月)	いちよう祭準備	
	5月 3日 (火) ～ 5月 4日 (水)	いちよう祭(授業休講)	
	5月 5日 (木)	いちよう祭 後片付け	
	5月 19日 (木) ～ 5月 25日 (水)	博士予備論文 受理期間(6月期)	
	5月 30日 (月) ～ 6月 3日 (金)	課程博士学位論文 受理期間(6月期)	
	6月 10日 (金)	春学期授業終了	
	6月 13日 (月)	夏学期授業開始	
	8月 2日 (火) ～ 8月 5日 (金)	集中講義期間① [4日間]	
	8月 10日 (水)	春～夏学期授業終了	
	8月 22日 (月) ～ 8月 26日 (金)	集中講義期間② [5日間]	
	8月 20日 (土) ～ 9月 30日 (金)	夏期休業	
9月 下旬	卒業式・学位記授与式		
秋 5 冬 学 期	9月 22日 (木) ～ 10月 12日 (水)	秋～冬学期科目 履修登録期間	
	10月 3日 (月)	秋学期授業開始	
	10月 24日 (月) ～ 11月 4日 (金)	卒業論文題目提出期間 (11月4日(金) 17:00まで)	修士論文題目提出期間 (11月4日(金) 17:00まで)
	11月 3日 (木)	大学祭準備(授業休講)	
	11月 4日 (金) ～ 11月 6日 (日)	大学祭(授業休講)	
	11月 7日 (月)	大学祭後片付け	
		専修ガイダンス(1年次)	
	12月 2日 (金)	秋学期授業終了	
	12月 5日 (月)	冬学期授業開始	
	11月 16日 (水) ～ 11月 22日 (火)	博士予備論文 受理期間(12月期)	
	11月 28日 (月) ～ 12月 2日 (金)	課程博士学位論文 受理期間(12月期)	
	12月 27日 (火) ～ 2023年 1月 3日 (火)	冬季休業	
	1月 5日 (木) ～ 1月 6日 (金)	卒業論文提出期間 (6日(金)17:00まで)	修士論文提出期間 (6日(金)17:00まで)
	1月 13日 (金)	大学入学共通テスト 準備のための臨時休業(授業休講)	
	2月 10日 (金)	秋～冬学期授業終了	
			「研究概要報告書(副)」提出期限
	2月 25日 (土)	文学部入学者選抜 個別学力試験(前期日程)(予定)	
	3月 下旬	卒業式・学位記授与式	

注1. 上記行事予定の詳細及びその他行事等については、掲示により通知します。

注2. 行事予定等は都合により変更する場合がありますので、掲示に注意してください。

注3. 全学共通教育及び他学部・他研究科等については、上記の学年暦とは一致しないことがありますので、注意してください。

注4. 学部(在学生)及び大学院のガイダンスは各専修・専門分野ごとに行われます。  
詳細は掲示により通知しますので、掲示に注意してください。

令和4年度 文学部・人文学研究科（人文学専攻・日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻）

学年暦

月/曜	日	月	火	水	木	金	土
令和4年						学部別履修指導 1	2
4月	3	ガイダンス 4	入学式 5	6	7	8	9
	10	①① 11	①① 12	①① 13	①① 14	①① 15	16
	17	②② 18	②② 19	②② 20	②② 21	②② 22	23
	24	③③ 25	③③ 26	③③ 27	③③ 28	昭和の日 29	
5月							30
	1	いちょう祭準備 2	いちょう祭 3	いちょう祭 4	いちょう祭片付け 5	③③ 6	7
	8	④④ 9	④④ 10	④④ 11	④④ 12	④④ 13	14
	15	⑤⑤ 16	⑤⑤ 17	⑤⑤ 18	⑤⑤ 19	⑤⑤ 20	21
	22	⑥⑥ 23	⑥⑥ 24	⑥⑥ 25	⑥⑥ 26	⑥⑥ 27	28
	29	⑦⑦ 30	⑦⑦ 31				
6月				⑦⑦ 1	⑦⑦ 2	⑦⑦ 3	4
	5	⑧試⑧ 6	⑧試⑧ 7	⑧試⑧ 8	⑧試⑧ 9	⑧試⑧ 10	11
	12	①⑨ 13	①⑨ 14	①⑨ 15	①⑨ 16	①⑨ 17	18
	19	②⑩ 20	②⑩ 21	②⑩ 22	②⑩ 23	②⑩ 24	25
	26	③⑪ 27	③⑪ 28	③⑪ 29	③⑪ 30		
7月						③⑪ 1	2
	3	④⑫ 4	④⑫ 5	④⑫ 6	④⑫ 7	④⑫ 8	9
	10	⑤⑬ 11	⑤⑬ 12	⑤⑬ 13	⑤⑬ 14	⑤⑬ 15	16
	17	⑥⑭ 18	⑥⑭ 19	⑥⑭ 20	⑤⑬ 21	⑥⑭ 22	23
	24	⑥⑭ 25	⑦⑮ 26	⑦⑮ 27	⑥⑭ 28	⑦⑮ 29	30
	31						
8月		⑦⑮ 1	← 集中講義期間① 2	3	4	→	6
	7	⑧試⑧ 8	⑧試⑧ 9	⑧試⑧ 10	← 夏季一斉休業 11	12	→
	14	← 夏季一斉休業 15	16	17	⑧試⑧ 18	⑧試⑧ 19	20
	21	← 集中講義期間② 22	23	24	25	→	27
	28	29	30				
9月				31	1	2	3
	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17
	18	敬老の日 19	20	21	22	秋分の日 23	24
	25	26	27	28	29	30	

月/曜	日	月	火	水	木	金	土	
令和4年							1	
10月	2	①① 3	①① 4	①① 5	①① 6	①① 7	8	
	9	②② 10	②② 11	②② 12	②② 13	②② 14	15	
	16	②② 17	③③ 18	③③ 19	③③ 20	③③ 21	22	
	23	③③ 24	④④ 25	④④ 26	④④ 27	④④ 28	29	
	30	④④ 31						
				⑤⑤ 1	⑤⑤ 2	まちなか祭準備 3	まちなか祭 4	まちなか祭 5
11月	6	まちなか祭 ※7	まちなか祭片付け ⑥⑥ 8	⑥⑥ 9	⑤⑤ 10	⑤⑤ 11	12	
	13	⑤⑤ 14	⑦⑦ 15	⑦⑦ 16	⑥⑥ 17	⑥⑥ 18	19	
	20	⑥⑥ 21	⑧試⑧ 22	勤労感謝の日 23	⑦⑦ 24	⑦⑦ 25	26	
	27	⑦⑦ 28	⑧試⑧ 29	⑧試⑧ 30	※11/7(学部1年)専修ガイダンス			
	※11月29日は月曜日の振り替え授業・試験実施日							
					⑧試⑧ 1	⑧試⑧ 2	3	
12月	4	①⑨ 5	①⑨ 6	①⑨ 7	①⑨ 8	①⑨ 9	10	
	11	②⑩ 12	②⑩ 13	②⑩ 14	②⑩ 15	②⑩ 16	17	
	18	③⑪ 19	③⑪ 20	③⑪ 21	③⑪ 22	③⑪ 23	24	
	25	④⑫ 26	27	28	29	30	31	
令和5年	1	2	3	④⑫ 4	④⑫ 5	④⑫ 6	7	
1月	8	9	10	④⑫ 11	⑤⑬ 12	⑤⑬ 13	14	
	15	⑤⑬ 16	⑤⑬ 17	⑥⑭ 18	⑥⑭ 19	⑤⑬ 20	21	
	22	⑥⑭ 23	⑥⑭ 24	⑦⑮ 25	⑦⑮ 26	⑥⑭ 27	28	
	29	⑦⑮ 30	⑦⑮ 31	※2月8日は金曜日の振り替え授業・試験実施日 ※2月10日は水曜日の振り替え授業・試験実施日				
2月				⑦⑮ 1	⑦⑮ 2	⑦⑮ 3	4	
	5	⑧試⑧ 6	⑧試⑧ 7	⑧試⑧ 8	⑧試⑧ 9	⑧試⑧ 10	建国記念日 11	
	12	13	14	15	16	17	18	
	19	20	21	22	天皇誕生日 23	24	25	
	26	27	28					
3月				1	2	3	4	
	5	6	7	8	9	10	11	
	12	13	14	15	16	17	18	
	19	20	春分の日 21	22	23	24	25	
	26	27	28	29	30	31		

- 土・日・祝日及び休業日又は授業未実施期間を示す（緑字は祝日）。
- 春学期授業開講期間 4月11日～ 6月10日
- 夏学期授業開講期間 6月13日～ 8月19日
- 秋学期授業開講期間 10月 1日～12月 2日
- 冬学期授業開講期間 12月 5日～ 2月10日

- 大学行事又は入試準備のための臨時的授業未実施日（予定）を示す。
- 集中講義期間
- 数字 ターム科目授業日
- 試 ターム科目試験
- 数字 セメスター科目の授業日
- 試 セメスター科目の試験日

5月 2日(月) いちょう祭準備 5月 3日(火)～5月4日(水) いちょう祭 5月 5日(木) いちょう祭片付け	11月 3日(木) 大学祭準備 11月 4日(金)～6日(日) 大学祭 11月 7日(月) 大学祭片付け 1月13日(金) 大学入試共通テスト準備
-----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

# 目 次

令和4年度行事予定表

令和4年度学年暦

## 文学部開講科目一覧

・文学部共通概説	1
・人文学概説	3
・卒業論文	4
・インターンシップを含む科目	5
・外国語による発信力を育成するための科目	5
・専修の科目及び専修が別に定める科目	6
・全学共通教育科目のうち、文学部の専門教育科目となるもの	26
・学芸員資格認定科目	27
・外国語科目	29
・教育職員免許上の取得に係る科目・各教科の指導法に関する科目	30
・マルチリンガル・エキスパート養成プログラム科目	31

## 人文学研究科（博士前期課程）開講科目一覧

・人文学基礎科目	33
・実務研究科目	33
・デジタルヒューマニティーズ	33
・Euroculture 科目	33
・基盤科目	33
・言語特別演習科目	34
・外国語科目 1	34
・外国語科目 2	35
・専門分野が開講する科目	36
・大学院等高度副プログラム、副専攻プログラム	60

## 人文学研究科（博士後期課程）開講科目一覧

・実務研究科目	64
・インターンシップを含む科目	64
・専門分野が開講する科目	65

## 文学研究科（博士前期・修士課程）

・人文学研究科開講科目（高度教養教育科目）	89
・基盤科目	89
・Euroculture 科目	89
・外国語による発信力育成科目	90
・外国語科目	90
・専門分野が開講する科目	91

## 文学研究科（博士後期課程）

・人文学研究科共通科目	118
・インターンシップを含む科目	118
・外国語による発信力育成科目	118
・専門分野外の科目	119
・専門分野が開講する科目	120

## 修士論文・博士論文の提出スケジュール

・修士論文の提出について	143
・修士論文の評価基準について	143
・博士論文の提出について	144
・博士論文の審査基準について	144

## キャンパスマップ・講義室配置図等

・豊中キャンパスマップ	145
・講義棟配置図	146
・教室等配置図	
・文法経本館	147
・文学部日本学棟	149
・文学部芸術研究棟	150
・全学教育推進機構：総合棟Ⅱ	151
・文法経講義棟	152
・法経講義棟	153
・法経研究棟	154
・豊中総合学館	155



## 文学部開講科目一覧

- ・ 文学部共通概説
- ・ 人文学概説 【高度教養教育科目】
- ・ 卒業論文
- ・ インターンシップを含む科目
- ・ 外国語による発信力を育成するための科目
- ・ 専修及び専修が別に定める科目
- ・ 全学共通教育科目のうち、文学部の専門教育科目となるもの
- ・ 学芸員資格認定科目
- ・ 外国語科目
- ・ 教育職員免許状の取得に関する科目・教職に関する科目（各教科の指導法）
- ・ マルチリンガル・エキスパート養成プログラム「グローバル・アジア・スタディーズ」科目
- ・ マルチリンガル・エキスパート養成プログラム「グローバル・ユーロ・スタディーズ」科目

### ◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業  
英：英語で行われる授業  
独：ドイツ語で行われる授業  
仏：フランス語で行われる授業  
イン：インターンシップを含む科目

### ◆担当教員欄

[ ]：非常勤講師  
< >：招へい教員





# 文学部共通概説

文学部共通概説は、火曜2限・木曜2限に、文学部の各教員がオムニバス方式で授業する科目です。必修科目ですので、1年次学生は全員履修しなければなりません。このため、当該授業時間帯(春～夏学期の火曜2限・木曜2限)に他の授業科目を履修登録してはいけません。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	火2 木2	000001	文学部共通概説	文学部共通概説	文学部 専任教員	2	1年	必修	
到達目標	1 大学生活で起こりうる問題の解決のしかたを知る。 2 大学における学びの基本について習熟する。 3 人文系の諸分野について理解を深めて自分の学びを定める。								

文学部の学生の皆さんは、1回生の11月に専修を決めて、2回生から専門の勉強を始めます。この授業では、文学部で学ぶことのできる全専修（研究分野）の紹介がなされます。学生の皆さんは、自分の学びたかった学問や、今まで知らなかった学問について、深く知る機会となるでしょう。またこの授業では、資料の集めかたや、レポートの書きかたなど、大学での学びの基本についてのガイダンスがあります。さらにまた、留学にかんすることや、大学生活において知っておきたいことが紹介されます。

この授業は文学部1回生の必須科目です。この授業の時間帯、火曜2限と木曜2限にほかの授業を登録してはなりません。この授業はCLEという大学のオンラインのシステムを併用しておこないます。CLEの文学部共通概説のページにおいて、情報を得たり、資料を入手したりできるほか、課題の提出もそこでおこないます。授業について詳しくはCLEをご覧ください。

専修の授業のあとには300文字程度のコメントをCLEから提出します。加えて、授業の最後に2つ専修を選び、それぞれの分野が指定するテーマについて、それぞれ2000文字程度の文章を書いて、最終レポートとします。2つのレポートは、CLEから提出します。

# 文学部共通概説 担当者一覧

令和4年度 文学部共通概説 担当教員日程表

火曜2限	教室: 文法経講義棟 文41講義室		木曜2限	教室: 文法経講義棟 文41講義室	
	教員名	専修		教員名	専修
4月12日	イントロダクション		4月14日	伊東信宏・ 輪島裕介	音楽学・演劇学
4月19日	高安啓介・ 西井 奨	美学・文芸学	4月21日	永田靖・ 中尾 薫	音楽学・演劇学
4月26日	山上浩嗣	フランス文学	4月28日	岡田裕成	美術史学
5月3日			5月5日		
5月10日	吉田耕太郎	ドイツ文学	5月12日	三木那由他	哲学・思想文化学
5月17日	山田雄三	英米文学・英語学	5月19日	堀江剛・ほんまなほ・ 小西真理子	倫理学
5月24日	学修ガイダンス		5月26日	アカデミック・ライティング入門	
5月31日	アカデミック・ライティング入門		6月2日	アカデミック・ライティング入門	
6月7日	田中英理	英米文学・英語学	6月9日	辛 賢	中国哲学
6月14日	林 暁 光	中国文学	6月16日	名和隆乾	インド哲学
6月21日	橋本順光	比較文学	6月23日	野村玄	日本史学
6月28日	学部学生による自主研究発表		6月30日	河上麻由子	東洋史学
7月5日	岡島昭浩・ 滝川 幸司	日本文学・国語学	7月7日	藤川隆男	西洋史学
7月12日	中嶋泉	日本学	7月14日	福永伸哉	考古学
7月19日	佐藤廉也	人文地理学	7月21日	三宅知宏	日本語学
7月26日	学修ガイダンス(研究室訪問)※履修学生全員出席		7月28日	(予備日)	

\*時間割は、4月12日～7月26日の火曜2限・木曜2限です。

\*教室は、豊中総合学館401講義室 です。

\*4月12日(火)イントロダクション、5月24日(火)学修ガイダンス、6月28日(火)学部学生による自主研究発表、

7月26日(火)学修ガイダンス(研究室訪問)があります。

\*アカデミック・ライティング入門はオンラインで実施します。

# 人文学概説

## 【高度教養教育科目】

※必修科目ではありません。

人文学概説は、大阪大学文学部の人文学研究を構成する6つの分野（哲学・史学・日本学・文学A・文学B・芸術学）から提供される2回ずつの講義、およびゲストスピーカーによる講義を通じて、専門分野と現代社会との関わりや人文学一般の現代的意義を講じるオムニバス形式の授業です。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
秋～冬	木5	000003	人文学概説	人文学の課題と意義を考える	文学部 専任教員	2	2,3, 4年	2019年度以 降入学者対 象	
到達目標		特殊専門分野に限定されない人文学の全体的な諸課題とその意義を高度教養として理解する。							
成績評価方法		<ul style="list-style-type: none"> <li>・各回の講義に対するショートレスポンス(45%)</li> <li>・ゲストスピーカーの講義に対するコメントシート(5%)</li> <li>・学期末レポート(50%)</li> </ul>							

この授業はCLEという大学のオンラインのシステムを併用しておこないます。CLEの人文学概説のページにおいて、情報を得たり、資料を入手したりできるほか、課題の提出もそこでおこないます。授業について詳しくはCLEをご覧ください。

授業のあとにはショートレスポンスをCLEから提出します。加えて、最後に自身の専修以外の専修を1つ選び、それぞれの教員から指定されたテーマについて、4000文字～5000文字程度の文章を書いて、学期末レポートとします。学期末レポートも、CLEから提出します。

### 令和4年度 人文学概説 担当教員 日程表

木曜5限		教室：豊中総合学館/302講義室	
		専修	教員名
第1回	10月6日	イントロダクション	
第2回	10月13日	ドイツ文学	吉田 耕太郎
第3回	10月20日	美術史学	藤岡 穰
第4回	10月27日	倫理学	堀江 剛、ほんま なほ、 小西 真理子
第5回	11月10日	日本史学	川合 康
第6回	11月17日	日本語学	高木 千恵
第7回	11月24日	日本文学・国語学	岸本 恵実
第8回	12月1日	英米文学	森本 道孝
第9回	12月8日	美学・文芸学	東 志保
第10回	12月15日	哲学・思想文化学	嘉目 道人
第11回	12月22日	西洋史学	藤川 隆男
第12回	1月5日	日本学	北村 毅
第13回	1月12日	日本文学・国語学	渡邊 英理
第14回	1月19日	ゲストスピーカー (朴 秀娟/神戸大学 国際連携推進機構 国際教育総合センター 講師)	
第15回	1月26日	総 括	

# 卒業論文

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
秋～冬 (4年次)	—	000002	卒業論文	卒業論文	—	10	4年	必修	
到達目標		大阪大学文学部の学生として4年間の勉学の成果にふさわしい論文を作成する。							
成績評価方法		卒業論文の審査による。							

## ○卒業論文の提出について

卒業予定者は、あらかじめ当該専修指導教員の承認を得て卒業論文題目を定めておき、下記の期間内に卒業論文題目、卒業論文を教務係に提出しなければなりません。提出方法については別途掲示します。

卒業論文題目の提出期間：

2022年10月24日（月） ～ 2022年11月 4日（金） 17時

卒業論文の提出期間

2023年 1月 5日（木） ～ 2023年 1月 6日（金） 17時

※ 期限までに提出できない論文題目及び論文は受理しません。  
上記日程は変更する場合がありますので、掲示に注意してください。

卒業論文の体裁及び枚数等については、必ず各専修の指導教員から指示を受けてください。  
論文を提出できない者は、論文提出期間内に「論文提出延期願」を提出してください。また、提出した論文を取り下げる場合には、提出締め切り日から10日以内に「卒業論文取り下げ願」を提出してください。

## ○卒業論文の評価基準について

文学部における卒業論文の評価基準が別に定められています。学生便覧の「大阪大学文学部における卒業論文の評価基準」を参照してください。

# インターンシップを含む科目

文学部で開設されている科目のうち、次のものについては、授業の中でインターンシップが設定されています。その期間、受け入れ先、受け入れ人数、参加資格などについては、開講時の説明、または開講期間以外に開催されるガイダンスに必ず参加し、十分確認してください。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	火4	006414	西洋美術史演習	西洋美術史 研究発表と討論	園府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	2,3,4年	イン	
春～夏	不定期	006406	東洋美術史演習	日本・東洋美術史の諸問題(1)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	2,3,4年	イン	
秋～冬	月3	006205	音楽学演習	音楽学の主題、資料、方法2	伊東 信宏	2	2,3,4年	イン	
秋～冬	火4	006414	西洋美術史演習	西洋美術史 研究発表と討論	園府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	2,3,4年	イン	
秋～冬	不定期	006230	演劇学演習	劇場制作研修	永田 靖	2	2,3,4年	イン	
秋～冬	不定期	006407	東洋美術史演習	日本・東洋美術史の諸問題(2)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	2,3,4年	イン	

# 外国語による発信力を育成するための科目

文学部で開設されている科目のうち、次のものは、外国語による発信力を育成するために外国語による研究論文やレポートを作成するための専門科目です。授業の目的、授業内容、授業計画等については、シラバスを参照してください。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月4	008501	Basic Academic Skills for Humanities 1	Interacting in International Classrooms	[SOARES MOTTA FELIPE AUGUSTO] LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	2,3,4年	英	○
春～夏	水5	008505	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1	Introduction to Japanese Religion	BURENINA YULIA LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	2,3,4年	英	○
春～夏	木3	008500	Basic Academic Skills for Humanities 1	Reading for Discussion	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	2,3,4年	英	○
春～夏	木4	008504	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1	Keywords in Japanese Studies Today	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	2,3,4年	英	○
秋～冬	月4	008503	Basic Academic Skills for Humanities 2	Notetaking and Presentation Basics	[SOARES MOTTA FELIPE AUGUSTO] LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	2,3,4年	英	○
秋～冬	木3	008502	Basic Academic Skills for Humanities 2	Reading for Discussion	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	2,3,4年	英	○
秋～冬	木4	008506	Introduction to Contemporary Japanese Studies 2	The Japanese Short Story	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	2,3,4年	英	○
秋～冬	金2	008508	アカデミック・ライティング	Academic Writing (continuing Essay Writing in English from the Spring Semester)	HARVEY, PAUL	2	2,3,4年	英	

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 哲学・思想文化学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月3	001046	現代哲学講義	当為とは何か	嘉目 道人	2	2,3,4年		○
春～夏	月4	001023	哲学史演習	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 1	舟場 保之	2	2,3,4年		
春～夏	月5	001025	哲学史講義	カントにおける自由と人権	舟場 保之	2	2,3,4年		○
春～夏	火4	001022	哲学史演習	ブーバー『我と汝』を読む (1)	嘉目 道人	2	2,3,4年		
春～夏	水2	001054	現代哲学講義	〈ともに何かをすること〉の哲学	三木 那由他	2	2,3,4年		○
春～夏	水3	001040	現代哲学演習	パース著作集を読む (5): 記号学	嘉目 道人	2	2,3,4年		
春～夏	水4	001045	現代哲学講義	文字通りの意味と隠喩的な意味の関係	MALIK LUKE	2	2,3,4年	英	○
春～夏	水5	001020	論理学演習	論理学初級(1)	三木 那由他	2	2,3,4年		
春～夏	木1	001027	哲学史演習	Kant, Zum ewigen Frieden を読む 1	舟場 保之	2	2,3,4年		
春～夏	木2	001017	哲学講義	西洋哲学通史(デカルトから現代まで)	[谷山 弘太]、中村 征樹 [野々村 梓]、舟場 保之 三木 那由他、山上 浩嗣 嘉目 道人	2	2,3,4年		○
春～夏	木4	001034	哲学史講義	「知る」の探究 認識の諸問題と感覚	安西 なつめ 舟場 保之	2	2,3,4年		○
春～夏	金4	001037	現代哲学演習	サラ・アーメッド『クィア現象学』を読む	三木 那由他	2	2,3,4年		
秋～冬	月3	001033	哲学史講義	フイヒテ哲学の研究 (3): フイヒテと存在根拠/認識根拠	嘉目 道人	2	2,3,4年		○
秋～冬	月4	001024	哲学史演習	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 2	舟場 保之	2	2,3,4年		
秋～冬	月5	001026	哲学史講義	J.ハーバーマスの思想 XV	舟場 保之	2	2,3,4年		○
秋～冬	火4	001029	哲学史演習	ブーバー『我と汝』を読む (2)	嘉目 道人	2	2,3,4年		
秋～冬	水2	001047	現代哲学講義	悪しき言語使用の哲学	三木 那由他	2	2,3,4年		○
秋～冬	水3	001019	現代哲学演習	パース著作集を読む (6): 記号学	嘉目 道人	2	2,3,4年		
秋～冬	水5	001021	論理学演習	論理学初級(2)	三木 那由他	2	2,3,4年		
秋～冬	木1	001028	哲学史演習	ドイツ哲学基本文献講読 II	舟場 保之	2	2,3,4年		
秋～冬	木4	001052	哲学史講義	「知る」の探究 知識獲得の方法とその種類	安西 なつめ 舟場 保之	2	2,3,4年		○
秋～冬	金4	001013	現代哲学演習	サラ・アーメッド『クィア現象学』を読む	三木 那由他	2	2,3,4年		
春～夏	火4	001051	科学史・科学論講義	科学技術社会論入門	中村 征樹 <江口 太郎>	2	2,3,4年		○
春～夏	水1	001039	現代哲学講義	技術哲学: 技術と風土 —テクノロジーの「現地化」とは?—	望月 太郎	2	2,3,4年		○
春～夏	木1	001030	現代哲学演習	デカルト『方法序説』を科学技術社会論の観点から読む	望月 太郎	2	2,3,4年		
春～夏	水3	001038	現代哲学演習	科学技術社会論セミナー	平川 秀幸	2	2,3,4年		
秋～冬	火3	001044	現代哲学演習	シチズンサイエンス:『The Science of Citizen Science』 を読む	中村 征樹	2	2,3,4年		
秋～冬	水1	001032	現代哲学講義	コラプションの哲学	望月 太郎	2	2,3,4年		○
秋～冬	水3	001050	科学史・科学論講義	社会のなかの科学技術—クリティカルシンキングを実 践する	中村 征樹	2	2,3,4年		○
秋～冬	木1	001031	現代哲学演習	モース『贈与論』を読む	望月 太郎	2	2,3,4年		

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 倫理学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
夏	集中	001232	臨床哲学演習	ソクラテイク・ダイアログ	堀江 剛	2	2,3,4年		
春～夏	月5	001231	臨床哲学演習	哲学対話入門	ほんま なほ 高橋 綾	2	2,3,4年		
春～夏	火3	001230	臨床哲学演習	ギリガンを読む	小西 真理子	2	2,3,4年		
春～夏	火5	001233	社会哲学講義	コミュニケーションの哲学	堀江 剛	2	2,3,4年		○
春～夏	水2	001225	倫理学講義	倫理学概論:ともに生きるための倫理学	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	2,3,4年		○
春～夏	水3	001212	倫理学演習	倫理学の論文作成A	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	2,3,4年		
春～夏	金3	001202	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎講義	ジェンダーとセクシュアリティを解きほぐす	ほんま なほ 小西 真理子 中嶋 泉	2	2,3,4年		○
秋～冬	月3	001203	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎演習	ジェンダーとセクシュアリティについて、ともに探究する	ほんま なほ	2	2,3,4年		
秋～冬	火2	001213	倫理学演習	倫理学のレシピ	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	2,3,4年		
秋～冬	火3	001211	臨床哲学講義	ケアの倫理と臨床哲学	小西 真理子	2	2,3,4年		○
秋～冬	火4	001234	社会哲学演習	古典を使って考える	堀江 剛	2	2,3,4年		
秋～冬	水3	001208	倫理学演習 I	倫理学の論文作成B	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	2,3,4年		
秋～冬	金5	001221	倫理学演習	マイノリティ・セミナー:ともに生きる知恵をまなぶ	ほんま なほ、堀江剛 小西真理子、高橋 綾 [佐藤 静]	2	2,3,4年		

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 中国哲学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	火5	001404	中国哲学演習	論文作成演習	辛 賢	4	2,3,4年		
春～夏	月2	001412	中国哲学演習	中国文献学演習 I	辛 賢	2	2,3,4年		
春～夏	火2	001410	中国哲学講義	易のはなし	辛 賢	2	2,3,4年		○
春～夏	水4	001401	中国哲学講義	中国思想概説 —世界遺産を通して学ぶ中国の思想と文化—	湯淺 邦弘	2	2,3,4年		○
春～夏	金2	001408	中国哲学演習	中国出土文献の研究	湯淺 邦弘	2	2,3,4年		
秋～冬	月2	001409	中国哲学演習	中国文献学演習 I	辛 賢	2	2,3,4年		
秋～冬	火2	001411	中国哲学講義	中国の神仙思想と死生観—不老不死への道—	辛 賢	2	2,3,4年		○
秋～冬	金2	001407	中国哲学演習	懷徳堂文庫漢籍の研究	湯淺 邦弘	2	2,3,4年		

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)



# インド哲学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	火1	001603	インド哲学演習	論文作成指導1	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	2,3,4年		
春～夏	火2	001604	仏教学演習	論文作成指導1	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	2,3,4年		
春～夏	水4	001613	インド哲学演習	ヴェーダ文献研究	堂山 英次郎	2	2,3,4年		
春～夏	木2	001602	仏教学演習	パーリ語文献研究1	名和 隆乾	2	2,3,4年		
秋～冬	月3	001611	インド文化学演習	サンスクリット語初級講読	堂山 英次郎	2	2,3,4年		
秋～冬	月5	001601	インド哲学史講義	古代インド諸思想を讀み解く —ヴェーダから仏教へ—	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	2,3,4年		○
秋～冬	火1	001606	インド哲学演習	論文作成指導2	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	2,3,4年		
秋～冬	火2	001607	仏教学演習	論文作成指導2	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	2,3,4年		
秋～冬	水4	001615	インド哲学演習	イラン文献研究	堂山 英次郎	2	2,3,4年		
秋～冬	木2	001605	仏教学演習	パーリ語文献研究2	名和 隆乾	2	2,3,4年		
秋～冬	木4	001614	インド哲学講義	インド伝統医学文献講読	[山下 勤] 堂山 英次郎	2	2,3,4年		○

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 日本史学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	金4	002003	日本史学演習	日本古代史料演習(『類聚三代格』講読)	市 大樹	4	2,3,4年		
夏	集中	002029	日本文化史講義	華土族研究の現状と課題	飯塚 一幸 [内山 一幸]	2	2,3,4年		○
春～夏	火2	002015	日本史学講義	成立期中世天皇家の諸相	伴瀬 明美	2	2,3,4年		○
春～夏	火4	002010	日本史学演習	日本近代史料演習1	飯塚 一幸	2	2,3,4年		
春～夏	水3	002006	日本史学演習	日本史史料演習	伴瀬 明美	2	2,3,4年		
春～夏	水3	002007	日本史学演習	日本史論文演習	飯塚 一幸	2	3,4年		
春～夏	水4	002021	日本史学演習	日本近世史くずし字読解演習	野村 玄	2	2,3,4年		
春～夏	水4	002028	日本史学演習	日本中世古文書演習	伴瀬 明美	2	2,3,4年		
春～夏	水5	002008	日本史学演習	近世古文書の解読	野村 玄	2	3,4年		
春～夏	木1	002030	日本文化史講義	関ヶ原合戦の歴史的再評価	野村 玄	2	2,3,4年		○
春～夏	木2	002001	日本史学演習	日本史上の諸問題	市 大樹、飯塚 一幸 北泊 謙太郎 川合 康、野村 玄 伴瀬 明美	2	3,4年		
春～夏	金3	002012	日本史学演習	中世史料講読	川合 康	2	2,3,4年		
春～夏	金3	002026	日本史学講義	新出資料による日本古代史像の再検討 —官都の成立過程を中心に⑤—	市 大樹	2	2,3,4年		○
秋～冬	火2	002011	日本史学演習	日本近代史料演習2	飯塚 一幸	2	2,3,4年		
秋～冬	火4	002013	日本史学講義	議會開設をめぐる諸問題	飯塚 一幸	2	2,3,4年		○
秋～冬	水2	002017	日本史学講義	鎌倉幕府権力の展開と源頼朝	川合 康	2	2,3,4年		○
秋～冬	水4	002018	日本史学講義	日本近世政治史講義	野村 玄	2	2,3,4年		○
秋～冬	水4	002023	日本史学演習	中世史料講読	伴瀬 明美	2	2,3,4年		
秋～冬	水5	002020	日本史学演習	近世古文書の解読と整理	野村 玄	2	3,4年		
秋～冬	木2	002022	日本史学演習	日本近世史仮名くずし字読解演習	野村 玄	2	2,3,4年		
秋～冬	金2	002002	日本史学演習	日本古代史料演習(『令義解』講読)	市 大樹	2	2,3,4年		
秋～冬	金3	002025	日本史学演習	日本古代史料演習(七代寺巡礼私記の講読)	市 大樹	2	3,4年		
秋～冬	金3	002014	日本史学演習	中世史料講読	川合 康	2	2,3,4年		
春～夏	水2	002212	歴史学方法論講義	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 野村 玄 田口 宏二朗	2	2,3,4年	史学共 通	○
春～夏	木3	002431	歴史学方法論講義	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい 大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	3,4年	史学共 通	○
秋～冬	木3	002432	歴史学方法論講義	歴史学のフロンティア:「歴史学の現代性」 —現代的な諸課題との関連で	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	3,4年	史学共 通	○

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 東洋史学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	木2	002201	東洋史学演習	東洋史学合同演習	堤 一昭、田口 宏二朗 松井 太、河上 麻由子	4	2,3,4年		
春～夏	月3	002219	東洋文献学演習	漢籍中級講読(1)	田口 宏二朗	2	3,4年		
春～夏	月4	002208	東洋史学演習	中国史英語文獻講読C	田口 宏二朗	2	2,3,4年		
春～夏	火1	002209	東洋史学演習	東アジア史英語演習(1)	河上 麻由子	2	2,3,4年		
春～夏	火4	002236	東洋文献学演習	東アジア漢文史料読解(1)	河上 麻由子	2	2,3,4年		
春～夏	水1	002203	東洋史学演習	古代トルコ・モンゴル文献学演習(1)	松井 太	2	2,3,4年		
春～夏	水3	002235	東洋文献学演習	漢籍基礎講読(1)上	田口 宏二朗	2	2年		
春～夏	金5	002231	東洋史学演習	中央アジア史英語演習(1)	松井 太	2	3,4年		
秋～冬	月3	002233	東洋文献学演習	漢籍中級講読(1)	田口 宏二朗	2	3,4年		
秋～冬	月4	002230	東洋史学演習	中国史英語文獻講読C	田口 宏二朗	2	2,3,4年		
秋～冬	火1	002238	東洋史学演習	東アジア史英語演習(2)	河上 麻由子	2	2,3,4年		
秋～冬	火2	002218	東洋史学講義	中国古典籍概論 —中国学・日本学を学ぶ人のために—	堤 一昭	2	2,3,4年		○
秋～冬	火4	002237	東洋文献学演習	東アジア漢文史料読解(2)	河上 麻由子	2	2,3,4年		
秋～冬	水1	002204	東洋史学演習	古代トルコ・モンゴル文献学演習(2)	松井 太	2	2,3,4年		
秋～冬	水3	002217	東洋文献学演習	漢籍基礎講読(1)下	田口 宏二朗	2	2年		
秋～冬	金2	002202	東洋史学講義	中国経済史8	田口 宏二朗	2	2,3,4年		○
秋～冬	金5	002205	東洋史学演習	中央アジア史英語演習(2)	松井 太	2	2,3,4年		
春～夏	水2	002212	歴史学方法論講義	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 野村 玄 田口 宏二朗	2	2,3,4年	史学共 通	○
春～夏	木3	002431	歴史学方法論講義	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える 新しい大学歴史教育 —日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	3,4年	史学共 通	○
秋～冬	木3	002432	歴史学方法論講義	歴史学のフロンティア:「歴史学の現代性」 —現代的な諸課題との関連で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	3,4年	史学共 通	○

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 西洋史学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考	*高度 国際
春	水4	002436	西洋史学講義	西洋現代史入門—世界史の文脈で考える	秋田 茂	1	2,3,4年	ターム	○
夏	水4	002441	西洋史学演習	西洋現代史文献講読—世界現代史と関連で	秋田 茂	1	2,3,4年	ターム	
夏	木2	002438	西洋史学演習	西洋古代史文献講読	栗原 麻子	1	2,3,4年	ターム	
夏	不定期	002444	西洋史学演習	西洋史学上の諸問題2	藤川 隆男、秋田 茂 栗原 麻子、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠	1	4年	ターム	
春～夏	月2	002407	西洋史学演習	イギリス帝国史とグローバルヒストリー	秋田 茂	2	3,4年		
春～夏	月2	002420	西洋史学リサーチ演習	西洋古代史史料研究—ギリシア・ローマ都市の文字とコミュニケーション1—	栗原 麻子	2	3,4年		
春～夏	月4	002425	西洋史学講義	差別と平等の世界史	藤川 隆男	2	2,3,4年		○
春～夏	火1	002405	西洋史学講義	中近世スペインの歴史研究	[黒田 祐我] 中谷 惣	2	2,3,4年		○
春～夏	火2	002426	西洋史学リサーチ演習	近世史フランス語講読	見瀬 悠	2	3,4年		
春～夏	火3	002421	西洋史学リサーチ演習	西洋近世史演習	見瀬 悠	2	3,4年		
春～夏	火4	002412	西洋現代史演習	Transnational labour relations and European colonialism	KROZEWSKI Gerold Michael	2	3,4年	英	
春～夏	火4、火5	002423	西洋史学リサーチ演習	西洋中世史演習	中谷 惣	2	3,4年	隔週	
春～夏	水3	002416	西洋史学リサーチ演習	オーストラリア史演習—デジタル・ヒストリー	藤川 隆男	2	3,4年		
春～夏	水3	002428	西洋史学講義	Oceanic Approaches to Modern History	HEE NADIN CLAUDIA	2	2,3,4年	英	○
春～夏	水5	002415	西洋史学リサーチ演習	資料からみるギリシア民主政—戦争を支えるシステムをめぐって—	栗原 麻子	2	3,4年		
春～夏	木2	002403	西洋史学リサーチ演習	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	3,4年		
春～夏	金2	002409	歴史学方法論演習	歴史研究の実践的知識と技術	[石田 真衣]	2	2,3,4年		
春～夏	金3	002401	西洋史学講義	移民と外国人の近世フランス史	見瀬 悠	2	2,3,4年		○
秋	月3	002437	西洋史学講義	西洋近代史入門	HEE NADIN CLAUDIA	1	2,3,4年	ターム	○
秋	金2	002439	西洋史学演習	西洋中世史演習	中谷 惣	1	2,3,4年	ターム	
冬	月3	002442	西洋史学演習	西洋近代史文献講読	HEE NADIN CLAUDIA	1	2,3,4年	ターム	
冬	金2	002440	西洋史学演習	西洋近世史文献講読	見瀬 悠	1	2,3,4年	ターム	
冬	不定期	002443	西洋史学演習	西洋史学上の諸問題1	藤川 隆男、秋田 茂 栗原 麻子、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠	1	3,4年	ターム	
冬	不定期	002445	西洋史学演習	西洋史学上の諸問題3	藤川 隆男、秋田 茂 栗原 麻子、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠	1	4年	ターム	
秋～冬	月2	002408	西洋史学演習	イギリス帝国史とグローバルヒストリー	秋田 茂	2	3,4年		
秋～冬	月2	002424	西洋史学リサーチ演習	西洋古代史史料研究—ギリシア・ローマ都市の文字とコミュニケーション2—	栗原 麻子	2	3,4年		
秋～冬	月4	002422	西洋史学ディベート演習	英米圏の歴史(英語)	藤川 隆男 KROZEWSKI Gerold Michael	2	3,4年	英	
秋～冬	火3	002418	西洋史学リサーチ演習	近世史フランス語講読	見瀬 悠	2	3,4年		
秋～冬	火4	002413	西洋現代史演習	European states and ideas of global development (19th and 20th c.)	KROZEWSKI Gerold Michael	2	3,4年	英	
秋～冬	火5	002427	西洋史学リサーチ演習	日常性のなかの政治—前4世紀アテナイにおける市民社会と法廷—	栗原 麻子	2	3,4年		
秋～冬	水3	002417	西洋史学リサーチ演習	オーストラリア史演習—デジタル・ヒストリー	藤川 隆男	2	3,4年		
秋～冬	水4	002406	西洋史学講義	グローバルヒストリー入門講義	秋田 茂	2	2,3,4年		○
秋～冬	木2	002410	西洋史学講義	女たちの古代民主政 アテナイのジェンダー構造	栗原 麻子	2	2,3,4年		○
秋～冬	木2	002411	西洋史学リサーチ演習	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	3,4年		
秋～冬	金3	002404	西洋史学リサーチ演習	西洋近世史演習	見瀬 悠	2	3,4年		
秋～冬	金4、金5	002429	西洋史学リサーチ演習	西洋中世史演習	中谷 惣	2	3,4年	隔週	
春～夏	水2	002212	歴史学方法論講義	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子、野村 玄 田口 宏二朗	2	2,3,4年	史学共通	○
春～夏	木3	002431	歴史学方法論講義	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	3,4年	史学共通	○
秋～冬	木3	002432	歴史学方法論講義	歴史学のフロンティア:「歴史学の現代性」—現代的な諸課題との関連で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	3,4年	史学共通	○

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 考古学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	水5	002609	考古資料論演習	考古学の基本技術	高橋 照彦 上田 直弥	4	3,4年		
夏	集中	002613	考古学講義	日本古代から近世における葬送墓制の変遷	[狭川 真一] 高橋 照彦	2	2,3,4年		○
春～夏	月3	002607	比較考古学演習	考古学洋書講読	高橋 照彦 上田 直弥	2	2,3,4年		
春～夏	水3	002606	考古資料論講義	日本古代における出土考古資料の諸問題	高橋 照彦	2	2,3,4年		○
春～夏	水4	002602	考古学講義	考古学の基礎的方法	福永 伸哉	2	2,3,4年		○
春～夏	木2	002604	考古学演習	考古学卒業論文演習	福永 伸哉 高橋 照彦 上田 直弥	2	4年		
春～夏	不定期	002615	考古学演習	考古資料分析実践演習1	福永 伸哉 高橋 照彦 上田 直弥	2	2,3,4年		
秋～冬	月3	002614	考古学講義	日本考古学の研究アプローチ	福永 伸哉	2	2,3,4年		○
秋～冬	水2	002608	比較考古学演習	考古学文献演習	福永 伸哉	2	2,3,4年		
秋～冬	水3	002605	日本考古学講義	日本歴史考古学の諸問題	高橋 照彦	2	2,3,4年		○
秋～冬	木2	002603	考古学演習	考古学論文演習	高橋 照彦 福永 伸哉 上田 直弥	2	3,4年		
秋～冬	不定期	002616	考古学演習	考古資料分析実践演習2	高橋 照彦 福永 伸哉 上田 直弥	2	2,3,4年		
秋～冬	不定期	002617	文化財学演習	文化財保存・活用にかかわる実践例を学ぶ	福永 伸哉 高橋 照彦	2	2,3,4年		

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 日本学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月2	003002	民俗学演習	日本学卒業論文の作成1	北村 毅	2	4年		
春～夏	月3	003001	日本文化学講義	沖縄と文化人類学・民俗学	北村 毅	2	2,3,4年		○
春～夏	火2	003025	日本思想史演習	Graduation Thesis Seminar 1	宇野田 尚哉	2	4年		
春～夏	火5	003026	日本思想史演習	近世日本の政道論・経世論を読む	宇野田 尚哉	2	2,3,4年		
春～夏	水1	003009	比較文化学演習	社会調査基礎演習	中嶋 泉	2	2,3,4年		
春～夏	水3	003005	日本学演習	日本学事始め1	安岡 健一 中嶋 泉	2	2,3,4年		
春～夏	木2	003011	比較文化学演習	日本学卒業論文の作成と議論	中嶋 泉	2	4年		
春～夏	金2	003016	文化交流史演習	地域におけるオーラル・ヒストリー	安岡 健一	2	2,3,4年		
春～夏	金3	003021	日本学研究方法論演習	日本近現代史研究講読	安岡 健一	2	3,4年		
春～夏	金4	003015	文化交流史演習	日本学卒業論文の作成1	安岡 健一	2	4年		
秋～冬	月2	003008	民俗学演習	日本学卒業論文の作成2	北村 毅	2	3,4年		
秋～冬	火2	003028	日本思想史演習	Graduation Thesis Seminar 2	宇野田 尚哉	2	4年		
秋～冬	火4	003024	日本思想史講義	近代日本と仏教	BURENINA YULIA 宇野田 尚哉	2	2,3,4年		○
秋～冬	水3	003017	日本学演習	日本学事始め2	宇野田 尚哉 北村 毅	2	2,3,4年		
秋～冬	木1	003012	比較文化学演習	日本学卒業論文の作成と議論	中嶋 泉	2	3,4年		
秋～冬	金2	003014	文化交流史講義	日本現代史	安岡 健一	2	2,3,4年		○
秋～冬	金3	003020	日本学研究方法論演習	日本近現代史研究講読	安岡 健一	2	3,4年		
秋～冬	金4	003013	文化交流史演習	日本学卒業論文の作成2	安岡 健一	2	3,4年		

\*高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 人文地理学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	水4	003201	人文地理学演習	人文地理学卒論演習	堤 研二 佐藤 廉也	4	4年		
通年	不定期	003210	地誌学演習	地域調査実習	堤 研二	2	2,3,4年		
夏	集中	003203	人文地理学講義	人口地理学	[山内 昌和] 佐藤 廉也	2	2,3,4年		○
春～夏	火1	003214	地誌学講義	地誌学の概要と地誌学史	堤 研二	2	2,3,4年		○
春～夏	火3	003215	人間・環境関係論講義	人間・環境関係論の理論と方法	佐藤 廉也	2	2,3,4年		○
春～夏	水3	003208	人文地理学演習	人文地理学基礎演習I	堤 研二	2	2,3,4年		
春～夏	木2	003206	人文地理学演習	人文地理学文献演習	佐藤 廉也	2	2,3,4年		
春～夏	木5	003207	自然地理学講義	自然地理学の基礎とその応用	[手代木 功基] 佐藤 廉也	2	2,3,4年		○
秋～冬	月5	003216	人文地理学講義	人文地理学からみた近代移行期の日本における地域変化	[川口 洋] 堤 研二	2	2,3,4年		○
秋～冬	火1	003211	人文地理学講義	人文地理学の展開と社会経済地理学	堤 研二	2	2,3,4年		○
秋～冬	水3	003204	人文地理学演習	人文地理学基礎演習II	堤 研二	2	2,3,4年		
秋～冬	水4	003217	地域文化空間論講義	地域文化と空間の諸相へのアプローチ	井本 恭子	2	2,3,4年		○

\*高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 日本語学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	月4	004019	社会言語学演習	社会言語学の展開	高木 千恵	4	3,4年		
通年	月4	004016	対照言語学演習	対照言語学の展開	渋谷 勝己	4	3,4年		
通年	火2	004015	対照言語学演習	言語・方言記述の実践	渋谷 勝己	4	3,4年		
通年	火3	004040	応用日本語学演習	応用日本語学卒業論文作成演習	BURDELSKI MATTHEW JAMES	4	3,4年		
通年	金4	004006	現代日本語学演習	現代日本語研究の諸問題	三宅 知宏、石井 正彦	4	2,3,4年		
春～夏	月2	004034	応用日本語学講義	語用論	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	2,3,4年		○
春～夏	火1	004013	対照言語学講義	接触言語学概説(1):言語体系	渋谷 勝己	2	2,3,4年		○
春～夏	火3	004003	現代日本語学講義	日本語音声研究の基礎	眞野美穂 三宅 知宏	2	2,3,4年		○
春～夏	火4	004032	社会言語学講義	社会言語学概説(1)	高木 千恵	2	2,3,4年		○
春～夏	水2	004036	応用日本語学演習	言語社会化	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	2,3,4年		
春～夏	水4	004026	応用日本語学演習	日本語教育実習1	中井 好男 BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	2,3,4年		
春～夏	木1	004007	現代日本語学演習	日本語文法研究の方法	三宅 知宏	2	2,3年		
春～夏	木2	004046	現代日本語学講義	日本語文法研究の基礎	三宅 知宏	2	2,3,4年		○
春～夏	金2	004039	現代日本語学講義	日本語文法研究の諸問題	三宅 知宏	2	3,4年		○
春～夏	金3	004002	現代日本語学演習	日本語音声・語彙の諸問題	眞野美穂 三宅 知宏	2	2,3,4年		
秋～冬	月1	004004	現代日本語学講義	近現代日本語の諸問題	田野村 忠温	2	2,3,4年		○
秋～冬	月2	004042	応用日本語学演習	会話分析	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	2,3,4年		
秋～冬	火1	004018	対照言語学講義	接触言語学概説2:言語管理	渋谷 勝己	2	2,3,4年		○
秋～冬	火3	004011	現代日本語学講義	日本語語彙研究の基礎	眞野美穂 三宅 知宏	2	2,3,4年		○
秋～冬	火4	004017	社会言語学講義	社会言語学概説(2)	高木 千恵	2	2,3,4年		○
秋～冬	水1	004012	現代日本語学演習	言語分析の諸問題	田野村 忠温	2	2,3,4年		
秋～冬	水2	004028	応用日本語学演習	言語とジェンダー	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	2,3,4年		
秋～冬	水4	004024	応用日本語学演習	日本語教育実習2	中井 好男 BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	2,3,4年		
秋～冬	水5	004005	現代日本語学講義	探索的データ解析による日本語研究	石井 正彦	2	2,3,4年		○
秋～冬	木1	004008	現代日本語学演習	日本語文法研究の方法	三宅 知宏	2	3,4年		
秋～冬	木2	004025	現代日本語学講義	日本語文法研究の基礎	三宅 知宏	2	2,3,4年		○
秋～冬	木3	004002	現代日本語学演習	日本語学研究法の基礎	李 頌雅	2	3,4年		
秋～冬	金2	004038	現代日本語学講義	日本語文法研究の諸問題	三宅 知宏	2	3,4年		○
秋～冬	金3	004009	現代日本語学演習	日本語音声・語彙の諸問題	眞野美穂 三宅 知宏	2	2,3,4年		
秋～冬	金3	004010	現代日本語学演習	日本語語彙意味論の方法と実践	石井 正彦	2	2,3,4年		

\*高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)



# 日本文学・国語学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	月3	004215	日本文学演習	村上春樹の短篇を読む	斎藤 理生	4	2,3,4年		
通年	水3	004201	日本文学演習	私家集を読む	滝川 幸司	4	2,3,4年		
通年	木2	004228	日本文学演習	日本近代/「戦後」文学を読む——夏目漱石・安部公房・瀬戸内寂聴・大江健三郎	渡邊 英理	4	2,3,4年		
夏	集中	004204	日本文学講義	武家社会と連歌	[尾崎 千佳] 斎藤 理生	2	2,3,4年		○
夏	集中	004240	国語学講義	コーパスを用いた平安時代日本語の記述	[近藤 泰弘] 岡島 昭浩	2	2,3,4年		○
春～夏	火3	004208	日本文学演習	卒業論文作成演習	斎藤 理生 渡邊 英理	2	4年		
春～夏	木2	004202	日本文学演習	卒業論文演習	滝川 幸司	2	4年		
秋～冬	火2	004209	日本文学講義	被占領下の太宰治の小説を読む	斎藤 理生	2	2,3,4年		○
秋～冬	水4	004203	日本文学講義	大学寮紀伝道と文学	滝川 幸司	2	2,3,4年		○
秋～冬	火4	004227	日本文学講義	1920/30年代・「現代」・文学——谷崎潤一郎と中上健次	渡邊 英理	2	2,3,4年		○
秋～冬	水5	004212	日本文学講義	日本文学・演劇と名所	<飯倉 洋一> 渡邊 英理	2	2,3,4年		○
通年	月5	004223	国語学演習	キリシタン版「エソボのハプラス」を読む	岸本 恵実	4	2,3,4年		
通年	金3	004218	国語学演習	国語辞典の研究	岡島 昭浩	4	2,3,4年		
春～夏	水5	004221	国語学演習	国語学の諸問題	岡島 昭浩 岸本 恵実	2	4年		
秋～冬	火4	004220	国語学講義	国語史資料論	岡島 昭浩	2	2,3,4年		○
秋～冬	木3	004224	国語学演習	『商売往来講釈』を読む	市地 英	2	2,3,4年		
秋～冬	木2	004222	国語学講義	芥川龍之介「切支丹物」の語彙	岸本 恵実	2	2,3,4年		○

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 比較文学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	水4	004402	比較文学演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本 順光	4	2,3,4年		
春～夏	月4	004405	比較文学講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本 順光	2	2,3,4年		○
春～夏	火3	004406	比較文学演習	日本の近代文学を読む	鈴木 暁世	2	2,3,4年		
春～夏	水3	004408	比較文学講義	日本近代文学の比較学的研究(2)	鈴木 暁世	2	2,3,4年		○
秋～冬	月4	004407	比較文学講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本 順光	2	2,3,4年		○
秋～冬	火4	004409	比較文学講義	日本近代の文芸思潮	鈴木 暁世	2	2,3,4年		○
秋～冬	水2	004410	比較文学演習	芥川龍之介の初期小説を読む	鈴木 暁世	2	2,3,4年		
秋～冬	木5	004404	比較文学演習	卒業論文作成指導	橋本 順光	2	2,3,4年		
秋～冬	金5	004401	比較文学講義	戦時上海の文学場ならびに文化空間に関する多層的考察	鈴木 暁世 [大橋 毅彦]	2	2,3,4年		○

## 専修が別に定める他専修の講義及び演習

※比較文学専修所属の学生が以下の単位を修得した場合、比較文学専修の必修科目の単位となります。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
夏	集中	004814	イギリス文化 I 講義	ジョージ・エリオットの小説『The Mill on the Floss』を読む	[馬淵 恵里] 山田 雄三	2	2,3,4年		○
春～夏	火2	004825	アメリカ文学 I 講義	物語更新からみるアメリカ文学史 I	片淵 悦久	2	2,3,4年		○
春～夏	火3	004821	アメリカ文学 I 演習	英米文学レポート・卒論作成演習(1)	片淵 悦久	2	2,3,4年		
春～夏	火5	004817	アメリカ文化 I 講義	物語更新—理論と実践(1)	片淵 悦久	2	2,3,4年		○
春～夏	水4	004802	イギリス文化 I 講義	ルポルターージュの形式と社会編成—第二次大戦から1960年代まで	山田 雄三	2	2,3,4年		○
春～夏	木1	004818	アメリカ文化 I 講義	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(1)	森本 道孝	2	2,3,4年		○
春～夏	木2	004823	アメリカ文学 I 演習	アメリカ演劇を読む(1) 21世紀のアメリカ演劇作品(1)	森本 道孝	2	2,3,4年		
春～夏	木3	004803	英文学 II 演習	Eitanka Writing Waka in English	HARVEY,PAUL	2	2,3,4年	英	
春～夏	木4	004805	英文学IV講義	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] April 2022 Course 8 Brownings, Robert & Elizabeth Barrett Selected Poems	HARVEY,PAUL	2	2,3,4年	英	○
春～夏	金2	004856	英文学 I 講義	英文学史B	山田 雄三	2	2,3,4年		○
春～夏	金3	004813	英文学 I 演習	『テンペスト』を原作で読む	山田 雄三	2	2,3,4年		
秋～冬	火2	004820	アメリカ文学 II 講義	物語更新からみるアメリカ文学史 II	片淵 悦久	2	2,3,4年		○
秋～冬	火3	004822	アメリカ文学 II 演習	英米文学レポート・卒論作成演習(2)	片淵 悦久	2	2,3,4年		
秋～冬	水4	004816	イギリス文化 II 講義	「怒れる若者たち」のルポルターージュ実践—後期モダニズムの時代を中心に	山田 雄三	2	2,3,4年		○
秋～冬	木1	004843	アメリカ文化 II 講義	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(2)	森本 道孝	2	2,3,4年		○
秋～冬	木2	004824	アメリカ文学 II 演習	アメリカ演劇を読む(2) 21世紀のアメリカ演劇作品(2)	森本 道孝	2	2,3,4年		
秋～冬	木3	004804	英文学 II 演習	Eitanka Writing Waka in English	HARVEY,PAUL	2	2,3,4年	英	
秋～冬	木4	004806	英文学IV講義	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] Oct 2022 Course 9 Selected Poems in English 19th century Britain & America	HARVEY,PAUL	2	2,3,4年	英	○
秋～冬	金2	004857	英文学 I 講義	英文学史B	山田 雄三	2	2,3,4年		○
秋～冬	金3	004808	英文学 II 演習	『錬金術師』を原書で読む	山田 雄三	2	2,3,4年		

【注意】平成30年度以前入学者が以下の授業科目の単位を州都廳した場合、旧科目名に読み替えます。

\*1 (新) イギリス文化 I 講義 ⇒ (旧) 英文学 II 講義

\*2 (新) イギリス文化 II 講義 ⇒ (旧) 英文学 III 講義

\*3 (新) アメリカ文化 I 講義 ⇒ (旧) アメリカ文学 III 講義

\*4 (新) アメリカ文化 II 講義 ⇒ (旧) アメリカ文学 IV 講義

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 中国文学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月5	004609	中国文学演習	中国中世文学研究—『楽府詩集』を読む	林 暁光	2	2,3,4年		
春～夏	火4	004611	中国文学演習	陸游の詩を読む	浅見 洋二	2	2,3,4年		
春～夏	火5	004601	中国文学講義	漢魏六朝楽府	林 暁光	2	2,3,4年		○
春～夏	水5	004615	中国文学演習	中国学研究法	浅見 洋二 林 暁光	2	2,3,4年		
春～夏	金5	004603	中国文学講義	唐宋詩学の諸問題	浅見 洋二	2	2,3,4年		○
秋～冬	月5	004610	中国文学演習	中国中世文学研究—『搜神記』を読む	林 暁光	2	2,3,4年		
秋～冬	火4	004612	中国文学演習	蘇軾の詩を読む	浅見 洋二	2	2,3,4年		
秋～冬	火5	004602	中国文学講義	魏晋南北朝志怪の研究	林 暁光	2	2,3,4年		○
秋～冬	水5	004606	中国文学演習	中国学研究法	林 暁光 浅見 洋二	2	2,3,4年		
秋～冬	金2	004616	中国文学演習	近現代文学研究	林 暁光	2	2,3,4年		
秋～冬	金5	004604	中国文学講義	唐宋詩学の諸問題 続	浅見 洋二	2	2,3,4年		○

\*高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 英米文学・英語学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	* 高 度 国 際
夏	集中	004814	イギリス文化Ⅰ講義	ジョージ・エリオットの小説『The Mill on the Flossを読む』	[馬淵 恵里] 山田 雄三	2	2,3,4年		○
春～夏	火2	004825	アメリカ文学Ⅰ講義	物語更新からみるアメリカ文学史Ⅰ	片淵 悦久	2	2,3,4年		○
春～夏	火3	004821	アメリカ文学Ⅰ演習	英米文学レポート・卒論作成演習(1)	片淵 悦久	2	2,3,4年		
春～夏	火5	004817	アメリカ文化Ⅰ講義	物語更新—理論と実践(1)	片淵 悦久	2	2,3,4年		○
春～夏	水4	004802	イギリス文化Ⅰ講義	ルポルタージュの形式と社会編成—第二次大戦から1960年代まで	山田 雄三	2	2,3,4年		○
春～夏	木1	004818	アメリカ文化Ⅰ講義	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(1)	森本 道孝	2	2,3,4年		○
春～夏	木2	004823	アメリカ文学Ⅰ演習	アメリカ演劇を読む①(1)21世紀のアメリカ演劇作品(1)	森本 道孝	2	2,3,4年		
春～夏	木3	004803	英文学Ⅱ演習	Eitanka Writing Waka in English	HARVEY,PAUL	2	2,3,4年	英	
春～夏	木4	004805	英文学Ⅳ講義	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] April 2022 Course 8 Brownings, Robert & Elizabeth Barrett Selected Poems	HARVEY,PAUL	2	2,3,4年	英	○
春～夏	金2	004856	英文学Ⅰ講義	英文学史B	山田 雄三	2	2,3,4年		○
春～夏	金3	004813	英文学Ⅰ演習	『テンペスト』を原作で読む	山田 雄三	2	2,3,4年		
秋～冬	火2	004820	アメリカ文学Ⅱ講義	物語更新からみるアメリカ文学史Ⅱ	片淵 悦久	2	2,3,4年		○
秋～冬	火3	004822	アメリカ文学Ⅱ演習	英米文学レポート・卒論作成演習(2)	片淵 悦久	2	2,3,4年		
秋～冬	水4	004816	イギリス文化Ⅱ講義	『怒れる若者たち』のルポルタージュ実践—後期モダニズムの時代を中心に	山田 雄三	2	2,3,4年		○
秋～冬	木1	004843	アメリカ文化Ⅱ講義	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(2)	森本 道孝	2	2,3,4年		○
秋～冬	木2	004824	アメリカ文学Ⅱ演習	アメリカ演劇を読む②(2)21世紀のアメリカ演劇作品(2)	森本 道孝	2	2,3,4年		
秋～冬	木3	004804	英文学Ⅱ演習	Eitanka Writing Waka in English	HARVEY,PAUL	2	2,3,4年	英	
秋～冬	木4	004806	英文学Ⅳ講義	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] Oct 2022 Course 9 Selected Poems in English 19th century Britain & America	HARVEY,PAUL	2	2,3,4年	英	○
秋～冬	金2	004857	英文学Ⅰ講義	英文学史B	山田 雄三	2	2,3,4年		○
秋～冬	金3	004808	英文学Ⅱ演習	『錬金術師』を原書で読む	山田 雄三	2	2,3,4年		
通年	火4	004830	英語学Ⅳ演習	卒業論文作成演習	岡田 禎之 神山 孝夫 田中 英理	2	4年	隔週	
春～夏	月3	004833	英語学Ⅲ講義	英語史入門1	神山 孝夫	2	2,3,4年	英	○
春～夏	月4	004841	英語学Ⅲ演習	Monday Songs Class	HARVEY,PAUL	2	2,3,4年	英	
春～夏	火1	004827	英語学Ⅰ演習	認知言語学入門	岡田 禎之	2	2,3,4年		
春～夏	火3	004838	英語学Ⅱ講義	英語学入門	田中 英理	2	2,3,4年		○
春～夏	火3	004809	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門3	神山 孝夫	2	2,3,4年		○
春～夏	木2	004837	英語学Ⅱ演習	英語学・言語学の古典的論文を読む	田中 英理	2	2,3,4年		
春～夏	金2	004839	英語学Ⅱ講義	意味論・語用論入門2	田中 英理	2	2,3,4年		○
春～夏	金3	004846	英語学Ⅰ講義	Usage-based Models of Grammar(用法基盤モデルに基づく文法現象説明)	岡田 禎之	2	2,3,4年		○
秋～冬	月3	004848	英語学Ⅲ演習	古英語・中英語入門	神山 孝夫	2	2,3,4年		
秋～冬	月4	004842	英語学Ⅲ演習	Monday Songs Class	HARVEY,PAUL	2	2,3,4年	英	
秋～冬	月5	004834	英語学Ⅲ講義	英語音声学入門	神山 孝夫	2	2,3,4年		○
秋～冬	火1	004861	英語学Ⅰ演習	情報構造研究	岡田 禎之	2	2,3,4年		
秋～冬	火3	004812	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門4	神山 孝夫	2	2,3,4年		○
秋～冬	金3	004850	英語学Ⅰ講義	名詞表現の意味解釈	岡田 禎之	2	2,3,4年		○

【注意】平成30年度以前入学者が以下の授業科目の単位を州都廳した場合、旧科目名に読み替えます。

\*1 (新) イギリス文化Ⅰ講義 ⇒ (旧) 英文学Ⅱ講義

\*2 (新) イギリス文化Ⅱ講義 ⇒ (旧) 英文学Ⅲ講義

\*3 (新) アメリカ文化Ⅰ講義 ⇒ (旧) アメリカ文学Ⅲ講義

\*4 (新) アメリカ文化Ⅱ講義 ⇒ (旧) アメリカ文学Ⅳ講義

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# ドイツ文学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
夏	集中	005031	ドイツ文学I講義	カフカ文学における(交通)	三谷 研爾	2	2,3,4年		○
春～夏	月2	005011	ドイツ語学III演習	Kommunikative und kulturelle Kompetenz im Deutschen	WASSMER JOHANNES	2	2,3,4年	独	
春～夏	月3	005007	ドイツ文化論I講義	モダン都市の文化と表象(1)	三谷 研爾	2	2,3,4年		○
春～夏	月5	005024	ドイツ文学III演習	クライストの音楽小説『聖チェチーリエ』	三谷 研爾	2	2,3,4年		
春～夏	火4	005003	ドイツ文学研究方法論I演習	Forschungskolloquium I	三谷 研爾 吉田 耕太郎	2	2,3,4年		
春～夏	水4	005005	ドイツ語学I演習	ドイツ語文献読解の基礎I:新型コロナと教育に関連するニュース	吉田 耕太郎	2	2,3,4年		
春～夏	木2	005002	ドイツ文学I演習	流行の育児法I(18世紀のモード雑誌を読む:16)	吉田 耕太郎	2	2,3,4年		
春～夏	木3	005032	ドイツ文学I講義	Deutsche Literaturgeschichte und Kanonbildung	JOHANNES WASSMER	2	2,3,4年	独	○
春～夏	金4	005009	中欧文化論講義	アシケナー・ユダヤ文化論I	[赤尾 光春] 吉田 耕太郎	2	2,3,4年		○
秋～冬	月2	005012	ドイツ語学IV演習	Deutschsprechen	JOHANNES WASSMER	2	2,3,4年	独	
秋～冬	月3	005010	ドイツ文化論II講義	モダン都市の文化と表象(2)	三谷 研爾	2	2,3,4年		○
秋～冬	月5	005025	ドイツ文学IV演習	ハプスブルク文化研究:ツヴァイク『昨日の世界』を読む	三谷 研爾	2	2,3,4年		
秋～冬	火3	005019	ドイツ文学IV講義	ドイツ文化と子どもの言説	吉田 耕太郎	2	2,3,4年		○
秋～冬	火4	005004	ドイツ文学研究方法論II演習	Forschungskolloquium II	三谷 研爾 吉田 耕太郎	2	2,3,4年		
秋～冬	水2	005014	ドイツ文学II演習	Die Literatur um 1900	JOHANNES WASSMER	2	2,3,4年	独	
秋～冬	水4	005006	ドイツ語学II演習	ドイツ語文献読解の基礎I:新型コロナと文化に関連するニュース	吉田 耕太郎	2	2,3,4年		
秋～冬	木2	005020	ドイツ文学II演習	流行の育児法II(18世紀のモード雑誌を読む:17)	吉田 耕太郎	2	2,3,4年		
秋～冬	木3	005022	ドイツ文学II講義	European Modernity	JOHANNES WASSMER	2	2,3,4年	英	○

\*高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# フランス文学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
春～夏	月2	005219	フランス文学Ⅰ講義	モンテーニュ『エッセー』入門	山上 浩嗣	2	2,3,4年		○
春～夏	月3	005224	フランス語学Ⅰ講義	Lire et écrire en français : littérature et sciences humaines	AVOCAT ERIC MARC	2	2,3,4年	仏	○
春～夏	月3	005204	フランス文学史Ⅰ講義	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	2,3,4年		○
春～夏	月4	005206	フランス文学作品論Ⅰ演習	L'histoire de France dans le cinéma français	AVOCAT ERIC MARC	2	2,3,4年	仏	
春～夏	水2	005214	フランス文学Ⅲ演習	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	2	2,3,4年		
春～夏	水4	005202	フランス文学Ⅰ演習	バスカル『パンセ』を読む	山上 浩嗣	2	2,3,4年		
春～夏	木4	005208	フランス語学Ⅰ演習	Préparation des examens de langue française DELF-DALF	AVOCAT ERIC MARC	2	2,3,4年	仏	
春～夏	金2	005217	フランス文学作品論Ⅲ演習	ブルースト『失われた時を求めて』におけるヴェネツィア滞在の場面を読む	平光 文乃 山上 浩嗣	2	2,3,4年		
秋～冬	月3	005225	フランス語学Ⅱ講義	Lire et écrire en français : littérature et sciences humaines	AVOCAT ERIC MARC	2	2,3,4年	仏	○
秋～冬	月3	005223	フランス文学史Ⅱ講義	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	2,3,4年		○
秋～冬	月4	005207	フランス文学作品論Ⅱ演習	French society and its transformations through the French movies' looking glass since 1945	AVOCAT ERIC MARC	2	2,3,4年	英	
秋～冬	水2	005213	フランス文学Ⅳ演習	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	2	2,3,4年		
秋～冬	水4	005203	フランス文学Ⅱ演習	バスカル『パンセ』を読む	山上 浩嗣	2	2,3,4年		
秋～冬	木2	005222	フランス文学Ⅱ講義	フランス児童文学序説・フランス児童文学作品講読	渡辺 貴規子 山上 浩嗣	2	2,3,4年		○
秋～冬	木4	005209	フランス語学Ⅱ演習	Exercices pratiques de langue française	AVOCAT ERIC MARC	2	2,3,4年	仏	
秋～冬	金2	005218	フランス文学作品論Ⅳ演習	ブルースト『失われた時を求めて』におけるヴェネツィア滞在の場面を読む	平光 文乃	2	2,3,4年		

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 美学・文芸学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
春～夏	木2	006002	美学・芸術学講義	社会における芸術の役割	高安 啓介 [前崎 信也]	2	2,3,4年		○
春～夏	火4	006009	美学・芸術学演習	卒業論文の作成	高安 啓介、東 志保 横道 仁志、田中 均	2	2,3,4年		
春～夏	水2	006032	美学・芸術学演習	芸術研究 A	高安 啓介	2	2,3,4年		
春～夏	水5	006031	美学・芸術学講義	近代デザイン	高安 啓介	2	2,3,4年		○
春～夏	木3	006040	美学・芸術学講義	美学概論 ——5つのステップで学ぶ、美と芸術の哲学	田中 均	2	2,3,4年		○
春～夏	木5	006039	美学・芸術学演習	カント『判断力批判』を読む	田中 均	2	2,3,4年		
秋～冬	火2	006004	美学・芸術学演習	都市のイメージ	東 志保	2	2,3,4年		
秋～冬	火4	006012	美学・芸術学演習	卒業論文の作成	高安 啓介、東 志保、 横道 仁志、田中 均	2	2,3,4年		
秋～冬	水2	006033	美学・芸術学演習	芸術研究 B	高安 啓介	2	2,3,4年		
秋～冬	水5	006016	美学・芸術学講義	現代デザイン	高安 啓介	2	2,3,4年		○
秋～冬	木3	006001	美学・芸術学講義	古代・中世の美学	高安 啓介 横道 仁志	2	2,3,4年		○
秋～冬	木5	006003	美学・芸術学演習	美学と芸術理論を読む	田中 均	2	2,3,4年		
秋～冬	金1	006038	美学・芸術学演習	ステッカー『分析美学入門』を読む	田中 均	2	2,3,4年		
通年	月5	006021	文芸学演習	卒業論文作成入門	渡辺 浩司 西井 奨	4	2,3,4年		
春～夏	月3	006022	西洋古典学講義	古代ギリシアの弁論術	渡辺 浩司	2	2,3,4年		○
春～夏	月4	006035	文芸学演習	古代ギリシア語演習	西井 奨	2	2,3,4年		
春～夏	火5	006019	西洋古典学演習	ラテン語演習	西井 奨	2	2,3,4年		
春～夏	木2	006025	文芸学講義	ギリシア・ローマ神話と文芸	西井 奨	2	2,3,4年		○
春～夏	木5	006037	文芸学講義	ギリシア・ラテン文学史	[勝又 泰洋] 西井 奨	2	2,3,4年		○
春～夏	金3	006027	文芸学演習	ギリシア語講読(1)	渡辺 浩司	2	2,3,4年		
春～夏	金5	006017	西洋古典学演習	古典ギリシア語初級1	渡辺 浩司	2	2,3,4年		
秋～冬	月3	006043	文芸学講義	レトリックと文学	渡辺 浩司	2	2,3,4年		○
秋～冬	月4	006014	文芸学演習	古代ギリシア語演習	西井 奨	2	2,3,4年		
秋～冬	火5	006020	西洋古典学演習	ラテン語演習	西井 奨	2	2,3,4年		
秋～冬	木2	006026	西洋古典学講義	古代ギリシア・ローマ文学研究	西井 奨	2	2,3,4年		○
秋～冬	木5	006044	文芸学講義	古代ギリシア弁論家入門	[勝又 泰洋] 西井 奨	2	2,3,4年		○
秋～冬	金3	006028	文芸学演習	ギリシア語講読(2)	渡辺 浩司	2	2,3,4年		
秋～冬	金5	006018	西洋古典学演習	古典ギリシア語初級2	渡辺 浩司	2	2,3,4年		

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 音楽学・演劇学専修

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	火5	006201	音楽学演習	音楽学研究室総合演習	伊東 信宏 輪島 裕介	2	2,3,4年	隔週	
春～夏	月2	006208	音楽学講義	楽曲分析の基礎	伊東 信宏	2	2,3,4年		○
春～夏	月3	006204	音楽学演習	音楽学の主題、資料、方法1	伊東 信宏	2	2,3,4年		
春～夏	火2	006207	音楽学講義	楽器からみるポピュラー音楽の世界史	輪島 裕介	2	2,3,4年		○
春～夏	火3	006202	実践音楽学講義	クルターグ『遊び』と『記号、ゲーム、メッセージ』の実践	伊東 信宏	2	2,3,4年	日・英	○
春～夏	火4	006203	音楽学演習	ポピュラー音楽研究日本語文献講読1	輪島 裕介	2	2,3,4年		
春～夏	水3	006237	応用音楽学講義	Processes of Transformation and Invention of "Traditional" Popular Music in Modern Japan: Issues of Continuity and Rupture	輪島 裕介	2	2,3,4年	英	○
春～夏	水4	006235	音楽学演習	音楽研究の方法と実践(1)	輪島 裕介	2	2,3,4年		
春～夏	木2	006213	音楽学講義	日本の伝統音楽芸能と録音メディア	鈴木 聖子	2	2,3,4年		○
春～夏	金2	006238	応用音楽学演習	Race, Gender, Class and Sexuality in Japanese Popular Music History	[永冨 真梨] 輪島 裕介	2	2,3,4年	英	
春～夏	金5	006216	実践音楽学演習	日本民俗芸能のフィールドワークと論述の技法	[神野 知恵] 伊東 信宏	2	2,3,4年	英	
秋～冬	月3	006205	音楽学演習	音楽学の主題、資料、方法2	伊東 信宏	2	2,3,4年	イン	
秋～冬	火2	006211	音楽学講義	歌舞音楽の近代:日本の非西洋系大衆音楽	輪島 裕介	2	2,3,4年		○
秋～冬	火3	006209	音楽学演習	音楽文献講読:ファミリー「ベドロ親方の人形芝居」について	伊東 信宏	2	2,3,4年		
秋～冬	火4	006206	音楽学演習	ポピュラー音楽研究日本語文献講読	輪島 裕介	2	2,3,4年		
秋～冬	水3	006212	音楽学演習	音楽学英語文献講読:基礎的用語の理解	輪島 裕介	2	2,3,4年		
秋～冬	水4	006236	音楽学演習	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島 裕介	2	2,3,4年		
秋～冬	木2	006214	音楽学演習	大阪の伝統音楽芸能のサウンドスケープ	鈴木 聖子	2	2,3,4年		
春～夏	月3	006231	演劇学講義	舞踊史再考の後:コレオグラフィの権力	古後 奈緒子	2	2,3,4年		○
春～夏	月4	006219	演劇学演習	『八帖花伝書』巻五を読む	中尾 薫	2	2,3,4年		
春～夏	火4	006217	演劇学演習	論文作成の方法と実践	永田 靖 中尾 薫	2	2,3,4年		
春～夏	水5	006226	演劇学講義	日本古典演劇の戯曲―景清物を読む	中尾 薫	2	2,3,4年		○
春～夏	木3	006222	演劇学講義	近代大阪の芸能とその歴史	横田 洋	2	2,3,4年		○
春～夏	金3	006227	演劇学講義	モダン・ドラマの主題と技法	永田 靖	2	2,3,4年	※	○
春～夏	金5	006228	演劇学演習	演劇研究の基礎1	永田 靖	2	2,3,4年		
秋～冬	月3	006239	演劇学講義	舞台舞踊作品の研究手法:メディアとしての人形	古後 奈緒子	2	2,3,4年		○
秋～冬	月4	006233	演劇学演習	世阿弥伝書『花鏡』を読む	中尾 薫	2	2,3,4年		
秋～冬	火4	006218	演劇学演習	観劇実習	永田 靖 中尾 薫	2	2,3,4年		
秋～冬	水5	006234	演劇学講義	日本古典演劇と名所	中尾 薫	2	2,3,4年		○
秋～冬	金3	006232	演劇学講義	戦後演劇のアジア的転回	永田 靖	2	2,3,4年	※	○
秋～冬	金5	006229	演劇学演習	演劇研究の基礎2	永田 靖	2	2,3,4年		
秋～冬	不定期	006230	演劇学演習	劇場制作研修	永田 靖	2	2,3,4年	イン	

※1 芸術ブロックのみ履修可能

\*高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)



# 美術史学専修

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	*高度国際
通年	金2	006404	日本美術史演習	見学演習(1)	藤岡 穂 橋爪 節也 門脇 むつみ	4	2,3,4年		
通年	金3	006405	日本美術史演習	見学演習(2)	藤岡 穂 橋爪 節也 門脇 むつみ	4	2,3,4年		
通年	不定期	006428	東洋美術史演習	仏教美術の理論と実践	藤岡 穂	4	2,3,4年		
夏	集中	006430	日本美術史講義	浮世絵の基本知識、浮世絵文化の広がり、浮世絵作品の考証・研究の方法	[浅野 秀剛] 門脇 むつみ	2	2,3,4年		○
春～夏	火2	006402	日本美術史講義	17世紀の美術	門脇 むつみ	2	2,3,4年		○
春～夏	水2	006401	日本美術史演習	仏教美術史料講読	藤岡 穂	2	2,3,4年		
春～夏	水4	006429	日本美術史講義	日本仏像史概説	藤岡 穂	2	2,3,4年		○
春～夏	木2	006403	日本美術史演習	『公用日記』講読	門脇 むつみ	2	2,3,4年		
春～夏	木3	006412	日本美術史演習	日本文人画論講読	橋爪 節也	2	2,3,4年		
春～夏	不定期	006406	東洋美術史演習	日本・東洋美術史の諸問題(1)	藤岡 穂 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	2,3,4年	イン	
秋～冬	月3	006432	日本美術史講義	近世絵画研究の諸問題	門脇 むつみ	2	2,3,4年		○
秋～冬	火3	006411	日本美術史講義	日本近代美術史—都市と美術、大阪を中心に—	橋爪 節也	2	2,3,4年		○
秋～冬	水2	006409	東洋美術史演習	仏教美術論文演習	藤岡 穂	2	2,3,4年		
秋～冬	水4	006408	東洋美術史講義	中国の仏教石窟寺院とその造像	藤岡 穂	2	2,3,4年		○
秋～冬	木2	006410	日本美術史演習	絵画史論文演習	門脇 むつみ	2	2,3,4年		
秋～冬	木3	006413	日本美術史演習	日本近代美術史文献講読	橋爪 節也	2	2,3,4年		
秋～冬	不定期	006407	東洋美術史演習	日本・東洋美術史の諸問題(2)	藤岡 穂 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	2,3,4年	イン	
夏	集中	006423	西洋美術史講義	写真史概説	[竹内 万里子] 岡府寺 司	2	2,3,4年		○
春～夏	月1	006422	西洋美術史演習	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野 幸司	2	2,3,4年		
春～夏	月3	006442	西洋美術史講義	近代美術史の諸問題	岡府寺 司	2	2,3,4年		○
春～夏	火1	006416	西洋美術史講義	西洋美術史基礎	岡府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司 河内 華子	2	2,3,4年		○
春～夏	火3	006421	西洋美術史演習	スペイン語美術史文献講読	岡田 裕成	2	2,3,4年		
春～夏	火4	006414	西洋美術史演習	西洋美術史 研究発表と討論	岡府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	2,3,4年	イン	
春～夏	水2	006418	西洋美術史講義	17世紀美術・作品研究の視点	岡田 裕成	2	2,3,4年		○
春～夏	水3	006441	西洋美術史講義	叡智の建築家:初期近代ヨーロッパにおけるメディア革命と視覚芸術	桑木野 幸司	2	2,3,4年		○
春～夏	水5	006420	西洋美術史演習	美術史文献講読	岡田 裕成	2	2,3,4年		
秋～冬	月1	006425	西洋美術史演習	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野 幸司	2	2,3,4年		
秋～冬	月4	006424	西洋美術史演習	近代美術史研究文献講読	岡府寺 司	2	2,3,4年		
秋～冬	火2	006417	西洋美術史講義	西洋美術史基礎	岡府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	2,3,4年		○
秋～冬	火3	006438	西洋美術史演習	スペイン語美術史文献講読	岡田 裕成	2	2,3,4年		
秋～冬	火4	006415	西洋美術史演習	西洋美術史 研究発表と討論	岡府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	2,3,4年	イン	
秋～冬	水2	006419	西洋美術史講義	ハプスブルク・スペインと美術の地政学:フェリペ2世時代におけるイメージのグローバルな交通	岡田 裕成	2	2,3,4年		○
秋～冬	水5	006437	西洋美術史演習	美術史論文講読基礎	岡田 裕成 河内 華子	2	2,3,4年		
秋～冬	土3、土4	006436	西洋美術史演習	建築・庭園見学実習	桑木野 幸司	2	2,3,4年	隔週	

\*高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 全学共通教育科目のうち、文学部の専門教育科目となるもの

※全学共通教育科目の以下の授業科目の単位を修得した場合、文学部の専門教育科目(選択科目)の単位となります。

※時間割(開講時期・曜日時限・担当教員等)の詳細については、全学教育推進機構HPにて確認してください。

共通教育科目区分	開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	担当教員	単位	対象年次	備考	*高度国際
基盤教養教育科目(人文)	-	-	-	インド学の基礎	-	2			
	-	-	-	美学	-	2			
	-	-	-	文芸学	-	2			
	-	-	-	音楽学	-	2			
	-	-	-	演劇学	-	2			
	-	-	-	東洋美術史	-	2			
	-	-	-	西洋美術史	-	2			
	-	-	-	日本文学研究入門	-	2			
	-	-	-	日本文学の名作を読む	-	2			
	-	-	-	比較文学入門	-	2			
	-	-	-	英米文学入門	-	2			
	-	-	-	国語学入門	-	2			
	-	-	-	英語学の基礎A	-	2			
	-	-	-	英語学の基礎B	-	2			
	-	-	-	英語学の基礎C	-	2			
	-	-	-	世界史の考え方	-	2			
	-	-	-	西洋史学基礎A	-	2			
	-	-	-	西洋史学基礎B	-	2			
	-	-	-	日本学基礎	-	2			
	-	-	-	日本学の最前線	-	2			
科基盤教養教育(社会)	-	-	-	心理・行動科学入門	-	2			
	-	-	-	社会学の考え方	-	2			
	-	-	-	マクロ経済学の考え方	-	2			
専門基礎教育科目	-	-	-	統計学A-I	-	2			
	-	-	-	統計学A-II	-	2			
	-	-	-	図学講義A	-	2			
	-	-	-	図学講義B	-	2			

\*高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

## 学芸員の資格認定科目について

1. 令和4（2022）年度に開講する科目については次ページの一覧のとおり

2. 実習について

### （1）博物館学（学内実習）の履修登録とガイダンスについて

博物館学（学内実習）は、本学の総合学術博物館等での実習および学外の博物館施設等の見学を行う科目です。原則として、博物館学（館園実習）を履修する前年度に履修してください。履修できるのは、学部3年次生以上です。

博物館学（学内実習）を履修する学生を対象として、4月13日（水）【12:10～12:50 場所：文法経講義棟4階 文41講義室】にガイダンスを行います（オンラインガイダンスに変更される可能性もありますので、KOANなどの確認をお願いします）。ガイダンスに出席しない学生は履修を認めない場合があります。

なお、KOANによる履修登録は、ガイダンス2日前の4月11日（月）までに行ってください。

### （2）博物館学（館園実習）の履修登録とガイダンスについて

博物館学（館園実習）は、学外の博物館等に実習の受け入れを依頼し、学外の博物館等で実習を行う科目です。原則として、館園実習を行う年度中に学芸員資格取得に必要な全ての単位を修得見込みである学部4年次生または大学院生に限って履修登録を認めています。

令和4（2022）年度「博物館学（館園実習）」は、7～9月に1週間程度実施されます。実習先によりそれぞれ期間が異なり、詳細は6月後半頃に決まります。

博物館学（館園実習）を履修する学生を対象に、4月14日（木）【12:10～12:50 場所：文法経講義棟4階 文41講義室】と6月下旬にガイダンスを行います（オンラインガイダンスに変更される可能性もありますので、KOANなどの確認をお願いします）。このガイダンスは、博物館学（館園実習）の一環として行うものですので、必ず出席してください。無断で欠席した学生には、実習への参加を認めない場合があります。

学外の博物館等に実習の受け入れを依頼した後に辞退することは、受け入れ機関に多大な迷惑をかけることになるため、博物館学（館園実習）の履修登録は、確実に実習に参加する意思のある学生のみとしてください。履修登録者には、4月14日のガイダンスにおいて誓約書を提出していただきます。

なお、博物館学（館園実習）の履修者からは、6月下旬のガイダンスにおいて、実習が行われる博物館施設等に納める実習費（5,000円程度）を徴収します。

また、KOANによる履修登録は、ガイダンス2日前の4月12日（火）までに行ってください。

# 学芸員資格認定科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	他	007043	博物館学(学内実習)	博物館実習(学内)	高橋 照彦 門脇 むつみ 橋爪 節也 横田 洋 伊藤 謙 市 大樹	2	3,4年	学芸	
通年	他	007044	博物館学(館園実習)	博物館実習(館園)	市 大樹 高橋 照彦 門脇 むつみ	1	4年	学芸	
春～夏	月5	007045	博物館学(資料保存論)	博物館資料保存論	[藤田 浩明] 高橋 照彦	2	2,3,4年	学芸	
春～夏	水5	007046	博物館学(展示論)	刀装具概論・展示論	[内藤 直子] 門脇 むつみ	2	2,3,4年	学芸	
春～夏	木1	007042	博物館学(概論)	博物館概論	[豆谷 浩之] 市 大樹	2	2,3,4年	学芸	
秋～冬	火5	007048	博物館学(生涯学習)	生涯学習概論	[吉田 正純] 市 大樹	2	2,3,4年	学芸	
秋～冬	木5	007047	博物館学(情報・メディア論)	博物館学情報・メディア論	[川辺 浩一] [村上 敦子] 門脇 むつみ	2	2,3,4年	学芸	

\*高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 外国語科目

英米文学・英語学、ドイツ文学又はフランス文学専修に所属する学生は、外国語科目2単位を含まなければなりません。  
 なお、当該専修の外国語以外の外国語科目を履修するものとし、初級科目を選択する場合は、全学共通教育科目で履修した外国語以外の外国語科目を選択し修得してください。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	月2	008003	イタリア語	基礎的な文法知識の習得とその実践的応用	[吉富 文] 桑木野 幸司	2	2,3,4年	外	
通年	火4	008027	ヨーロッパ諸語(チェコ語)	チェコ語入門	[島田 淳子] 三谷 研爾	2	2,3,4年	外	
春～夏	金2	008022	英語(英作文・英会話)	Essay Writing in English	HARVEY, PAUL	1	2,3,4年	外	
春～夏	金3	008023	英語(英作文・英会話)	時事問題討論及び映像教材を利用したリスニング・会話	[初谷 智子] 岡田 禎之	1	2,3,4年	外	
夏	集中	008024	英語(英作文・英会話)	時事問題討論及び映像教材を利用したリスニング・会話	[初谷 智子] 岡田 禎之	1	2,3,4年	外	
春～夏	月5	008009	ドイツ語(中級)	クライストの音楽小説『聖チェチーリエ』	三谷 研爾	1	2,3,4年	外	
春～夏	水4	008011	ドイツ語(中級)	ドイツ語文献読解の基礎 1: 新型コロナと教育に関連するニュース	吉田 耕太郎	1	2,3,4年	外	
春～夏	水2	008015	フランス語(中級)	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	1	2,3,4年	外	
春～夏	木4	008013	フランス語(中級)	Préparation des examens de langue française DELF-DALF	AVOCAT ERIC MARC	1	2,3,4年	外	
春～夏	水5	008025	アジア・アフリカ諸語	ソグド語文献学(1)	[吉田 豊] 松井 太	1	2,3,4年	外	
春～夏	火2、 金2	008017	サンスクリット語	サンスクリット語初級	[天野 恭子]、堂山 英次郎	2	2,3,4年	外	
秋～冬	水4	008012	ドイツ語(中級)	ドイツ語文献読解の基礎 1: 新型コロナと文化に関連するニュース	吉田 耕太郎	1	2,3,4年	外	
秋～冬	水2	008016	フランス語(中級)	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	1	2,3,4年	外	
秋～冬	木4	008014	フランス語(中級)	Exercices pratiques de langue française	AVOCAT ERIC MARC	1	2,3,4年	外	
秋～冬	水5	008026	アジア・アフリカ諸語	ソグド語文献学(2)	[吉田 豊]、松井 太	1	2,3,4年	外	

## 兼修語学(外国語学部開講)

外国語学部で開講される下記科目の単位を修得した場合、英米文学・英語学、ドイツ文学、フランス文学専修においては、専門教育系科目の必修科目(外国語科目)の単位として取り扱うことができ、他の専修の学生が修得した場合には、専門教育系科目の選択科目(上限24単位)に含めることができます。

- ※1. 授業の情報はKOANシラバス及び外国語学部からの掲示等で確認してください。
- ※2. 兼修語学の履修を希望する場合は、文学研究科教務係窓口での申請手続きが必要となります。  
申請方法の詳細については、KOAN等で通知しますので、希望される方は注意してください。
- ※3. 申請の際、全学共通教育科目の第2外国語で履修した外国語以外の外国語科目を選択してください。
- ※4. 初級aとbは、セット履修になります。初級bのみを履修することはできません。
- ※5. 定員を超える場合は、履修を認められないことがあります。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
—	—	—	中国語初級a	—				
—	—	—	中国語初級b	—				
—	—	—	朝鮮語初級a	—				
—	—	—	朝鮮語初級b	—				
—	—	—	ドイツ語初級a	—				
—	—	—	ドイツ語初級b	—				
—	—	—	フランス語初級a	—				
—	—	—	フランス語初級b	—				
—	—	—	イタリア語初級a	—				
—	—	—	イタリア語初級b	—				
—	—	—	スペイン語初級a	—				
—	—	—	スペイン語初級b	—				
—	—	—	ポルトガル語a	—				
—	—	—	ポルトガル語b	—				

\* 高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

## 教育職員免許状の取得に係る科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
秋	集中	007003	漢文学(書道)講義	中国の書	[菅野 智明] 湯浅 邦弘	2	2,3,4年	教職	○

## 教職に関する科目(各教科の指導法)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月5	007515	社会科・地理歴史科教育法Ⅱ	社会科・地理歴史科教育の歴史、指導目標と内容及び指導法の実際	[河合 保生] 堤 研二	2	3,4年	教職	
春～夏	金1	007504	国語科教育法Ⅲ	国語科教育法Ⅲ	[広滝 道代] 斎藤 理生	2	3,4年	教職	
春～夏	木2	007535	英語科教育法Ⅲ	英語科教育法Ⅲ	[立木 ドナ] 岡田 禎之	2	3,4年	英 教職	
夏	集中	007536	英語科教育法Ⅳ	英語科教育法Ⅳ	[立木 ドナ] 岡田 禎之	2	3,4年	英 教職	
秋～冬	木5	007516	社会科・公民科教育法Ⅱ	社会科・公民科教育法	[矢部 正明] 秋田 茂	2	3,4年	教職	
秋～冬	金1	007505	国語科教育法Ⅳ	国語科教育法Ⅳ	[広滝 道代] 斎藤 理生	2	3,4年	教職	

(注) 教職に関する科目(各教科の指導法)は、卒業要件科目にはなりません。

## マルチリンガル・エキスパート養成プログラム

## 「グローバル・アジア・スタディーズ」科目

【履修対象:外国語学部所属学生】

本プログラム科目は、外国語学部学生に対して、『マルチリンガル・エキスパート養成プログラム』として提供しており、アジアを対象として、思想、歴史、文学、芸術などの人文学の基礎知識、理論、方法論を学び、幅広い人文学的教養と高い専門性を備えたグローバル人材を育成することを目的としています。

なお、外国語学部以外の学生が履修を希望する場合は、各専修で開講している同授業で履修登録を行ってください。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	高 度 国 際
春～夏	木3	00Z002	世界の中のアジア史	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育 —日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	3,4年	アジア	
秋～冬	木3	00Z003	世界の中のアジア史	歴史学のフロンティア:「歴史学の現代性」 —現代的な諸課題との関連で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	3,4年	アジア	
春～夏	水1	00Z001	グローバルフィロソフィー	技術哲学:技術と風土 —テクノロジーの「現地化」とは?—	望月 太郎	2	2,3,4年	アジア	
春～夏	水4	00Z008	アジアの思想史 I	中国思想概説 —世界遺産を通して学ぶ中国の思想と文化—	湯淺 邦弘	2	2,3,4年	アジア	
秋～冬	金2	00Z009	アジアの思想史 II	懷徳堂文庫漢籍の研究	湯淺 邦弘	2	2,3,4年	アジア	
春～夏	火2	00Z031	アジアの思想史 III	易のはなし	辛 賢	2	2,3,4年	アジア	
秋～冬	火2	00Z032	アジアの思想史 III	中国の神仙思想と死生観—不老不死への道—	辛 賢	2	2,3,4年	アジア	
春～夏	水1	00Z014	広域アジア史 I	古代トルコ・モンゴル文献学演習(1)	松井 太	2	3,4年	アジア	
秋～冬	水1	00Z015	広域アジア史 II	古代トルコ・モンゴル文献学演習(2)	松井 太	2	3,4年	アジア	
秋～冬	金2	00Z016	広域アジア史 III	中国経済史8	田口 宏二朗	2	2,3,4年	アジア	
秋～冬	火2	00Z018	広域アジア史 V	中国古典籍概論 —中国学・日本学を学ぶ人のために—	堤 一昭	2	2,3,4年	アジア	
秋～冬	月5	00Z020	アジアの思想史 IV	古代インド諸思想を読み解く —ヴェーダから仏教へ—	堂山 英次郎 名和 陸乾	2	2,3,4年	アジア	
春～夏	月3	00Z021	アジアの文化と社会 I	沖縄と文化人類学・民俗学	北村 毅	2	2,3,4年	アジア	
秋～冬	水4	00Z010	アジアの芸術史	中国の仏教石窟寺院とその造像	藤岡 穰	2	2,3,4年	アジア	
春～夏	金5	00Z024	中国語圏文学 II	唐宋詩学の諸問題	浅見 洋二	2	2,3,4年	アジア	
秋～冬	金5	00Z025	中国語圏文学 III	唐宋詩学の諸問題 続	浅見 洋二	2	2,3,4年	アジア	
秋～冬	金2	00Z026	中国語圏文学 IV	近現代文学研究	林 暁光	2	2,3,4年	アジア	
春～夏	月3	00Z029	中国の文化と社会 II	漢籍中級講読(1)	田口 宏二朗	2	3,4年	アジア	
秋～冬	月3	00Z030	中国の文化と社会 III	漢籍中級講読(1)	田口 宏二朗	2	3,4年	アジア	

# マルチリンガル・エキスパート養成プログラム

## 「グローバル・ユーロ・スタディーズ」科目

【履修対象:外国語学部所属学生】

本プログラム科目は、外国語学部学生に対して、『マルチリンガル・エキスパート養成プログラム』として提供しており、ヨーロッパの古代から現代までのあらゆる時代に関わる思想、歴史、文学、芸術などの人文学の基礎知識、理論、方法論を学び、幅広い人文学的教養と高度な専門性を備えたグローバル人材を育成することを目的としています。

なお、外国語学部以外の学生が履修を希望する場合は、各専修で開講している同授業で履修登録を行ってください。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	木2	00Z201	グローバル・ユーロ思想史	西洋哲学通史(デカルトから現代まで)	[谷山 弘太)、中村 征樹 [野々村 梓)、舟場 保之 三木 那由他、山上 浩嗣 嘉目 道人	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	水3	00Z202	グローバル・ユーロ芸術史	叡智の建築家:初期近代ヨーロッパにおけるメディア革命と視覚芸術	桑木野 幸司	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	月5	00Z203	ヨーロッパの哲学I	カントにおける自由と人権	舟場 保之	2	2,3,4年	ユーロ	
秋～冬	月3	00Z204	ヨーロッパの哲学II	フイヒテ哲学の研究(3):フイヒテと存在根拠/認識根拠	嘉目 道人	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	水2	00Z205	ヨーロッパの哲学III	(ともに何かをすること)の哲学	三木 那由他	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	月4	00Z206	ヨーロッパの哲学IV	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 1	舟場 保之	2	2,3,4年	ユーロ	
秋～冬	水2	00Z207	ヨーロッパの哲学V	悪しき言語使用の哲学	三木 那由他	2	2,3,4年	ユーロ	
秋～冬	月5	00Z208	ヨーロッパの哲学VI	J.ハーバーマスの思想 XV	舟場 保之	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	月2	00Z209	ヨーロッパの歴史I	イギリス帝国史とグローバルヒストリー	秋田 茂	2	3,4年	ユーロ	
秋～冬	月2	00Z210	ヨーロッパの歴史I	イギリス帝国史とグローバルヒストリー	秋田 茂	2	3,4年	ユーロ	
秋～冬	木2	00Z211	ヨーロッパの歴史II	女たちの古代民主政 アテナイのジェンダー構造	栗原 麻子	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	木3	00Z212	ヨーロッパの歴史III	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学 歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	3,4年	ユーロ	
秋～冬	木3	00Z213	ヨーロッパの歴史III	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学 歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	3,4年	ユーロ	
春～夏	金2	00Z216	ヨーロッパの文学I	英文学史B	山田 雄三	2	2,3,4年	ユーロ	
秋～冬	金2	00Z217	ヨーロッパの文学I	英文学史B	山田 雄三	2	2,3,4年	ユーロ	
夏	集中	00Z218	ヨーロッパの文学II	ジョージ・エリオットの小説 —The Mill on the Flossを読む—	[馬淵 恵里] 山田 雄三	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	木4	00Z220	ヨーロッパの文学IV	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] April 2022 Course 8 Browning, Robert & Elizabeth Barrett Selected Poems	HARVEY, PAUL	2	2,3,4年	英 ユーロ	
春～夏	木2	00Z221	ヨーロッパの文学V	流行の育児法 I(18世紀のモード雑誌を読む:16)	吉田 耕太郎	2	2,3,4年	ユーロ	
秋～冬	木2	00Z222	ヨーロッパの文学VI	流行の育児法 II(18世紀のモード雑誌を読む:17)	吉田 耕太郎	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	月5	00Z223	ヨーロッパの文学VII	L'histoire de France dans le cinéma français	AVOCAT ERIC MARC	2	2,3,4年	仏 ユーロ	
秋～冬	水4	00Z241	ヨーロッパの文学VII	パスカル『パンセ』を読む	山上 浩嗣	2	2,3,4年	ユーロ	
秋～冬	木3	00Z224	ヨーロッパの文学VIII	European Modernity	JOHANNES WASSMER	2	2,3,4年	英 ユーロ	
春～夏	木3	00Z231	ヨーロッパの文学VIII	Deutsche Literaturgeschichte und Kanonbildung	JOHANNES WASSMER	2	2,3,4年	独 ユーロ	
春～夏	水4	00Z225	ヨーロッパの文学IX	パスカル『パンセ』を読む	山上 浩嗣	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	月3	00Z226	ヨーロッパの文学X	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	2,3,4年	ユーロ	
秋～冬	月3	00Z227	ヨーロッパの文学X	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	水2	00Z228	ヨーロッパの文学XI	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	2	2,3,4年	ユーロ	
秋～冬	水2	00Z229	ヨーロッパの文学XI	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	月3	00Z230	ヨーロッパの文学XII	古代ギリシアの弁論術	渡辺 浩司	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	木4	00Z242	ヨーロッパの文学XIII	Préparation des examens de langue française DELF-DALF	AVOCAT ERIC MARC	2	2,3,4年	仏 ユーロ	
秋～冬	木4	00Z243	ヨーロッパの文学XIII	Exercices pratiques de langue française	AVOCAT ERIC MARC	2	2,3,4年	仏 ユーロ	
春～夏	月2	00Z232	ヨーロッパの芸術I	楽曲分析の基礎	伊東 信宏	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	火1	00Z233	ヨーロッパの芸術II	西洋美術史基礎	園府寺 司、岡田 裕成 桑木野 幸司、河内 華子	2	2,3,4年	ユーロ	
秋～冬	月4	00Z234	ヨーロッパの芸術III	近代美術史研究文献講読	園府寺 司	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	水2	00Z235	ヨーロッパの芸術IV	17世紀美術・作品研究の視点	岡田 裕成	2	2,3,4年	ユーロ	
秋～冬	水2	00Z240	ヨーロッパの芸術IV	ハプスブルク・スペインと美術の地政学:フェリペ2世時代における イメージのグローバルな交通	岡田 裕成	2	2,3,4年	ユーロ	
春～夏	木1	00Z236	ヨーロッパの現代I	Kant, Zum ewigen Frieden を読む 1	舟場 保之	2	2,3,4年	ユーロ	
秋～冬	木1	00Z237	ヨーロッパの現代II	ドイツ哲学基本文献講読 II	舟場 保之	2	2,3,4年	ユーロ	
秋～冬	月3	00Z238	ヨーロッパの現代III	モダン都市の文化と表象(2)	三谷 研爾	2	2,3,4年	ユーロ	



人文学研究科（博士前期課程） 人文学専攻・  
日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻開講科目一覧

・研究科共通科目

- 人文学基礎科目
- 実務研究科目
- デジタルヒューマニティーズ科目
- Euroculture科目
- 基盤科目
- 言語特別演習
- 外国語科目1
- 外国語科目2

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業  
英：英語で行われる授業  
独：ドイツ語で行われる授業  
仏：フランス語で行われる授業  
イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

[ ]：非常勤講師  
〈 〉：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。



# 研究科共通科目

## 人文学基礎科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	科目名	講義題目	担当教員	単 位	配当 年次	備考	*高度 国際
春・夏 秋・冬	※	※	人文学基礎(人文学と対話)	—		1	1年		
春・夏 秋・冬	※	※	人文学基礎(現代の教養)	—		1	1年		

※複数クラス開講で各学期に開講。履修については別途案内があります。

人文学基礎(現代の教養)は高度教養教育科目の単位になります。

## 実務研究科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	配当 年次	備考	*高度 国際
夏	水6	450101	人文学実務研究	—	田中 英理 古後 奈緒子	1	1,2年		
冬	火5	450131	人文学インターンシップ	—	高木 千恵 Bertelli Giulio 山下 仁	1	1,2年		

## デジタルヒューマニティーズ科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	配当 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月3	450201	デジタルヒューマニティーズ基礎	—	田畑 智司	2	1,2年		
秋～冬	月3	450202	デジタルヒューマニティーズ基礎	—	田畑 智司	2	1,2年		
秋	木4	450231	デジタルヒューマニティーズ特殊講義	—	官本 隆史 山田 彬堯 田畑 智司	1	1,2年		

## Euroculture科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	配当 年次	備考	*高度 国際
秋～冬	月4	450302	European History from the Japanese Perspective	European History from the Japanese Perspective	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	英 ※1	
秋～冬	火3	450305	Japanese Literature in the World	Japanese Literature in the World	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ※1	
秋～冬	火4	450307	Language, Society and Culture in Contemporary Japan	Language and Society	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年	英 ※1	
秋～冬	水2	450306	Japanese Art in the World	Design Culture in Japan	高安 啓介	2	1,2年	英 ※1	
秋～冬	木2	450304	Japanese History in the World	Contemporary Japanese Society	宇野田 尚哉	2	1,2年	英 ※1	
秋～冬	木4	450303	European Literature from the Japanese Perspective	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] Oct 2022 Course 9 Selected Poems in English 19th century Britain & America	HARVEY, PAUL	2	1,2年	英 ※1	
秋～冬	金4	450301	European Philosophy from the Japanese Perspective	日本の視点から見たヨーロッパ哲学	望月 太郎	2	1,2年	英 ※1	

※1 博士後期課程学生も履修可(ただし修了要件外)

## 基盤科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	配当 年次	備考	*高度 国際
春～夏	金3	450401	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎講義	ジェンダーとセクシュアリティを解きほぐす	ほんま なほ 小西 真理子 中嶋 泉	2	1,2年		○
春～夏	木3	450402	歴史学方法論講義(各論1)	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂、HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ヒストリー	○
秋～冬	木3	450403	歴史学方法論講義(各論2)	歴史学のフロンティア:「歴史学の現代性」—現代的な諸課題との関連で	秋田 茂、HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ヒストリー	○

言語特別演習

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	配当 年次	備考	*高度 国際
春～夏	木4	450501	言語特別演習A(日本語)		伊藤 創	2	1,2年		
秋～冬	木4	450502	言語特別演習B(日本語)		非常勤講師(新規)	2	1,2年		
春～夏	月2	450503	言語特別演習A(英語)		HELVERSON GWYN A	2	1,2年		
秋～冬	金3	450504	言語特別演習B(英語)		HELVERSON GWYN A	2	1,2年		
春～夏	火2	450505	言語特別演習A(フランス語)		SALAGNON BENJAMIN VINCENT	2	1,2年		
秋～冬	火3	450506	言語特別演習B(フランス語)		SALAGNON BENJAMIN VINCENT	2	1,2年		
春～夏	月2	450507	言語特別演習A(ドイツ語)		O. アウマン	2	1,2年		
秋～冬	月5	450508	言語特別演習B(ドイツ語)		B. フェーゲル	2	1,2年		

外国語科目1

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	金3	450609	英語	時事問題討論及び映像教材を利用したリスニング・会話	[初谷 智子] 岡田 禎之	1	1,2年	外	
夏	集中	4506A1	英語2	時事問題討論及び映像教材を利用したリスニング・会話	[初谷 智子] 岡田 禎之	1	1,2年	外	
通年	月2	450607	イタリア語	基礎的な文法知識の習得とその実践的応用	[吉富 文] 桑木野 幸司	2	1,2年	外	
春～夏	水5	450601	アジア・アフリカ諸語 I-1	ソグド語文献学(1)	[吉田 豊] 松井 太	1	1,2年	外	
秋～冬	水5	450602	アジア・アフリカ諸語 I-2	ソグド語文献学(2)	[吉田 豊] 松井 太	1	1,2年	外	
春～夏	火2 金2	450605	古典語 I (サンスクリット語)	サンスクリット語初級	[天野 恭子] 堂山 英次郎	2	1,2年	外	
春～夏	火4	450603	ヨーロッパ諸語1(チェコ語)	チェコ語入門	[島田 淳子] 三谷 研爾	1	1,2年	外	
秋～冬	火4	450604	ヨーロッパ諸語2(チェコ語)	チェコ語入門	[島田 淳子] 三谷 研爾	1	1,2年	外	
秋～冬	金2	450610	アドバンスト・アカデミック・ライティング	Academic Writing (continuing Essay Writing in English from the Spring Semester)	HARVEY,PAUL	2	1,2年	英	

外国語科目2（実面開講）※高度国際性涵養教育科目（専門教育科目の単位にはなりません）

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
集中	他0	450701	アイヌ語		佐藤 知己	2	1,2年		○
春～夏	水4	450702	現代チベット語A		西田 愛	2	1,2年		○
秋～冬	水4	450703	現代チベット語B		西田 愛	2	1,2年		○
春～夏	木3	450704	古典チベット語A		佐藤 直実	2	1,2年		○
秋～冬	未定	450705	古典チベット語B		佐藤 直実	2	1,2年		○
春～夏	火4	450706	カレン語		加藤 昌彦	2	1,2年		○
春～夏	水4	450707	シャン語		村上 忠良	2	1,2年		○
春～夏	金4	450708	オセアニア諸語A		西本 希呼	2	1,2年		○
秋～冬	金4	450709	オセアニア諸語B		西本 希呼	2	1,2年		○
春～夏	木3	450710	サンスクリット語A		大島 智靖	2	1,2年		○
秋～冬	木3	450711	サンスクリット語B		大島 智靖	2	1,2年		○
秋～冬	金3	450712	パリー語A		山口 周子	2	1,2年		○
秋～冬	金4	450713	パリー語B		山口 周子	2	1,2年		○
春～夏	月2	450714	ベンガル語		南出 和余	2	1,2年		○
秋～冬	火1	450715	ウイグル語		藤家 洋昭	2	1,2年		○
春～夏	水4	450716	カザフ語A		中嶋 善輝	2	1,2年		○
秋～冬	水4	450717	カザフ語B		中嶋 善輝	2	1,2年		○
春～夏	未定	450718	ヘブライ語A		依田 純和	2	1,2年		○
秋～冬	未定	450719	ヘブライ語B		依田 純和	2	1,2年		○
春～夏	水4	450720	アラム語		依田 純和	2	1,2年		○
秋～冬	火3	450721	アフロアジア諸語		仲尾 周一郎	2	1,2年		○
春～夏	木2	450722	西アフリカ諸語A		教員未定	2	1,2年		○
秋～冬	木2	450723	西アフリカ諸語B		塩田 勝彦	2	1,2年		○
春～夏	木2	450724	東・南アフリカ諸語A		ハ'ガン'プラ ジーン ロ ジャー エト'カ'ート	2	1,2年		○
秋～冬	木4	450725	東・南アフリカ諸語B		ハ'ガン'プラ ジーン ロ ジャー エト'カ'ート	2	1,2年		○
春～夏	木3	450726	古代教会スラブ語A		田中 大	2	1,2年		○
秋～冬	木3	450727	古代教会スラブ語B		田中 大	2	1,2年		○
春～夏	水3	450728	ウクライナ語A		木 裕子	2	1,2年		○
秋～冬	水3	450729	ウクライナ語B		木 裕子	2	1,2年		○
春～夏	火2	450730	ポーランド語A		オジュグ タデウシュ アダム	2	1,2年		○
秋～冬	火2	450731	ポーランド語B		オジュグ タデウシュ アダム	2	1,2年		○
春～夏	他0	450732	リトアニア語A		櫻井 映子	2	1,2年		○
秋～冬	他0	450733	リトアニア語B		櫻井 映子	2	1,2年		○
春～夏	未定	450734	エスペラント語		角谷 英則	2	1,2年		○
春～夏	未定	450735	ラテン語A		佐藤 義尚	2	1,2年		○
秋～冬	金5	450736	ラテン語B		佐藤 義尚	2	1,2年		○
春～夏	木2	450737	セルビア語A		グリシッチ イエレナ	2	1,2年		○
秋～冬	木2	450738	セルビア語B		グリシッチ イエレナ	2	1,2年		○
春～夏	未定	450739	チェコ語A		田中 大	2	1,2年		○
秋～冬	未定	450740	チェコ語B		田中 大	2	1,2年		○
春～夏	火4	450741	マルタ語A		依田 純和	2	1,2年		○
秋～冬	火4	450742	マルタ語B		依田 純和	2	1,2年		○
春～夏	金4	450743	ブルガリア語A		ブラジミロフ イボウ	2	1,2年		○
秋～冬	金4	450744	ブルガリア語B		ブラジミロフ イボウ	2	1,2年		○



人文学研究科（博士前期課程） 人文学専攻・  
日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻開講科目一覧

・各専攻が開講する科目

○人文学専攻

哲学コース

哲学哲学史

科学技術社会論

臨床哲学

中国哲学

インド学・仏教学

グローバルヒストリー・地理学コース

東洋史学

西洋史学

人文地理学

文学コース

テキスト表現論

中国文学

英米文学

ドイツ文学

フランス文学

テキスト環境論

比較・対照言語学コース

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

[ ]：非常勤講師

< >：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて  
開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。





# 哲学コース(哲学哲学史)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
春～夏	月3	458002	哲学哲学史講義Ⅱ	当為とは何か	嘉目 道人	2	1,2年		○
春～夏	月4	458014	認識論演習	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 1	舟場 保之	2	1,2年		
春～夏	月5	458001	哲学哲学史講義Ⅰ	カントにおける自由と人権	舟場 保之	2	1,2年		○
春～夏	火4	458004	哲学哲学史演習Ⅱ	ブーバー『我と汝』を読む (1)	嘉目 道人	2	1,2年		
春～夏	水2	458010	言語哲学講義Ⅱ	〈ともに何かをすること〉の哲学	三木 那由他	2	1,2年		○
春～夏	水3	458011	言語哲学演習Ⅰ	パース著作集を読む (5): 記号学	嘉目 道人	2	1,2年		
春～夏	水4	458016	存在論講義Ⅱ	文字通りの意味と隠喩的な意味の関係	MALIK LUKE	2	1,2年	英	○
春～夏	水5	458012	言語哲学演習Ⅱ	論理学初級(1)	三木 那由他	2	1,2年		
春～夏	木1	458003	哲学哲学史演習Ⅰ	Kant, Zum ewigen Frieden を読む 1	舟場 保之	2	1,2年		
春～夏	木4	458013	認識論講義	「知る」の探究 認識の諸問題と感覚	安西 なつめ 舟場 保之	2	1,2年		○
春～夏	金4	458008	現代哲学演習Ⅱ	サラ・アーマッド『クシア現象学』を読む	三木 那由他	2	1,2年		
春～夏	金5	458018	哲学哲学史修士論文作成演習	研究発表と討論 (1)	嘉目 道人	2	1,2年		
春～夏	金5	4580AR	哲学哲学史修士論文作成演習	研究と討論Ⅰ	舟場 保之	2	1,2年		
春～夏	金5	4580CR	哲学哲学史修士論文作成演習	研究発表と討論(1)	三木 那由他	2	1,2年		
秋～冬	月3	4580AB	哲学哲学史講義Ⅱ	フイヒテ哲学の研究 (3): フイヒテと存在根拠/ 認識根拠	嘉目 道人	2	1,2年		○
秋～冬	月4	4580AN	認識論演習	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 2	舟場 保之	2	1,2年		
秋～冬	月5	4580AA	哲学哲学史講義Ⅰ	J.ハーバーマスの思想 XV	舟場 保之	2	1,2年		○
秋～冬	火4	4580AD	哲学哲学史演習Ⅱ	ブーバー『我と汝』を読む (2)	嘉目 道人	2	1,2年		
秋～冬	水2	4580AJ	言語哲学講義Ⅱ	悪しき言語使用の哲学	三木 那由他	2	1,2年		○
秋～冬	水3	4580AK	言語哲学演習Ⅰ	パース著作集を読む (6): 記号学	嘉目 道人	2	1,2年		
秋～冬	水5	4580AL	言語哲学演習Ⅱ	論理学初級(2)	三木 那由他	2	1,2年		
秋～冬	木1	4580AC	哲学哲学史演習Ⅰ	ドイツ哲学基本文献講読Ⅱ	舟場 保之	2	1,2年		
秋～冬	木4	4580AM	認識論講義	「知る」の探究 知識獲得の方法とその種類	安西 なつめ 舟場 保之	2	1,2年		○
秋～冬	金4	4580AH	現代哲学演習Ⅱ	サラ・アーマッド『クシア現象学』を読む	三木 那由他	2	1,2年		
秋～冬	金5	4580ER	哲学哲学史修士論文作成演習	研究発表と討論 (2)	嘉目 道人	2	1,2年		
秋～冬	金5	4580GR	哲学哲学史修士論文作成演習	研究と討論Ⅱ	舟場 保之	2	1,2年		
秋～冬	金5	4580IR	哲学哲学史修士論文作成演習	研究発表と討論(1)	三木 那由他	2	1,2年		

# 哲学コース(科学技術社会論)

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月5	458110	科学技術社会論修士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村 征樹 平川 秀幸	2	1,2年		
春～夏	火4	458102	科学技術社会論講義Ⅱ	科学技術社会論入門	中村 征樹 <江口 太郎>	2	1,2年		○
春～夏	水1	458101	科学技術社会論講義Ⅰ	技術哲学:技術と風土-テクノロジーの「現地化」とは?-	望月 太郎	2	1,2年		○
春～夏	水4	458109	科学技術社会論修士論文作成演習Ⅰ	発表と討論	望月 太郎	2	1,2年		
春～夏	木1	458105	科学技術社会論演習Ⅰ	デカルト『方法序説』を科学技術社会論の観点から読む	望月 太郎	2	1,2年		
春～夏	水3	458108	科学技術思想史演習Ⅱ	科学技術社会論セミナー	平川 秀幸	2	1,2年		
秋～冬	月5	4581AJ	科学技術社会論修士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村 征樹 平川 秀幸	2	1,2年		
秋～冬	火3	458106	科学技術社会論演習Ⅱ	シチズンサイエンス:『The Science of Citizen Science』を読む	中村 征樹	2	1,2年		
秋～冬	水1	458103	科学技術思想史講義Ⅰ	コラプションの哲学	望月 太郎	2	1,2年		○
秋～冬	水3	458104	科学技術思想史講義Ⅱ	社会のなかの科学技術-クリティカルシンキングを実践する	中村 征樹	2	1,2年		○
秋～冬	水4	4581AI	科学技術社会論修士論文作成演習Ⅰ	発表と討論	望月 太郎	2	1,2年		
秋～冬	木1	458107	科学技術思想史演習Ⅰ	モース『贈与論』を読む	望月 太郎	2	1,2年		

# 哲学コース(臨床哲学)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
夏	集中	458211	哲学対話法Ⅰ	ソクラテック・ダイアログ	堀江 剛	2	1,2年		
春～夏	月5	458212	哲学対話法Ⅱ	哲学対話入門	ほんま なほ 高橋 綾	2	1,2年		
春～夏	火3	458206	臨床哲学演習	ギリガンを読む	小西 真理子	2	1,2年		
春～夏	火5	458208	社会哲学講義	コミュニケーションの哲学	堀江 剛	2	1,2年		○
春～夏	水2	458201	倫理学講義	倫理学概論:ともに生きるための倫理学	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2年		○
春～夏	水3	458202	倫理学演習Ⅰ	倫理学の論文作成A	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2年		
春～夏	水4	458210	臨床哲学修士論文作成演習	臨床哲学研究C	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2年		
秋～冬	月3	458207	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎演習	ジェンダーとセクシュアリティについて、ともに探究する	ほんま なほ	2	1,2年		
秋～冬	火2	458204	倫理学演習Ⅲ	倫理学のレシピ	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2年		
秋～冬	火3	458205	臨床哲学講義	ケアの倫理と臨床哲学	小西 真理子	2	1,2年		○
秋～冬	火4	458209	社会哲学演習	古典を使って考える	堀江 剛	2	1,2年		
秋～冬	水3	4582AB	倫理学演習Ⅰ	倫理学の論文作成B	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2年		
秋～冬	水4	4582AJ	臨床哲学修士論文作成演習	臨床哲学研究D	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2年		
秋～冬	金5	458203	倫理学演習Ⅱ	マイノリティ・セミナー:ともに生きる知恵をまなぶ	ほんま なほ 堀江 剛 小西 真理子 [佐藤 静]、高橋 綾	2	1,2年		

# 哲学コース(中国哲学)

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	火5	458306	中国哲学修士論文作成演習	論文作成演習	辛 賢	4	1,2年		
春～夏	月2	458303	中国哲学演習Ⅱ	中国文献学演習Ⅰ	辛 賢	2	1,2年		
春～夏	火2	458305	中国哲学講義Ⅱ	易のはなし	辛 賢	2	1,2年		○
春～夏	水4	458304	中国哲学講義Ⅰ	中国思想概説—世界遺産を通して学ぶ中国の思想と文化—	湯浅 邦弘	2	1,2年		○
春～夏	金2	458302	中国哲学演習Ⅰ	中国出土文献の研究	湯浅 邦弘	2	1,2年		
秋～冬	月2	4583AC	中国哲学演習Ⅱ	中国文献学演習Ⅱ	辛 賢	2	1,2年		
秋～冬	火2	4583AE	中国哲学講義Ⅱ	中国の神仙思想と死生観—不老不死への道—	辛 賢	2	1,2年		○
秋～冬	金2	458301	漢籍資料学演習	懷徳堂文庫漢籍の研究	湯浅 邦弘	2	1,2年		

# 哲学コース(インド学・仏教学)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	火1	458404	インド学修士論文作成演習	インド思想の諸問題1	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2年		
春～夏	火2	458405	仏教学修士論文作成演習	インド仏教の諸問題1	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2年		
春～夏	水4	458407	インド学演習	ヴェーダ文献研究	堂山 英次郎	2	1,2年		
春～夏	木2	458409	仏教学演習	パリー語文献研究1	名和 隆乾	2	1,2年		
秋～冬	月3	458403	インド学・仏教学演習Ⅱ	サンスクリット語初級講読	堂山 英次郎	2	1,2年		
秋～冬	月5	458401	インド学・仏教学講義	古代インド諸思想を読み解く ーヴェーダから仏教へー	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2年		○
秋～冬	火1	4584AD	インド学修士論文作成演習	インド思想の諸問題2	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2年		
秋～冬	火2	4584AE	仏教学修士論文作成演習	インド仏教の諸問題2	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2年		
秋～冬	水4	4584AG	インド学演習	イラン文献研究	堂山 英次郎	2	1,2年		
秋～冬	木2	4584AI	仏教学演習	パリー語文献研究2	名和 隆乾	2	1,2年		
秋～冬	木4	458406	インド学講義	インド伝統医学文献講読	[山下 勤] 堂山 英次郎	2	1,2年		○

(人文科学研究科  
博士前期課程)

# グローバルヒストリー・地理学コース(東洋史学)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
春	水5	458510	東アジア史リサーチ演習 I-3	東アジア史研究の諸問題	田口 宏二郎	2	1,2年		
春～夏	月3	458504	東アジア史演習 I-1	漢籍中級講読(1)	田口 宏二郎	2	1,2年		
春～夏	月4	458506	東アジア史演習 I-3	中国史英語文献講読C	田口 宏二郎	2	1,2年		
春～夏	火1	458513	東アジア史演習 II-1	東アジア史英語演習(1)	河上 麻由子	2	1,2年		
春～夏	火2	458601	世界史演習 III	「世界史」教科書の内容分析 —明治から現代まで—	堤 一昭	2	1,2年		
春～夏	火3	458530	東洋史修士論文作成演習 I	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2年		
春～夏	火4	458517	東アジア文献学演習 II-1	東アジア漢文史料読解(1)	河上 麻由子	2	1,2年		
春～夏	水1	458526	中央ユーラシア文献学演習 I-1	古代トルコ・モンゴル文献学演習(1)	松井 太	2	1,2年		
春～夏	水4	458508	東アジア史リサーチ演習 I-1	東アジア史研究の諸問題	田口 宏二郎	2	1,2年		
春～夏	木1	458531	東洋史修士論文作成演習 II	東アジア史修士論文作成演習(1)	河上 麻由子	2	1,2年		
春～夏	木1	458532	中央ユーラシア史修士論文作成演習 I	東洋史学論文指導	松井 太	2	1,2年		
春～夏	木2	458502	東洋史総合演習	東洋史学合同演習(1)	堤 一昭、松井 太 田口 宏二郎 河上 麻由子	2	1,2年		
春～夏	金5	458522	中央ユーラシア史演習 I-1	中央アジア史英語演習(1)	松井 太	2	1,2年		
秋～冬	月3	458505	東アジア史演習 I-2	漢籍中級講読(1)	田口 宏二郎	2	1,2年		
秋～冬	月4	458507	東アジア史演習 I-4	中国史英語文献講読C	田口 宏二郎	2	1,2年		
秋～冬	火1	458514	東アジア史演習 II-2	東アジア史英語演習(2)	河上 麻由子	2	1,2年		
秋～冬	火2	458501	東洋史講義	中国古典籍概論 —中国学・日本学を学ぶ人のために—	堤 一昭	2	1,2年		○
秋～冬	火3	4585A3	東洋史修士論文作成演習 I	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2年		
秋～冬	火4	458518	東アジア文献学演習 II-2	東アジア漢文史料読解(2)	河上 麻由子	2	1,2年		
秋～冬	水1	458527	中央ユーラシア文献学演習 I-2	古代トルコ・モンゴル文献学演習(2)	松井 太	2	1,2年		
秋～冬	水4	458509	東アジア史リサーチ演習 I-2	東アジア史修士論文作成演習	田口 宏二郎	2	1,2年		
秋～冬	水5	458511	東アジア史リサーチ演習 I-4	東アジア史修士論文作成演習	田口 宏二郎	2	1,2年		
秋～冬	木1	4585A4	東洋史修士論文作成演習 II	東アジア史修士論文作成演習(2)	河上 麻由子	2	1,2年		
秋～冬	木1	4585A5	中央ユーラシア史修士論文作成演習 I	東洋史学論文指導	松井 太	2	1,2年		
秋～冬	木2	4585AB	東洋史総合演習	東洋史学合同演習(2)	堤 一昭、松井 太 田口 宏二郎 河上 麻由子	2	1,2年		
秋～冬	金2	458503	東アジア史講義 I-1	中国経済史8	田口 宏二郎	2	1,2年		
秋～冬	金5	458523	中央ユーラシア史演習 I-2	中央アジア史英語演習(2)	松井 太	2	1,2年		
通年	不定期	458647	世界史演習 I	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭 秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2年		
春～夏	水2	458646	歴史学方法論講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 田口 宏二郎 野村 玄	2	1,2年	ヒストリ-	○

# グローバルヒストリー・地理学コース(西洋史学)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	高 度 国 際
通年	不定期	458644	西洋史演習	『パブリック・ヒストリー』の刊行演習	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 見瀬 悠	1	1,2年		
通年	不定期	458651	歴史・地理教育インターンシップ	歴史・地理教育インターンシップ	栗原 麻子 佐藤 廉也	1	2年		
春～夏	月2	458632	西洋近現代史リサーチ演習 I-1	イギリス帝国史とグローバルヒストリー	秋田 茂	2	1,2年		
春～夏	月2	458607	西洋古代史資料講読演習1	西洋古代史史料研究—ギリシア・ローマ都市の 文字とコミュニケーション1—	栗原 麻子	2	1,2年		
春～夏	月3・4	458636	西洋近現代史演習1	グローバルヒストリー研究	秋田 茂	2	1,2年		
春～夏	月4	458630	西洋近現代史講義II-1	差別と平等の世界史	藤川 隆男	2	1,2年		○
春～夏	月4	458616	西洋中世史資料講読演習1	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2年		
春～夏	月5	458645	西洋史修士論文作成演習	西洋史学上の諸問題1	秋田 茂、藤川 隆男 栗原 麻子、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠	2	1,2年		
春～夏	火1	458611	西洋中世史講義	中近世スペインの歴史研究	[黒田 祐我] 中谷 惣	2	1,2年		○
春～夏	火2	458625	西洋近世史資料講読演習1	近世史フランス語講読	見瀬 悠	2	1,2年		
春～夏	火3	458621	西洋近世史リサーチ演習1	西洋近世史演習	見瀬 悠	2	1,2年		
春～夏	火4	458642	世界史演習II-1	Transnational labour relations and European colonialism	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2年	英	
春～夏	火4、火5	458612	西洋中世史リサーチ演習1	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2年	隔週	
春～夏	水2	458634	西洋近現代史リサーチ演習II-1	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2年		
春～夏	水3	458639	世界史講義II	Oceanic Approaches to Modern History	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	英	○
春～夏	水5	458603	西洋古代史リサーチ演習1	資料からみるギリシア民主政—戦争を支えるシ ステムをめぐって—	栗原 麻子	2	1,2年		
春～夏	木2	458640	世界史リサーチ演習1	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年		
春～夏	木5	458648	グローバルヒストリー・地理学入門	グローバルヒストリー・地理学コースのための入 門講義	秋田 茂、堤 研二	2	1,2年		○
春～夏	金3	458620	西洋近世史講義	移民と外国人の近世フランス史	見瀬 悠	2	1,2年		○
春～夏	不定期	458649	グローバルセミナー演習1	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 見瀬 悠	2	1,2年	英	
秋～冬	月2	458633	西洋近現代史リサーチ演習 I-2	イギリス帝国史とグローバルヒストリー	秋田 茂	2	1,2年		
秋～冬	月2	458608	西洋古代史資料講読演習2	西洋古代史史料研究—ギリシア・ローマ都市の 文字とコミュニケーション2—	栗原 麻子	2	1,2年		
秋～冬	月3・4	458637	西洋近現代史演習2	グローバルヒストリー研究	秋田 茂	2	1,2年		
秋～冬	月4	458617	西洋中世史資料講読演習2	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2年		
秋～冬	月5	458651	西洋史修士論文作成演習	西洋史学上の諸問題1	秋田 茂、藤川 隆男 栗原 麻子、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠	2	1,2年		
秋～冬	火3	458626	西洋近世史資料講読演習2	近世史フランス語講読	見瀬 悠	2	1,2年		
秋～冬	火4	458643	世界史演習II-2	European states and ideas of global development (19th and 20th c.)	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2年	英	
秋～冬	火5	458604	西洋古代史リサーチ演習2	日常性のなかの政治—前4世紀アテナイにおけ る市民社会と法廷—	栗原 麻子	2	1,2年		
秋～冬	水2	458635	西洋近現代史リサーチ演習II-2	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2年		
秋～冬	水4	458629	西洋近現代史講義 I	グローバルヒストリー入門講義	秋田 茂	2	1,2年		○
秋～冬	木2	458602	西洋古代史講義	女たちの古代民主政 アテナイのジェンダー構 造	栗原 麻子	2	1,2年	ヒストリー	○
秋～冬	木2	458641	世界史リサーチ演習2	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年		
秋～冬	金3	458622	西洋近世史リサーチ演習2	西洋近世史演習	見瀬 悠	2	1,2年		
秋～冬	金4、金5	458613	西洋中世史リサーチ演習2	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2年	隔週	
秋～冬	不定期	458650	グローバルセミナー演習2	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二、 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2年	英	
通年	不定期	458647	世界史演習 I	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭 秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2年		
春～夏	水2	458646	歴史学方法論講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 田口 宏二朗 野村 玄	2	1,2年	ヒストリー	○

人文学  
前期課程  
博士前期課程

# グローバルヒストリー・地理学コース(人文地理学)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	水2	458709	人文地理学修士論文作成演習	人文地理学の諸問題と修士論文の作成	堤 研二 佐藤 廉也 井本 恭子	4	1,2年		
夏	集中	458703	人文地理学講義Ⅲ-1	人口地理学	[山内 昌和] 佐藤 廉也	2	1,2年		○
春～夏	火1	458708	地誌学講義	地誌学の概要と地誌学史	堤 研二	2	1,2年		○
春～夏	火3	458711	人間・環境関係論講義	人間・環境関係論の理論と方法	佐藤 廉也	2	1,2年		○
春～夏	木5	458707	自然地理学講義	自然地理学の基礎とその応用	[手代木 功基] 佐藤 廉也	2	1,2年		○
秋～冬	月5	458702	人文地理学講義Ⅱ	人文地理学からみた近代移行期の日本における地域変化	[川口 洋] 堤 研二	2	1,2年		○
秋～冬	火1	458701	人文地理学講義Ⅰ	人文地理学の展開と社会経済地理学	堤 研二	2	1,2年		○
秋～冬	火2	458706	人文地理学演習	人文地理学英文文献講読	堤 研二	2	1,2年		
秋～冬	水4	458710	地域文化空間論講義	地域文化と空間の諸相へのアプローチ	井本 恭子	2	1,2年		○



# 文学コース(テキスト表現論〔英米文学〕)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	金1	45A101	英文学作品研究演習	Stean Anthony Messages to My Mother 1-7	HARVEY,PAUL	4	1,2年	英	
夏	集中	45A105	英文学史講義Ⅲ	ジョージ・エリオットの小説『The Mill on the Floss』を読む	[馬淵 恵里] 山田 雄三	2	1,2年		○
春～夏	火5	45A108	アメリカ文学史講義Ⅰ	物語更新—理論と実践(1)	片渕 悦久	2	1,2年		○
春～夏	水2	45A113	アメリカ文学作品研究演習Ⅱ-1	アメリカ演劇研究 —David Mamet の主要作品を読む(1)	森本 道孝	2	1,2年		
春～夏	水3	45A106	英文学作品研究演習Ⅰ-1	『テンペスト』を異本で読む	山田 雄三	2	1,2年		
春～夏	水4	45A115	イギリス文化史講義	ルポルタージュの形式と社会編成—第二次大戦から 1960年代まで	山田 雄三	2	1,2年		○
春～夏	木1	45A109	アメリカ文学史講義Ⅱ-1	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(1)	森本 道孝	2	1,2年		○
春～夏	木2	45A111	アメリカ文学作品研究演習Ⅰ-1	物語論の現在形(9)	片渕 悦久	2	1,2年		
春～夏	木4	45A103	英文学史講義Ⅱ-1	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] April 2022 Course 8 Brownings, Robert & Elizabeth Barrett Selected Poems	HARVEY,PAUL	2	1,2年	英	○
春～夏	金4	45A117	英文学作品研究修士論文作成演習	英文学研究の諸問題	山田 雄三 HARVEY,PAUL	2	1,2年		
春～夏	金4	45A118	アメリカ文学作品研究修士論文作成演習	アメリカ文学修士論文作成演習	片渕 悦久 森本 道孝	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A114	アメリカ文学作品研究演習Ⅱ-2	アメリカ演劇研究 —David Mametの主要作品を読む(2)	森本 道孝	2	1,2年		
秋～冬	水3	45A107	英文学作品研究演習Ⅰ-2	『錬金術師』を異本で読む	山田 雄三	2	1,2年		
秋～冬	水4	45A102	英文学史講義Ⅰ	「怒れる若者たち」のルポルタージュ実践 —後期モダニズムの時代を中心に	山田 雄三	2	1,2年		○
秋～冬	木1	45A116	アメリカ文化史講義	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(2)	森本 道孝	2	1,2年		○
秋～冬	木2	45A112	アメリカ文学作品研究演習Ⅰ-2	物語論の現在形(10)	片渕 悦久	2	1,2年		
秋～冬	木4	45A104	英文学史講義Ⅱ-2	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] Oct 2022 Course 9 Selected Poems in English 19th century Britain & America	HARVEY,PAUL	2	1,2年	英	○

# 文学コース(テキスト表現論〔ドイツ文学〕)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
夏	集中	45A204	ドイツ語文学テキスト論講義	カフカ文学における〈交通〉	三谷 研爾	2	1,2年		○
春～夏	月5	45A205	ドイツ語文学テキスト論演習	クライストの音楽小説『聖チェチーリエ』	三谷 研爾	2	1,2年		
春～夏	火4	45A212	ドイツ語文学修士論文作成演習	Forschungskolloquium I	三谷 研爾 吉田 耕太郎	2	1,2年		
春～夏	水4	45A201	ドイツ語学演習	Wissenschaftliches Schreiben I	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	独	
春～夏	木2	45A211	ドイツ文学・思想論演習	流行の育児法 I (18世紀のモード雑誌を読む:16)	吉田 耕太郎	2	1,2年		
春～夏	木3	45A202	ドイツ語文学講義	Deutsche Literaturgeschichte und Kanonbildung	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	独	○
春～夏	金4	45A208	中欧文化論講義	アシュケナージ・ユダヤ文化論 I	[赤尾 光春] 吉田 耕太郎	2	1,2年		○
秋～冬	月5	45A207	ドイツ文化・芸術論演習	ハプスブルク文化研究: ツヴァイク『昨日の世界』を読む	三谷 研爾	2	1,2年		
秋～冬	火3	45A210	ドイツ文学・思想論講義	ドイツ文化と子どもの言説	吉田 耕太郎	2	1,2年		○
秋～冬	火4	45A2A1	ドイツ語文学修士論文作成演習	Forschungskolloquium II	三谷 研爾 吉田 耕太郎	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A203	ドイツ語学演習	Die Literatur um 1900	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	独	
秋～冬	水4	45A2AE	ドイツ語文学テキスト論演習	Wissenschaftliches Schreiben II	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	独	
秋～冬	木2	45A2AK	ドイツ文学・思想論演習	流行の育児法 II (18世紀のモード雑誌を読む:17)	吉田 耕太郎	2	1,2年		
秋～冬	木3	45A206	ドイツ文化・芸術論講義	European Modernity	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	英	○

# 文学コース(テキスト表現論〔フランス文学〕)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	水4	45A307	フランス文学演習	パスカル『パンセ』を読む	山上 浩嗣	2	1,2年		
春～夏	月2	45A316	フランス文学作品研究講義1	モンテーニュ『エッセー』入門	山上 浩嗣	2	1,2年		○
春～夏	月3	45A308	フランス語学講義1	Lire et écrire en français : littérature et sciences humaines	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	○
春～夏	月3	45A312	フランス文学史講義1	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	1,2年		○
春～夏	月4	45A318	フランス文学作品研究演習1	L'histoire de France dans le cinéma français	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	
春～夏	月6	45A321	フランス文学作品研究修士論文作成演習	フランス文学各論(1)	山上 浩嗣	2	1,2年		
春～夏	水2	45A303	フランス文学演習 I-1	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	2	1,2年		
春～夏	木3	45A301	フランス文学講義1	Etude d'une oeuvre littéraire : Edmond Rostand, Cyrano de Bergerac (1897)	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	○
春～夏	木4	45A310	フランス語学演習1	Préparation des examens de langue française DELF-DALF	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	
春～夏	金2	45A305	フランス文学演習 II-1	ブルースト『失われた時を求めて』におけるヴェネツィア滞在の場面を読む	平光 文乃 山上 浩嗣	2	1,2年		
秋～冬	月3	45A309	フランス語学講義2	Lire et écrire en français : littérature et sciences humaines	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	○
秋～冬	月3	45A313	フランス文学史講義2	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	1,2年		○
秋～冬	月4	45A319	フランス文学作品研究演習2	French society and its transformations through the French movies' looking glass since 1945	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	英	
秋～冬	月6	45A3AU	フランス文学作品研究修士論文作成演習	フランス文学各論(2)	山上 浩嗣	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A304	フランス文学演習 I-2	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	2	1,2年		
秋～冬	木2	45A317	フランス文学作品研究講義2	フランス児童文学序説・フランス児童文学作品講読	渡辺 貴規子 山上 浩嗣	2	1,2年		○
秋～冬	木3	45A302	フランス文学講義2	Les Voyages extraordinaires de Jules Verne : le tour du monde en 80 livres	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	○
秋～冬	木4	45A311	フランス語学演習2	Exercices pratiques de langue française	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	
秋～冬	金2	45A306	フランス文学演習 II-2	ブルースト『失われた時を求めて』におけるヴェネツィア滞在の場面を読む	平光 文乃	2	1,2年		

# 文学コース(テキスト表現論〔中国文学〕)

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月2	45A405	中国文学修士論文作成演習Ⅰ	中国文学・語学の諸問題	浅見 洋二 林 暁光	2	1,2年		
春～夏	月5	45A404	中国文学演習Ⅱ	中国中世文学研究—『楽府詩集』を読む	林 暁光	2	1,2年		
春～夏	火4	45A403	中国文学演習Ⅰ	陸游の詩を読む・第一部	浅見 洋二	2	1,2年		
春～夏	火5	45A402	中国文学講義Ⅱ	漢魏六朝楽府	林 暁光	2	1,2年		○
春～夏	水5	45A4AC	中国文学演習Ⅰ	中国学研究法	浅見 洋二 林 暁光	2	1,2年		
春～夏	金5	45A401	中国文学講義Ⅰ	唐宋詩学の諸問題	浅見 洋二	2	1,2年		○
秋～冬	月2	45A406	中国文学修士論文作成演習Ⅱ	中国文学・語学の諸問題	林 暁光 浅見 洋二	2	1,2,3年		
秋～冬	月5	45A4AD	中国文学演習Ⅱ	中国中世文学研究—『搜神記』を読む	林 暁光	2	1,2年		
秋～冬	火4	45A4CC	中国文学演習Ⅰ	陸游の詩を読む	浅見 洋二	2	1,2年		
秋～冬	火5	45A4AB	中国文学講義Ⅱ	魏晉南北朝志怪の研究	林 暁光	2	1,2年		○
秋～冬	水5	45A4CD	中国文学演習Ⅱ	中国学研究法	林 暁光 浅見 洋二	2	1,2年		
秋～冬	金2	45A4ED	中国文学演習Ⅱ	近現代文学研究	林 暁光	2	1,2年		
秋～冬	金5	45A4AA	中国文学講義Ⅰ	唐宋詩学の諸問題 続	浅見 洋二	2	1,2年		○

# 文学コース(テキスト環境論)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月1	45A516	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	三谷 研爾	2	1,2年		
春～夏	月3	45A501	テキスト環境論講義	モダン都市の文化と表象(1)	三谷 研爾	2	1,2年		○
春～夏	月4	45A510	比較文学比較文化論講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本 順光	2	1,2年		○
春～夏	火2	45A505	文学テキスト論演習	ミメシスとは何か	石割 隆喜	2	1,2年		
春～夏	火3	45A507	テキスト実践論演習	C. P. Snow, The Two Cultures を読む	石割 隆喜	2	1,2年		
春～夏	火3	45A513	比較文学研究演習	日本の近代文学を読む	鈴木 暁世	2	1,2年		
春～夏	水1	45A5AP	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	鈴木 暁世	2	1,2年		
春～夏	水2	45A502	テキスト環境論演習	都市文化論の諸相(1)	三谷 研爾	2	1,2年		
春～夏	水3	45A512	比較文学研究講義	日本近代文学の比較文学的研究(2)	鈴木 暁世	2	1,2年		○
春～夏	水4	45A509	物語越境論演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本 順光	2	1,2年		
春～夏	木1	45A5CP	テキスト環境論修士論文作成演習	修士論文作成指導	橋本 順光	2	1,2年		
春～夏	木4、 木5	45A503	文化翻訳論演習	〈国民文学〉の創出と転移	三谷 研爾	2	1,2年	隔週	
春～夏	金1	45A5EP	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	石割 隆喜	2	1,2年		
秋～冬	月1	45A5GP	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	三谷 研爾	2	1,2年		
秋～冬	月3	45A5AA	テキスト環境論講義	モダン都市の文化と表象(2)	三谷 研爾	2	1,2年		○
秋～冬	月4	45A5AJ	比較文学比較文化論講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本 順光	2	1,2年		○
秋～冬	火3	45A5CG	テキスト実践論演習	C. P. Snow, The Two Cultures と Thomas Pynchon, "Is It O.K. to Be a Luddite?" を読む	石割 隆喜	2	1,2年		
秋～冬	火4	45A514	テキスト分析講義	日本近代の文芸思潮	鈴木 暁世	2	1,2年		○
秋～冬	水1	45A5IP	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	鈴木 暁世	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A515	テキスト分析演習	芥川龍之介の初期小説を読む	鈴木 暁世	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A5AB	テキスト環境論演習	都市文化論の諸相(2)	三谷 研爾	2	1,2年		
秋～冬	水4	45A5AI	物語越境論演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本 順光	2	1,2年		
秋～冬	木1	45A5KP	テキスト環境論修士論文作成演習	修士論文作成指導	橋本 順光	2	1,2年		
秋～冬	木2	45A504	文学テキスト論講義	ピンチョンの文学2	石割 隆喜	2	1,2年		○
秋～冬	木4、 木5	45A5AC	文化翻訳論演習	〈文学資本〉の移動と流通	三谷 研爾	2	1,2年	隔週	
秋～冬	金1	45A5MP	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	石割 隆喜	2	1,2年		
秋～冬	金5	45A5AG	テキスト実践論演習	戦時上海の文学場ならびに文化空間に関する多層的考察	鈴木 暁世、[大橋 毅彦]	2	1,2年		

# 比較・対照言語学コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	火4	45A605	比較・対照言語学修士論文作成演習	英語の文法理論の研究	岡田 禎之 神山 孝夫 田中 英理	2	1,2年	隔週	
春～夏	月3	45A607	英語史講義	英語史入門1	神山 孝夫	2	1,2年	英	○
春～夏	火2	45A604	英語学演習Ⅱ	意味論研究I	田中 英理	2	1,2年		
春～夏	火3	45A608	理論言語学講義	英語学入門	田中 英理	2	1,2年		○
春～夏	火3	45A606	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門3	神山 孝夫	2	1,2年		○
春～夏	木1	45A613	対照言語学演習	意味論研究	田中 英理	2	1,2年		
春～夏	金2	45A602	英語学講義Ⅱ	意味論・語用論入門2	田中 英理	2	1,2年		○
春～夏	金3	45A601	英語学講義Ⅰ	Usage-based Models of Grammar (用法基盤モデルに基づく文法現象説明)	岡田 禎之	2	1,2年		○
春～夏	金4	45A603	英語学演習Ⅰ	英語学理論の動向	岡田 禎之	2	1,2年		
秋～冬	月3	45A611	英語史演習	古英語・中英語入門	神山 孝夫	2	1,2年		
秋～冬	月5	45A612	英語音声学講義	英語音声学入門	神山 孝夫	2	1,2年		○
秋～冬	火3	45A6AF	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門4	神山 孝夫	2	1,2年		○
秋～冬	金3	45A610	対照言語学講義	名詞表現の意味解釈	岡田 禎之	2	1,2年		○
秋～冬	金4	45A609	機能言語学演習	英語学理論の動向	岡田 禎之	2	1,2年		

人文学研究科（博士前期課程） 人文学専攻・  
日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻開講科目一覧

・各専攻が開講する科目

○日本学専攻  
基盤日本学コース

現代日本学分野

日本史学分野

考古学分野

日本文学・日本語史学分野

基盤日本語学分野

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

[ ]：非常勤講師

〈 〉：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて  
開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。





# 日本学専攻共通科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月4	45E0AA	Basic Academic Skills for Humanities 1	Basic Academic Skills for Humanities 1: Interacting in International Classrooms	[SOARES MOTTA FELIPE AUGUSTO], LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 シヤハン	○
春～夏	水5	45E005	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1:Introduction to Japanese Religion	BURENINA YULIA LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 シヤハン	○
春～夏	木3	45E001	Basic Academic Skills for Humanities 1	Basic Academic Skills for Humanities 1: Reading for Discussion	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 シヤハン	○
春～夏	木4	45E0AE	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1:Keywords in Japanese Studies Today	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 シヤハン	○
春～夏	金2	45E007	Issues in Contemporary Japanese Studies 1	Issues in Contemporary Japanese Studies 1:The Borders of Japanese Literary Studies	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 シヤハン	○
春～夏	金3	45E003	Advanced Academic Skills for Humanities 1	Advanced Academic Skills for Humanities 1:Writing Research Papers	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 シヤハン	○
秋～冬	月4	45E0AB	Basic Academic Skills for Humanities 2	Basic Academic Skills for Humanities 2: Notetaking and Presentation Basics	[SOARES MOTTA FELIPE AUGUSTO], LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 シヤハン	○
秋～冬	木3	45E002	Basic Academic Skills for Humanities 2	Basic Academic Skills for Humanities 2:Reading for Discussion	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 シヤハン	○
秋～冬	木4	45E006	Introduction to Contemporary Japanese Studies 2	Introduction to Contemporary Japanese Studies 2:The Japanese Short Story	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 シヤハン	○
秋～冬	金2	45E008	Issues in Contemporary Japanese Studies 2	Issues in Contemporary Japanese Studies 2:The Practice of Translating Japanese Media	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 シヤハン	○
秋～冬	金3	45E004	Advanced Academic Skills for Humanities 2	Advanced Academic Skills for Humanities 2:Presenting Research	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 シヤハン	○

# 基盤日本学コース(現代日本学分野)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月3	45E104	日本の地域と民俗講義	沖縄と文化人類学・民俗学	北村 毅	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	月4	45E111	現代日本学修士論文作成演習	日本研究へのアプローチ1	北村 毅	2	1,2年		
春～夏	火3	45E101	現代日本学講義	20世紀日本の社会と思想	BURENINA YULIA 宇野田 尚哉	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	水2	45E110	表象資料分析演習	視覚文化とジェンダー	中嶋 泉	2	1,2年		
春～夏	金2	45E108	オーラルヒストリー演習	地域におけるオーラル・ヒストリー	安岡 健一	2	1,2年		
春～夏	金3	45E10K	現代日本学修士論文作成演習	日本近現代史研究講読	安岡 健一	2	1,2年		
春～夏	金5	45E1AK	現代日本学修士論文作成演習	日本学修士論文の作成 1	安岡 健一	2	1,2年		
春～夏	不定期	45E1GK	現代日本学修士論文作成演習	MA Thesis Seminar 1	宇野田 尚哉	2	1,2年		
春～夏	不定期	45E1IK	現代日本学修士論文作成演習	日本学修士論文の作成(1)	中嶋 泉	2	1,2年		
秋～冬	月4	45E1KK	現代日本学修士論文作成演習	日本研究へのアプローチ2	北村 毅	2	1,2年		
秋～冬	火3	45E109	思想史文献講読演習	明治思想史を読み直す	宇野田 尚哉	2	1,2年		
秋～冬	火4	45E102	日本の文化と思想講義	近代日本と仏教	BURENINA YULIA 宇野田 尚哉	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	金2	45E103	日本の社会と歴史講義	日本現代史	安岡 健一	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	金3	45E1MK	現代日本学修士論文作成演習	日本近現代史研究講読	安岡 健一	2	1,2年		
秋～冬	金5	45E1OK	現代日本学修士論文作成演習	日本学修士論文の作成 2	安岡 健一	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45E1QK	現代日本学修士論文作成演習	MA Thesis Seminar 2	宇野田 尚哉	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45E1SK	現代日本学修士論文作成演習	日本学修士論文の作成(2)	中嶋 泉	2	1,2年		

# 基盤日本学コース(日本史学分野)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	火3	45E210	日本中世史演習Ⅱ	日本中世史の諸問題	伴瀬 明美	4	1,2年		
通年	火4	45E230	日本史修士論文作成演習Ⅴ	修士論文作成指導演習	伴瀬 明美	4	1,2年		
通年	火5	45E220	日本近代史演習	近代史料の研究	飯塚 一幸	4	1,2年		
通年	火6	45E229	日本史修士論文作成演習Ⅳ	修士論文作成指導演習	飯塚 一幸	4	1,2年		
通年	水1	45E228	日本史修士論文作成演習Ⅲ	修士論文の作成	野村 玄	4	1,2年		
通年	水3	45E215	日本近世史演習	日本近世史文献講読	野村 玄	4	1,2年		
通年	水5	45E226	日本史修士論文作成演習Ⅰ	日本古代史修士論文作成演習	市 大樹	4	1,2年		
通年	金1	45E209	日本中世史演習Ⅰ	日本中世史の諸問題	川合 康	4	1,2年		
通年	金2	45E227	日本史修士論文作成演習Ⅱ	修士論文作成指導演習	川合 康	4	1,2年		
通年	金4	45E205	日本古代史演習	日本古代史料演習(『類聚三代格』講読)	市 大樹	4	1,2年		
夏	集中	45E222	日本文化史講義Ⅱ	華族研究の現状と課題	飯塚 一幸 [内山 一幸]	2	1,2年		○
夏	集中	45E225	アーカイブズ・マネジメント論講義	アーカイブズ・マネジメント論講義	菅 真城	2	1,2年		○
春～夏	火2	45E208	日本中世史講義Ⅱ	成立期中世天皇家の諸相	伴瀬 明美	2	1,2年		○
春～夏	水4	45E216	日本近世史演習1	日本近世史くずし字読解演習	野村 玄	2	1,2年		
春～夏	水5	45E217	日本近世史演習2	近世古文書の解読	野村 玄	2	1,2年		
春～夏	木1	45E221	日本文化史講義Ⅰ	関ヶ原合戦の歴史的再評価	野村 玄	2	1,2年		○
春～夏	木4	45E223	アーカイブズ学講義	アーカイブズ学講義	菅 真城	2	1,2年		○
春～夏	金3	45E211	日本中世史演習Ⅰ-1	中世史料講読	川合 康	2	1,2年		
春～夏	金3	45E204	日本古代史講義	新出資料による日本古代史像の再検討—宮都の成立過程を中心に①—	市 大樹	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	火4	45E219	日本近代史講義	議会開設をめぐる諸問題	飯塚 一幸	2	1,2年	ジャパン ヒストリー	○
秋～冬	水2	45E207	日本中世史講義Ⅰ	鎌倉幕府権力の展開と源頼朝	川合 康	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	水4	45E214	日本近世史講義	日本近世政治史講義	野村 玄	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	水4	45E213	日本中世史演習Ⅱ	中世史料講読	伴瀬 明美	2	1,2年		
秋～冬	水5	45E203	歴史資料論演習	近世古文書の解読と整理	野村 玄	2	1,2年		
秋～冬	木2	45E218	日本近世史演習3	日本近世史仮名くずし字読解演習	野村 玄	2	1,2年		
秋～冬	木4	45E224	アーカイブズ学演習	アーカイブズ学演習	菅 真城	2	1,2年		
秋～冬	金3	45E206	日本古代史演習	日本古代史料演習 (七大寺巡礼私記の講読)	市 大樹	2	1,2年		
秋～冬	金3	45E212	日本中世史演習Ⅰ-2	中世史料講読	川合 康	2	1,2年		

# 基盤日本学コース(考古学分野)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
夏	集中	45E307	比較考古学講義	日本古代から近世における葬送基制の変遷	[狭川 真一] 高橋 照彦	2	1,2年		○
春～夏	月4	45E314	考古学修士論文作成演習	考古学修士論文指導1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2年		
春～夏	水3	45E309	考古資料論講義1	日本古代における出土考古資料の諸問題	高橋 照彦	2	1,2年		○
春～夏	水6	45E302	考古学演習1	プロジェクト研究実践演習1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2年		
春～夏	不定期	45E311	考古資料論演習1	フィールド調査実践演習1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2年		
秋～冬	月3	45E301	考古学講義	日本考古学の研究アプローチ	福永 伸哉	2	1,2年		○
秋～冬	月4	45E3AN	考古学修士論文作成演習	考古学修士論文指導2	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2年		
秋～冬	水3	45E304	日本考古学講義1	日本歴史考古学の諸問題	高橋 照彦	2	1,2年		○
秋～冬	水6	45E308	比較考古学演習	プロジェクト比較研究実践演習	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45E306	日本考古学演習	フィールド調査実践演習2	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45E313	文化財学演習	文化財保存・活用にかかわる実践例を学ぶ	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2年		

# 基盤日文学コース(日本文学・日本語史学分野)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	火3	45E402	中古文学論演習	『日本紀竟宴和歌』を読む。	滝川 幸司	4	1,2年		
通年	火5	45E408	近現代文学論演習Ⅱ	日本近代／沖縄文学を読む ——地理的空間と歴史的想像力	渡邊 英理	4	1,2年		
通年	水3	45E406	近現代文学論演習Ⅰ	「大阪文学」を読む	斎藤 理生	4	1,2年		
春～夏	木3	45E409	日本文学修士論文作成演習	修士論文作成演習	滝川 幸司、斎藤 理生 野田 道生、渡邊 英理	2	1,2年		
秋～冬	火2	45E405	近現代文学論講義Ⅰ	被占領下の太宰治の小説を読む	斎藤 理生	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	火2	45E403	中世文学論講義	未定	[荒木 浩] 滝川 幸司	2	1,2年		○
秋～冬	火4	45E407	近現代文学論講義Ⅱ	1920/30年代・「現代」・文学 ——谷崎潤一郎と中上健次	渡邊 英理	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	水4	45E401	中古文学論講義	大学寮紀伝道と文学	滝川 幸司	2	1,2年	ジャパン	○
通年	月3	45E413	国語学演習	キリシタン版「サントスのご作業」をよむ	岸本 恵実	4	1,2年		
通年	金2	45E411	国語史演習	国語史資料分析	岡島 昭浩	4	1,2年		
春～夏	火5	45E414	国語学修士論文作成演習	国語学(日本語史学)の諸問題	岡島 昭浩 岸本 恵実	2	1,2年		
秋～冬	火4	45E410	国語史講義	国語史資料論	岡島 昭浩	2	1,2年		○
秋～冬	木2	45E412	国語学講義	芥川龍之介「切支丹物」の語彙	岸本 恵実	2	1,2年	ジャパン	○

(人文学  
前期課程)  
博士前期課程)

# 基盤日本学コース(基盤日本語学分野)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	月3	45E527	社会言語学修士論文作成演習Ⅰ	社会言語学の展開	高木 千恵	4	1,2年		
通年	月3	45E528	社会言語学修士論文作成演習Ⅱ	社会言語学の展開	渋谷 勝己	4	1,2年		
通年	火2	45E519	社会言語学演習Ⅱ	言語・方言記述の実践	渋谷 勝己	4	1,2年		
通年	火2	45E516	社会言語学演習Ⅰ	言語・方言記述の実践	高木 千恵	4	1,2年		
通年	水3	45E526	現代日本語学修士論文作成演習Ⅲ	日本語の文法・語彙の諸問題	田野村 忠温	4	1,2年		
通年	金4	45E524	現代日本語学修士論文作成演習Ⅰ	現代日本語研究の諸問題	石井 正彦	4	1,2年		
通年	金4	45E525	現代日本語学修士論文作成演習Ⅱ	現代日本語研究の諸問題	三宅 知宏	4	1,2年		
通年	火3	45E529	語用論修士論文作成演習	日本語教育学修士論文作成演習	BURDELSKI MATTHEW JAMES	4	1,2年		
春～夏	月2	45E520	語用論講義	語用論	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年		○
春～夏	火1	45E517	社会言語学講義Ⅱ-1	接触言語学概説(1):言語体系	渋谷 勝己	2	1,2年		○
春～夏	火4	45E514	社会言語学講義Ⅰ-1	社会言語学概説(1)	高木 千恵	2	1,2年		○
春～夏	水2	45E521	語用論演習1	言語社会化	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年		
春～夏	木2	45E505	現代日本語学講義Ⅱ-1	日本語文法研究の基礎	三宅 知宏	2	1,2年		○
春～夏	金2	45E506	現代日本語学講義Ⅱ-2	日本語文法研究の諸問題	三宅 知宏	2	1,2年		○
秋～冬	月1	45E511	現代日本語学講義Ⅲ-2	近現代日本語の諸問題	田野村 忠温	2	1,2年		○
秋～冬	月2	45E522	語用論演習2	日本語教育学修士論文作成演習	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年		
秋～冬	火1	45E518	社会言語学講義Ⅱ-2	接触言語学概説2:言語管理	渋谷 勝己	2	1,2年		○
秋～冬	火4	45E515	社会言語学講義Ⅰ-2	社会言語学概説(2)	高木 千恵	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	水1	45E513	現代日本語学演習Ⅲ-2	言語分析の諸問題	田野村 忠温	2	1,2年		
秋～冬	水2	45E523	語用論演習3	言語とジェンダー	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年		
秋～冬	水5	45E502	現代日本語学講義Ⅰ-2	探索的データ解析による日本語研究	石井 正彦	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	木1	45E509	現代日本語学演習Ⅱ	日本語文法研究の方法	三宅 知宏	2	1,2年		
秋～冬	木2	45E507	現代日本語学講義Ⅱ-3	日本語文法研究の基礎	三宅 知宏	2	1,2年		○
秋～冬	金2	45E508	現代日本語学講義Ⅱ-4	日本語文法研究の諸問題	三宅 知宏	2	1,2年		○
秋～冬	金3	45E504	現代日本語学演習Ⅰ-2	日本語語彙意味論の方法と実践	石井 正彦	2	1,2年		

人文学研究科（博士前期課程） 人文学専攻・  
日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻開講科目一覧

・各専攻が開講する科目

○芸術学専攻

美学・文芸学コース

音楽学・演劇学コース

日本東洋美術史・西洋美術史コース

アート・メディア論コース

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

[ ]：非常勤講師

< >：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて  
開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。





# 美学・文芸学コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	火5	45G011	美学修士論文作成演習1	修士論文の作成	高安 啓介、東 志保 横道 仁志、田中 均	2	1,2年		
春～夏	水2	45G008	芸術学演習Ⅰ-1	芸術研究 A	高安 啓介	2	1,2年		
春～夏	水5	45G005	芸術学講義Ⅰ-1	近代デザイン	高安 啓介	2	1,2年		○
春～夏	木2	45G007	芸術学講義Ⅳ	社会における芸術の役割	高安 啓介 [前崎 信也]	2	1,2年		○
春～夏	木3	45G001	美学講義Ⅱ	美学概論 ——5つのステップで学ぶ、美と芸術の哲学	田中 均	2	1,2年		○
春～夏	木5	45G003	美学演習Ⅱ-1	カント『判断力批判』を読む	田中 均	2	1,2年		
秋～冬	火5	45G012	美学修士論文作成演習2	修士論文の作成	高安 啓介、東 志保 横道 仁志、田中 均	2	1,2年		
秋～冬	水2	45G009	芸術学演習Ⅰ-2	芸術研究 B	高安 啓介	2	1,2年		
秋～冬	水5	45G006	芸術学講義Ⅰ-2	現代デザイン	高安 啓介	2	1,2年		○
秋～冬	木3	45G002	美学講義Ⅲ	古代・中世の美学	高安 啓介 横道 仁志	2	1,2年		○
秋～冬	木5	45G004	美学演習Ⅱ-2	美学と芸術理論を読む	田中 均	2	1,2年		
秋～冬	金1	45G010	芸術学演習Ⅱ	ステッカー『分析美学入門』を読む	田中 均	2	1,2年		
通年	月5	45G115	文芸学修士論文作成演習	修士論文作成演習	渡辺 浩司 西井 奨	4	1,2年		
春～夏	月3	45G107	西洋古典学講義Ⅰ	古代ギリシアの弁論術	渡辺 浩司	2	1,2年		○
春～夏	月4	45G105	文芸学演習Ⅱ-1	古代ギリシア語演習	西井 奨	2	1,2年		
春～夏	火5	45G111	西洋古典学演習Ⅱ-1	ラテン語演習	西井 奨	2	1,2年		
春～夏	木2	45G102	文芸学講義Ⅱ	ギリシア・ローマ神話と文芸	西井 奨	2	1,2年		○
春～夏	木5	45G113	文芸学講義Ⅲ-1	ギリシア・ラテン文学史	[勝又 泰洋] 西井 奨	2	1,2年		○
春～夏	金3	45G103	文芸学演習Ⅰ-1	ギリシア語講読(1)	渡辺 浩司	2	1,2年		
春～夏	金5	45G109	西洋古典学演習Ⅰ-1	古典ギリシア語初級1	渡辺 浩司	2	1,2年		
秋～冬	月3	45G101	文芸学講義Ⅰ	レトリックと文学	渡辺 浩司	2	1,2年		○
秋～冬	月4	45G106	文芸学演習Ⅱ-2	古代ギリシア語演習	西井 奨	2	1,2年		
秋～冬	火5	45G112	西洋古典学演習Ⅱ-2	ラテン語演習	西井 奨	2	1,2年		
秋～冬	木2	45G108	西洋古典学講義Ⅱ	古代ギリシア・ローマ文学研究	西井 奨	2	1,2年		○
秋～冬	木5	45G114	文芸学講義Ⅲ-2	古代ギリシア弁論家入門	[勝又 泰洋] 西井 奨	2	1,2年		○
秋～冬	金3	45G104	文芸学演習Ⅰ-2	ギリシア語講読(2)	渡辺 浩司	2	1,2年		
秋～冬	金5	45G110	西洋古典学演習Ⅰ-2	古典ギリシア語初級2	渡辺 浩司	2	1,2年		

# 音楽学・演劇学コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	* 高 度 国 際
通年	火5	45G216	音楽学演習Ⅲ	音楽学研究室総合演習	伊東 信宏 輪島 裕介	2	1,2年		
春～夏	月2	45G201	音楽学講義Ⅰ	楽曲分析の基礎	伊東 信宏	2	1,2年		○
春～夏	月3	45G209	音楽学演習Ⅰ-2	音楽学の主題、資料、方法1	伊東 信宏	2	1,2年		
春～夏	火2	45G202	音楽学講義Ⅱ-1	楽器からみるポピュラー音楽の世界史	輪島 裕介	2	1,2年		○
春～夏	火3	45G204	実践音楽学講義	クルターグ『遊び』と『記号、ゲーム、メッセージ』の実践	伊東 信宏	2	1,2年	日・英	○
春～夏	火4	45G211	音楽学演習Ⅱ-1	ポピュラー音楽研究日本語文献講読1	輪島 裕介	2	1,2年		
春～夏	火4	45G217	音楽学修士論文作成演習1	音楽学修士論文作成演習(1)	伊東 信宏	2	1,2年		
春～夏	水3	45G206	応用音楽学講義	Processes of Transformation and Invention of “Traditional” Popular Music in Modern Japan: Issues of Continuity and Rupture	輪島 裕介	2	1,2年	英	○
春～夏	水4	45G213	音楽学演習Ⅱ-3	音楽とメディア研究の方法と実践(1)	輪島 裕介	2	1,2年		
春～夏	金2	45G207	応用音楽学演習	Race, Gender, Class and Sexuality in Japanese Popular Music History	[永富 真梨] 輪島 裕介	2	1,2年	英	
春～夏	金5	45G205	実践音楽学演習	日本民俗芸能のフィールドワークと論述の技法	[神野 知恵] 伊東 信宏	2	1,2年	英	
秋～冬	月3	45G210	音楽学演習Ⅰ-3	音楽学の主題、資料、方法1	伊東 信宏	2	1,2年		
秋～冬	火2	45G203	音楽学講義Ⅱ-2	歌舞音曲の近代:日本の非西洋系大衆音楽	輪島 裕介	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	火3	45G208	音楽学演習Ⅰ-1	音楽文献講読: フリヤ「ペドロ親方の人形芝居」について	伊東 信宏	2	1,2年		
秋～冬	火4	45G212	音楽学演習Ⅱ-2	ポピュラー音楽研究日本語文献講読	輪島 裕介	2	1,2年		
秋～冬	火4	45G218	音楽学修士論文作成演習2	音楽学修士論文作成演習(2)	伊東 信宏	2	1,2年		
秋～冬	水3	45G215	音楽学演習Ⅱ-5	音楽学英語文献講読:基礎的用語の理解	輪島 裕介	2	1,2年		
秋～冬	水4	45G214	音楽学演習Ⅱ-4	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島 裕介	2	1,2年		
春～夏	月3	45G305	演劇学講義Ⅲ-1	舞踊史再考の後:コレオグラフィーの権力	古後 奈緒子	2	1,2年		○
春～夏	月4	45G309	演劇学演習Ⅱ-1	『八帖花伝書』巻五を読む	中尾 薫	2	1,2年		
春～夏	月5	45G316	演劇学修士論文作成演習Ⅱ-1	日本伝統演劇研究の方法	中尾 薫	2	1,2年		
春～夏	火4	45G311	演劇学演習Ⅴ-1	論文作成の方法と実践	永田 靖 中尾 薫	2	1,2年		
春～夏	火5	45G314	演劇学修士論文作成演習Ⅰ-1	演劇学関係論文講読	永田 靖	2	1,2年		
春～夏	水5	45G303	演劇学講義Ⅱ-1	日本古典演劇の戯曲一景清物を読む	中尾 薫	2	1,2年	ジャパン	○
春～夏	木3	45G306	演劇学講義Ⅳ-1	近代大阪の芸能とその歴史	横田 洋	2	1,2年		○
春～夏	金3	45G301	演劇学講義Ⅰ-1	モダン・ドラマの主題と技法	永田 靖	2	1,2年	※	○
春～夏	金5	45G307	演劇学演習Ⅰ-1	演劇研究の基礎1	永田 靖	2	1,2年		
秋～冬	月3	45G313	演劇学演習Ⅲ-1	舞台舞踊作品の研究:メディアとしての人形	古後 奈緒子	2	1,2年		
秋～冬	月4	45G310	演劇学演習Ⅱ-2	世阿弥伝書『花鏡』を読む	中尾 薫	2	1,2年		
秋～冬	月5	45G317	演劇学修士論文作成演習Ⅱ-2	日本伝統演劇研究の方法2	中尾 薫	2	1,2年		
秋～冬	火4	45G312	演劇学演習Ⅴ-2	観劇実習	永田 靖 中尾 薫	2	1,2年		
秋～冬	火5	45G315	演劇学修士論文作成演習Ⅰ-2	演劇学関係論文講読	永田 靖	2	1,2年		
秋～冬	水5	45G304	演劇学講義Ⅱ-2	日本古典演劇と名所	中尾 薫	2	1,2年		○
秋～冬	金3	45G302	演劇学講義Ⅰ-2	戦後演劇のアジアの転回	永田 靖	2	1,2年	※	○
秋～冬	金5	45G308	演劇学演習Ⅰ-2	演劇研究の基礎2	永田 靖	2	1,2年		

※ 芸術ブロックのみ履修可能

# 日本東洋美術史・西洋美術史コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	金2	45G401	日本美術史見学演習1	見学演習(1)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	4	1,2年		
通年	金3	45G402	日本美術史見学演習2	見学演習(2)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	4	1,2年		
通年	不定期	45G409	東洋美術史演習 I-2	仏教美術の理論と実践	藤岡 穰	4	1,2年		
夏	集中	45G415	東洋美術史講義 I-2	浮世絵の基本知識、浮世絵文化の広がり、浮世絵作品の考証・研究の方法	[浅野 秀剛] 門脇 むつみ	2	1,2年		○
春～夏	火2	45G411	日本美術史講義 II-1	17世紀の美術	門脇 むつみ	2	1,2年	ジャパン	○
春～夏	水2	45G403	日本美術史演習 I	仏教美術史料講読	藤岡 穰	2	1,2年		
春～夏	水4	45G410	日本美術史講義 I	日本仏像史概説	藤岡 穰	2	1,2年		○
春～夏	木2	45G404	日本美術史演習 II-1	『公用日記』講読	門脇 むつみ	2	1,2年		
春～夏	木3	45G406	日本美術史演習 III-1	日本文人画論講読	橋爪 節也	2	1,2年		
春～夏	不定期	45G416	日本東洋美術史修士論文作成演習1	日本・東洋美術史の諸問題(1)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2年	イン	
秋～冬	月3	45G412	日本美術史講義 II-2	近世絵画研究の諸問題	門脇 むつみ	2	1,2年		○
秋～冬	火3	45G413	日本美術史講義 III	日本近代美術史 —都市と美術、大阪を中心に—	橋爪 節也	2	1,2年		○
秋～冬	水2	45G408	東洋美術史演習 I-1	仏教美術論文演習	藤岡 穰	2	1,2年		
秋～冬	水4	45G414	東洋美術史講義 I-1	中国の仏教石窟寺院とその造像	藤岡 穰	2	1,2年		○
秋～冬	木2	45G405	日本美術史演習 II-2	絵画史論文演習	門脇 むつみ	2	1,2年		
秋～冬	木3	45G407	日本美術史演習 III-2	日本近代美術史文献講読	橋爪 節也	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45G417	日本東洋美術史修士論文作成演習2	日本・東洋美術史の諸問題(2)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2年	イン	
夏	集中	45G516	西洋美術史講義 V	写真史概説	[竹内 万里子] 園府寺 司	2	1,2年		○
春～夏	月1	45G511	西洋美術史演習 III-2	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野 幸司	2	1,2年		
春～夏	月3	45G501	西洋美術史講義 I	近代美術史の諸問題	園府寺 司	2	1,2年		○
春～夏	火3	45G507	西洋美術史演習 II-2	スペイン語美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2年		
春～夏	火4	45G514	西洋美術史修士論文作成演習1	西洋美術史 研究発表と討論	園府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2年	イン	
春～夏	水2	45G502	西洋美術史講義 II-1	17世紀美術・作品研究の視点	岡田 裕成	2	1,2年		○
春～夏	水3	45G504	西洋美術史講義 III	数智の建築家:初期近代ヨーロッパにおけるメディア革命と視覚芸術	桑木野 幸司	2	1,2年		○
春～夏	水5	45G506	西洋美術史演習 II-1	美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2年		
秋～冬	月1	45G512	西洋美術史演習 III-3	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野 幸司	2	1,2年		
秋～冬	月4	45G505	西洋美術史演習 I	近代美術史研究文献講読	園府寺 司	2	1,2年		
秋～冬	火2	45G513	西洋美術史演習 IV	具体美術協会の機関誌『具体』講読および関連資料の整理調査	<加藤 瑞穂> 園府寺 司	2	1,2年		
秋～冬	火3	45G509	西洋美術史演習 II-4	スペイン語美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2年		
秋～冬	火4	45G515	西洋美術史修士論文作成演習2	西洋美術史 研究発表と討論	園府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2年	イン	
秋～冬	水2	45G503	西洋美術史講義 II-2	ハプスブルク・スペインと美術の地政学:フェリペ2世時代におけるイメージのグローバルな交通	岡田 裕成	2	1,2年		○
秋～冬	水5	45G508	西洋美術史演習 II-3	美術史論文講読基礎	岡田 裕成 河内 華子	2	1,2年		
秋～冬	土3、土4	45G510	西洋美術史演習 III-1	建築・庭園見学実習	桑木野 幸司	2	1,2年	隔週	

(人文学前期課程)  
博士前期課程

# アート・メディア論コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	不定期	45G620	空間メディア論演習VI	仏教美術の理論と実践	藤岡 穰	4	1,2年		
春～夏	月3	45G618	空間メディア論講義I	近代美術史の諸問題	園府寺 司	2	1,2年		○
春～夏	月3	45G612	身体メディア論講義IV	舞踊史再考の後:コレオグラフィーの権力	古後 奈緒子	2	1,2年		○
春～夏	月4	45G617	アート・メディア史講義	アート・メディア概説	桑木野 幸司 園府寺 司 永田 靖、古後 奈緒子 東 志保、鈴木 聖子	2	1,2年		○
春～夏	月5	45G615	アート・メディア論修了研究演習1	アート・メディア論修了研究演習	桑木野 幸司 園府寺 司 永田 靖、古後 奈緒子 東 志保、鈴木 聖子	2	1,2年		
春～夏	火2	45G601	映像メディア論講義V	映画と空間	東 志保	2	1,2年		○
春～夏	水3	45G603	メディア文化論講義III	散智の建築家:初期近代ヨーロッパにおけるメディア革命と視覚芸術	桑木野 幸司	2	1,2年		○
春～夏	水4	45G605	メディア文化論演習VI-1	音楽とメディア研究の方法と実践(1)	輪島 裕介	2	1,2年		
春～夏	木2	45G622	メディア文化論講義VII	日本の伝統音楽芸能と録音メディア	鈴木 聖子	2	1,2年		○
春～夏	木3	45G621	芸術環境論講義VIII	近代大阪の芸能とその歴史	横田 洋	2	1,2年		○
春～夏	金3	45G607	芸術環境論講義II-1	モダン・ドラマの主題と技法	永田 靖	2	1,2年		○
春～夏	金5	45G609	芸術環境論演習II-1	演劇研究の基礎1	永田 靖	2	1,2年		
秋～冬	月3	45G613	身体メディア論演習IV	舞台舞踊作品の研究方法: メディアとしての人形	古後 奈緒子	2	1,2年		
秋～冬	月4	45G619	空間メディア論演習I	近代美術史研究文献購読	園府寺 司	2	1,2年		
秋～冬	月5	45G616	アート・メディア論修了研究演習2	アート・メディア論修了研究演習	桑木野 幸司 園府寺 司 永田 靖、古後 奈緒子 東 志保、鈴木 聖子	2	1,2年		
秋～冬	火2	45G602	映像メディア論演習V	都市のイメージ	東 志保	2	1,2年		
秋～冬	水4	45G606	メディア文化論演習VI-2	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島 裕介	2	1,2年		
秋～冬	木2	45G623	メディア文化論演習VII	大阪の伝統音楽芸能のサウンドスケープ	鈴木 聖子	2	1,2年		
秋～冬	木4	45G614	メディア論演習	メディアリテラシー教育	[丸井 隆人] 園府寺 司	2	1,2年		
秋～冬	金3	45G608	芸術環境論講義II-2	戦後演劇のアジア的転回	永田 靖	2	1,2年		○
秋～冬	金5	45G610	芸術環境論演習II-2	演劇研究の基礎2	永田 靖	2	1,2年		
秋～冬	土3、土4	45G604	メディア文化論演習III	建築・庭園見学実習	桑木野 幸司	2	1,2年	隔週	

人文学研究科（博士前期課程） 人文学専攻・  
日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻開講科目一覧

- ・大学院等高度副プログラム「グローバル・ジャパン・スタディーズ」科目
- ・大学院等高度副プログラム「グローバルヒストリー」科目
- ・大学院副専攻プログラム「グローバル・アジア・スタディーズ」科目
- ・大学院副専攻プログラム「グローバル・ユーロ・スタディーズ」科目

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

[ ]：非常勤講師

< >：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて  
開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。



# 大学院等高度副プログラム

## 「グローバル・ジャパン・スタディーズ」科目

研究/教育のグローバル化にともなう、日本には海外からますます強い関心が寄せられています。そのような関心に有効に応えるためには、学問分野ごとに深められてきた日本研究の成果を総合し、全体像を把握しやすいかたちで提示する必要があります。また、海外の日本研究の文脈を理解し、それを踏まえて自分の日本研究の成果を英語で発信する能力を高めることも不可欠です。大学院等高度副プログラム「グローバル・ジャパン・スタディーズ」は、そのようなグローバル化時代の要請に応える新たな日本研究プログラムとして設置されました。

本プログラムでは、修了要件の10単位以上を、2年間で修得していただきます。Basic Academic Skills for Humanities 1・2、Advanced Academic Skills for Humanities 1・2のうちの1科目2単位、Introduction to Contemporary Japanese Studies 1・2、Issues in Contemporary Japanese Studies 1・2のうちの1科目2単位が選択必修で、残りの6単位以上は複数の領域の科目を選択していただきます。プログラムの詳細については、高度副プログラムのパンフレット等でご確認ください。多くの方が受講して下さることを期待しています。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備考	*高度 国際
春～夏	月4	45E0AA	Basic Academic Skills for Humanities 1	Basic Academic Skills for Humanities 1: Interacting in International Classrooms	[SOARES MOTTA FELIPE AUGUSTO] LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ジャパン	○
秋～冬	月4	45E0AB	Basic Academic Skills for Humanities 2	Basic Academic Skills for Humanities 2: Notetaking and Presentation Basics	[SOARES MOTTA FELIPE AUGUSTO] LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ジャパン	○
春～夏	木3	45E001	Basic Academic Skills for Humanities 1	Basic Academic Skills for Humanities 1: Reading for Discussion	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ジャパン	○
秋～冬	木3	45E002	Basic Academic Skills for Humanities 2	Basic Academic Skills for Humanities 2: Reading for Discussion	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ジャパン	○
春～夏	金3	45E003	Advanced Academic Skills for Humanities 1	Advanced Academic Skills for Humanities 1: Writing Research Papers	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ジャパン	○
秋～冬	金3	45E004	Advanced Academic Skills for Humanities 2	Advanced Academic Skills for Humanities 2: Presenting Research	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
春～夏	木4	45E0AE	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1: Keywords in Japanese Studies Today	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ジャパン	○
春～夏	水5	45E005	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1: Introduction to Japanese Religion	BURENINA YURIA LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ジャパン	○
秋～冬	木4	45E006	Introduction to Contemporary Japanese Studies 2	Introduction to Contemporary Japanese Studies 2: The Japanese Short Story	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ジャパン	○
春～夏	金2	45E007	Issues in Contemporary Japanese Studies 1	Issues in Contemporary Japanese Studies 1: The Borders of Japanese Literary Studies	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ジャパン	○
秋～冬	金2	45E008	Issues in Contemporary Japanese Studies 2	Issues in Contemporary Japanese Studies 2: The Practice of Translating Japanese Media	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ジャパン	○
春～夏	金3	45E204	日本古代史講義	新出資料による日本古代史像の再検討—宮都の成立過程を中心に⑥—	市 大樹	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	水2	45E207	日本中世史講義 I	鎌倉幕府権力の展開と源頼朝	川合 康	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	水4	45E214	日本近世史講義	日本近世政治史講義	野村 玄	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	火4	45E219	日本近代史講義	議会開設をめぐる諸問題	飯塚 一幸	2	1,2年	ジャパン ヒスリー	○
秋～冬	水4	45E401	中古文学論講義	大学寮紀伝道と文学	滝川 幸司	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	火2	45E405	近現代文学論講義 I	被占領下の太宰治の小説を読む	斎藤 理生	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	火4	45E407	近現代文学論講義 II	1920/30年代・「現代」・文学——谷崎潤一郎と中上健次	渡邊 英理	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	木2	45E412	国語学講義	芥川龍之介「切支丹物」の語彙	岸本 恵実	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	水5	45E502	現代日本語学講義 I-2	探索的データ解析による日本語研究	石井 正彦	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	火4	45E515	社会言語学講義 I-2	社会言語学概説(2)	高木 千恵	2	1,2年	ジャパン	○
春～夏	金1	456101	応用日本語学研究総論	—	岸田 泰浩	2	1,2年	ジャパン	
春～夏	火1	456201	日本語教育学研究総論	—	筒井 佐代	2	1,2年	ジャパン	
春～夏	火2	45G411	日本美術史講義 II-1	17世紀の美術	門脇 むつみ	2	1,2年	ジャパン	○
春～夏	水5	45G303	演劇学講義 II-1	日本古典演劇の戯曲—景清物を読む	中尾 薫	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	火2	45G203	音楽学講義 II-2	歌舞音曲の近代:日本の非西洋系大衆音楽	輪島 裕介	2	1,2年	ジャパン	○
春～夏	火3	45E101	現代日文学講義	20世紀日本の社会と思想	BURENINA YURIA 宇野田 尚哉	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	火4	45E102	日本の文化と思想講義	近代日本と仏教	BURENINA YURIA 宇野田 尚哉	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	金2	45E103	日本の社会と歴史講義	日本現代史	安岡 健一	2	1,2年	ジャパン	○
春～夏	月3	45E104	日本の地域と民俗講義	沖縄と文化人類学・民俗学	北村 毅	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	木2	211632	コンフリクトの人文科学特講II	—	榎井 縁	2	1,2年	人科 ジャパン	
春～夏	木3	220434	日本法総合演習	—	未定	2	1,2年	法 ジャパン	
春～夏	金2	220435	日本政治総合演習	—	瀧口 剛	2	1,2年	法 ジャパン	
秋～冬	火4	230131	日本経済史 II	—	廣田 誠	2	1,2年	経済 ジャパン	
秋～冬	月3	230135	グローバル経営史 II	—	Pierre-Yves Donze	2	1,2年	経済 ジャパン	
春～夏	木3	311484	特殊講義(日本とアジアの国際政治)	—	佐藤 治子	2	1,2年	国共 ジャパン	

(人文学  
博士前期課程)

# 大学院等高度副プログラム

## 「グローバルヒストリー」科目

グローバル化の急速な進展に伴い、現代世界がいかにして形成されてきたのか、長期の時間軸と、国民国家(national history)を含めた多様な空間認識で、世界の歴史をとらえ直して、改めて現代を理解することが不可欠になっています。

本プログラムは、このような新たな世界史理解に対する社会的・学術的ニーズを背景に、グローバル市民として活躍できるような人材を養成する目的で設置されました。

また、本プログラムでは、修了要件の8単位以上を2年間で修得していただきます。プログラムの詳細については、高度副プログラムのパンフレット等でご確認ください。文系、理系を問わず、文系内部でも人文学、社会諸科学、地域研究などの学問領域を超えて、新たな世界史であるグローバルヒストリーを考えてみようという、意欲的な学生の皆さんの受講を歓迎します。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	水2	458646	歴史学方法論講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 田口 宏二朗 野村 玄	2	1,2年	ヒストリー	○
春～夏	木3	450402	歴史学方法論講義(各論1)	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ヒストリー	○
秋～冬	木3	450403	歴史学方法論講義(各論2)	歴史学のフロンティア:「歴史学の現代的性」—現代的な諸課題との関連で	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ヒストリー	○
秋～冬	火4	45E219	日本近代史講義	議会開設をめぐる諸問題	飯塚 一幸	2	1,2年	ジャパン ヒストリー	○
秋～冬	木2	458602	西洋古代史講義	女たちの古代民主政 アテナイのジェンダー構造	栗原 麻子	2	1,2年	ヒストリー	○
春～夏	火2	458601	世界史演習Ⅲ	「世界史」教科書の内容分析—明治から現代まで—	堤 一昭	2	1,2年	ヒストリー	
春～夏	火4	458642	世界史演習Ⅱ-1	Transnational labour relations and European colonialism	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2年	英 ヒストリー	
秋～冬	木2	458641	世界史リサーチ演習2	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ヒストリー	
春～夏	火2	454281	ヨーロッパ言語社会動態論Ⅱ A	—	古谷 大輔	2	1,2年	ヒストリー	
秋～冬	木5	454409	グローバル地域社会論B	—	菅原 由美	2	1,2年	ヒストリー	
春～夏	火2	220351	日本政治史	—	瀧口 剛	2	1,2年	法 ヒストリー	
秋～冬	月2	230137	西洋経済史Ⅱ	—	山本 千映	2	1,2年	経 ヒストリー	
春～夏	火3	311169	演習(アメリカ外交論)	—	中嶋 啓雄	2	1,2年	国共 ヒストリー	
秋～冬	水3	311606	特殊講義(International Relations of East Asia)	—	南 和志	2	1,2年	国共 ヒストリー	



# 大学院副専攻プログラム

## 「グローバル・アジア・スタディーズ」科目 (マルチリンガル・エキスパート養成プログラム)

【履修対象:人文学研究科(言語文化学専攻・外国学専攻・日本学専攻)応用日本学コース】

本プログラム科目は、言語文化研究科学生に対して、『マルチリンガル・エキスパート養成プログラム』として提供しており、アジアの古代～現代のあらゆる時代に関わる思想、歴史、文学、芸術などの人文学の基礎知識、理論、方法論を学び、幅広い人文学的教養と高度な専門性を備えたグローバル人材を育成することを目的としています。  
なお、上記の履修対象者以外の学生が履修を希望する場合は、各専門分野で開講している同授業で履修登録を行ってください。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
春～夏	木3	45Y0AA	世界の中のアジア史(M)	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	アジア	
秋～冬	木3	45Y001	世界の中のアジア史(M)	歴史学のフロンティア: 「歴史学の現代的性」—現代的な諸課題との関連で	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	アジア	
春～夏	水1	45Y003	グローバルフィロソフィー(M)	技術哲学:技術と風土—テクノロジーの「現地化」とは?—	望月 太郎	2	1,2年	アジア	
春～夏	水1	45Y011	広域アジア史Ⅰ(M)	古代トルコ・モンゴル文献学演習(1)	松井 太	2	3,4年	アジア	
秋～冬	水1	45Y013	広域アジア史Ⅱ(M)	古代トルコ・モンゴル文献学演習(2)	松井 太	2	3,4年	アジア	
秋～冬	金2	45Y015	広域アジア史Ⅲ(M)	中国経済史8	田口 宏二朗	2	1,2年	アジア	
秋～冬	火2	45Y019	広域アジア史Ⅴ(M)	中国古典籍概論—中国学・日本学を学ぶ人のために—	堤 一昭	2	2,3,4年	アジア	
春～夏	水4	45Y021	アジアの思想史Ⅰ(M)	中国思想概説—世界遺産を通して学ぶ中国の思想と文化—	湯浅 邦弘	2	1,2年	アジア	
秋～冬	金2	45Y023	アジアの思想史Ⅱ(M)	懷徳堂文庫漢籍の研究	湯浅 邦弘	2	1,2年	アジア	
春～夏	火2	45Y025	アジアの思想史Ⅲ(M)	易のはなし	辛 賢	2	1,2年	アジア	
秋～冬	火2	45Y0AY	アジアの思想史Ⅲ(M)	中国の神仙思想と死生観—不老不死への道—	辛 賢	2	1,2年	アジア	
秋～冬	月5	45Y027	アジアの思想史Ⅳ(M)	古代インド諸思想を読み解く—ヴェーダから仏教へ—	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2年	アジア	
秋～冬	水4	45Y029	アジアの芸術史(M)	中国の仏教石窟寺院とその造像	藤岡 穰	2	1,2年	アジア	
春～夏	月3	45Y031	アジアの文化と社会Ⅰ(M)	沖縄と文化人類学・民俗学	北村 毅	2	1,2年	アジア	
春～夏	金5	45Y037	中国語圏文学Ⅱ(M)	唐宋詩学の諸問題	浅見 洋二	2	1,2年	アジア	
秋～冬	金5	45Y039	中国語圏文学Ⅲ(M)	唐宋詩学の諸問題 続	浅見 洋二	2	1,2年	アジア	
秋～冬	金2	45Y041	中国語圏文学Ⅳ(M)	近現代文学研究	林 暁光	2	1,2年	アジア	
春～夏	月3	45Y047	中国の文化と社会Ⅱ(M)	漢籍中級講読(1)	田口 宏二朗	2	3,4年	アジア	
秋～冬	月3	45Y049	中国の文化と社会Ⅲ(M)	漢籍中級講読(1)	田口 宏二朗	2	3,4年	アジア	

# 大学院副専攻プログラム

## 「グローバル・ユーロ・スタディーズ」科目 (マルチリンガル・エキスパート養成プログラム)

【履修対象:人文学研究科(言語文化学専攻・外国学専攻・日本学専攻)応用日本学コース】

本プログラム科目は、言語文化研究科学生に対して、『マルチリンガル・エキスパート養成プログラム』として提供しており、ヨーロッパの古代から現代までのあらゆる時代に関わる思想、歴史、文学、芸術などの人文学の基礎知識、理論、方法論を学び、幅広い人文学的教養と高度な専門性を備えたグローバル人材を育成することを目的としています。  
なお、上記の履修対象者以外の学生が履修を希望する場合は、各専門分野で開講している同授業で履修登録を行ってください。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月5	45Y101	ヨーロッパの哲学Ⅰ(M)	カントにおける自由と人権	舟場 保之	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	月3	45Y103	ヨーロッパの哲学Ⅱ(M)	フヒヒテ哲学の研究(3):フヒヒテと存在根拠/認識根拠	嘉目 道人	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	水2	45Y105	ヨーロッパの哲学Ⅲ(M)	(ともに何かをすること)の哲学	三木 那由他	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	月4	45Y107	ヨーロッパの哲学Ⅳ(M)	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 1	舟場 保之	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	水2	45Y109	ヨーロッパの哲学Ⅴ(M)	悪しき言語使用の哲学	三木 那由他	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	月5	45Y111	ヨーロッパの哲学Ⅵ(M)	J.ハーバーマスの思想 XV	舟場 保之	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	月2	45Y113	ヨーロッパの歴史Ⅰ(M)	イギリス帝国史とグローバルヒストリー	秋田 茂	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	月2	45Y1AM	ヨーロッパの歴史Ⅰ(M)	イギリス帝国史とグローバルヒストリー	秋田 茂	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	木2	45Y115	ヨーロッパの歴史Ⅱ(M)	女たちの古代民主政 アテナイのジェンダー構造	栗原 麻子	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	木3	45Y1AQ	ヨーロッパの歴史Ⅲ(M)	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEB NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	木3	45Y117	ヨーロッパの歴史Ⅲ(M)	歴史学のフロンティア: 「歴史学の現代性」—現代的な諸課題との関連で	秋田 茂 HEB NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	金2	45Y119	ヨーロッパの文学Ⅰ(M)	英文学史B	山田 雄三	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	金2	45Y1AS	ヨーロッパの文学Ⅰ(M)	英文学史B	山田 雄三	2	1,2年	ユーロ	
夏	集中	45Y121	ヨーロッパの文学Ⅱ(M)	ジョージ・エリオットの小説—The Mill on the Flossを読む—	[馬淵 恵里] 山田 雄三	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	木4	45Y125	ヨーロッパの文学Ⅳ(M)	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] April 2022 Course 8 Brownings, Robert & Elizabeth Barrett Selected Poems	HARVEY, PAUL	2	1,2年	英 ユーロ	
春～夏	木2	45Y127	ヨーロッパの文学Ⅴ(M)	流行の育児法Ⅰ(18世紀のモード雑誌を読む:16)	吉田 耕太郎	2	1,2	ユーロ	
秋～冬	木2	45Y129	ヨーロッパの文学Ⅵ(M)	流行の育児法Ⅱ(18世紀のモード雑誌を読む:17)	吉田 耕太郎	2	1,2	ユーロ	
秋～冬	水4	45Y131	ヨーロッパの文学Ⅶ(M)	パスカル『パンセ』を読む	山上 浩嗣	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	木3	45Y133	ヨーロッパの文学Ⅷ(M)	European Modernity	WASSMER JOHANNES	2	1,2	英 ユーロ	
春～夏	水4	45Y135	ヨーロッパの文学Ⅸ(M)	パスカル『パンセ』を読む	山上 浩嗣	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	月3	45Y137	ヨーロッパの文学Ⅹ(M)	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	月3	45Y1BA	ヨーロッパの文学Ⅹ(M)	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	木4	45Y143	ヨーロッパの文学ⅩⅢ(M)	Préparation des examens de langue française DELF-DALF	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏 ユーロ	
秋～冬	木4	45Y1BG	ヨーロッパの文学ⅩⅢ(M)	Exercices pratiques de langue française	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏 ユーロ	
春～夏	月2	45Y145	ヨーロッパの芸術Ⅰ(M)	楽曲分析の基礎	伊東 信宏	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	火1	45Y147	ヨーロッパの芸術Ⅱ(M)	西洋美術史基礎	園府寺 司、岡田 裕成 桑木野 幸司 河内 華子	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	月4	45Y149	ヨーロッパの芸術Ⅲ(M)	近代美術史研究文献講読	園府寺 司	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	水2	45Y151	ヨーロッパの芸術Ⅳ(M)	17世紀美術・作品研究の視点	岡田 裕成	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	水2	45Y1BO	ヨーロッパの芸術Ⅳ(M)	ハプスブルク・スペインと美術の地政学: フェリペ2世時代におけるイメージのグローバルな交通	岡田 裕成	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	木1	45Y153	ヨーロッパの現代Ⅰ(M)	Kant, Zum ewigen Frieden を読む 1	舟場 保之	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	木1	45Y155	ヨーロッパの現代Ⅱ(M)	ドイツ哲学基本文献講読 II	舟場 保之	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	月3	45Y157	ヨーロッパの現代Ⅲ(M)	モダン都市の文化と表象(2)	三谷 研爾	2	1,2	ユーロ	

人文学研究科（博士後期課程） 人文学専攻・  
日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻開講科目一覧

- ・ 研究科共通科目
- ・ インターンシップを含む科目

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

[ ]：非常勤講師

< >：招へい教員



## 専門分野以外の科目

### 実務研究科目（修了要件外科目）

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
夏	水6	451101	人文学実務研究	—	田中 英理	1	1,2,3年	
冬	他	451131	人文学インターンシップ	—	高木 千恵	1	1,2,3年	

### インターンシップを含む科目

文学研究科で開設されている科目のうち、次のものについては、授業の中でインターンシップが設定されています。その期間、受け入れ先、受け入れ人数、参加資格などについては、開講時の説明、または開講期間以外に開催されるガイダンスに必ず参加し、十分確認してください。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	火4	45H516	西洋美術史博士論文作成演習1	西洋美術史 研究発表と討論	囃府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
春～夏	不定期	45H416	日本東洋美術史博士論文作成演習1	日本・東洋美術史の諸問題(1)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン
秋～冬	火4	45H517	西洋美術史博士論文作成演習2	西洋美術史 研究発表と討論	囃府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
秋～冬	不定期	45H417	日本東洋美術史博士論文作成演習2	日本・東洋美術史の諸問題(2)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン



人文学研究科（博士後期課程） 人文学専攻・  
日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻開講科目一覧

・各専攻が開講する科目

○人文学専攻

哲学コース

哲学哲学史

科学技術社会論

臨床哲学

中国哲学

インド学・仏教学

グローバルヒストリー・地理学コース

東洋史学

西洋史学

人文地理学

文学コース

テキスト表現論

中国文学

英米文学

ドイツ文学

フランス文学

テキスト環境論

比較・対照言語学コース

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

[ ]：非常勤講師

< >：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて  
開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。





# 哲学コース(哲学哲学史)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考
春～夏	月3	459002	哲学哲学史特殊講義Ⅱ	当為とは何か	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459014	認識論特殊演習	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 1	舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	月5	459001	哲学哲学史特殊講義Ⅰ	カントにおける自由と人権	舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459004	哲学哲学史特殊演習Ⅱ	ブーバー『我と汝』を読む (1)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	水2	459010	言語哲学特殊講義Ⅱ	〈ともに何かをすること〉の哲学	三木 那由他	2	1,2,3年	
春～夏	水3	459011	言語哲学特殊演習Ⅰ	パース著作集を読む (5): 記号学	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459016	存在論特殊講義Ⅱ	文字通りの意味と隠喩的な意味の関係	MALIK LUKE	2	1,2,3年	英
春～夏	水5	459012	言語哲学特殊演習Ⅱ	論理学初級(1)	三木 那由他	2	1,2,3年	
春～夏	木1	459003	哲学哲学史特殊演習Ⅰ	Kant, Zum ewigen Frieden を読む 1	舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	木4	459013	認識論特殊講義	「知る」の探究 認識の諸問題と感覚	安西 なつめ 舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	金4	459008	現代哲学特殊演習Ⅱ	サラ・アーメッド『クィア現象学』を読む	三木 那由他	2	1,2,3年	
春～夏	金6	459018	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論 (1)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	金6	4590AR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究と討論Ⅰ	舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	金6	4590CR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論(1)	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	4590AB	哲学哲学史特殊講義Ⅱ	フイヒテ哲学の研究 (3): フイヒテと存在根拠/認識根拠	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	4590AN	認識論特殊演習	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 2	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	4590AA	哲学哲学史特殊講義Ⅰ	J.ハーバーマスの思想 XV	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	4590AD	哲学哲学史特殊演習Ⅱ	ブーバー『我と汝』を読む (2)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	4590AJ	言語哲学特殊講義Ⅱ	悪しき言語使用の哲学	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	4590AK	言語哲学特殊演習Ⅰ	パース著作集を読む (6): 記号学	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	4590AL	言語哲学特殊演習Ⅱ	論理学初級(2)	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	4590AC	哲学哲学史特殊演習Ⅰ	ドイツ哲学基本文献講読Ⅱ	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	4590AM	認識論特殊講義	「知る」の探究 知識獲得の方法とその種類	安西 なつめ 舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	金4	4590AH	現代哲学特殊演習Ⅱ	サラ・アーメッド『クィア現象学』を読む	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	金6	4590ER	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論 (2)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	金6	4590GR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究と討論Ⅱ	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	金6	4590IR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論(1)	三木 那由他	2	1,2,3年	

# 哲学コース(科学技術社会論)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	月5	459110	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村 征樹 平川 秀幸	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459102	科学技術社会論特殊講義Ⅱ	科学技術社会論入門	中村 征樹 〈江口 太郎〉	2	1,2,3年	
春～夏	水1	459101	科学技術社会論特殊講義Ⅰ	技術哲学:技術と風土 —テクノロジーの「現地化」とは?—	望月 太郎	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459109	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅰ	発表と討論	望月 太郎	2	1,2,3年	
春～夏	木1	459105	科学技術社会論特殊演習Ⅰ	デカルト『方法序説』を科学技術社会論の観点から読む	望月 太郎	2	1,2,3年	
春～夏	水3	459108	科学技術思想史特殊演習Ⅱ	科学技術社会論セミナー	平川 秀幸	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	4591AJ	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村 征樹 平川 秀幸	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	459106	科学技術社会論特殊演習Ⅱ	シチズンサイエンス: 『The Science of Citizen Science』を読む	中村 征樹	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	459103	科学技術思想史特殊講義Ⅰ	コラボションの哲学	望月 太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	459104	科学技術思想史特殊講義Ⅱ	社会のなかの科学技術 —クリティカルシンキングを実践する	中村 征樹	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4591AI	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅰ	発表と討論	望月 太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	459107	科学技術思想史特殊演習Ⅰ	モース『贈与論』を読む	望月 太郎	2	1,2,3年	

# 哲学コース(臨床哲学)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
夏	集中	459212	哲学対話法特殊 I	ソクラテイク・ダイアローグ	堀江 剛	2	1,2,3年	
春～夏	月5	459213	哲学対話法特殊 II	哲学対話入門	ほんま なほ 高橋 綾	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459206	臨床哲学特殊演習	ギリガンを読む	小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	火5	459209	社会哲学特殊講義	コミュニケーションの哲学	堀江 剛	2	1,2,3年	
春～夏	水2	459201	倫理学特殊講義	倫理学概論:ともに生きるための倫理学	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	水3	459202	倫理学特殊演習 I	倫理学の論文作成A	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459211	臨床哲学博士論文作成演習	臨床哲学研究C	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	金3	459207	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎特 殊講義	ジェンダーとセクシュアリティを解きほぐす	ほんま なほ 小西真理子 中嶋 泉	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	459208	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎特 殊演習	ジェンダーとセクシュアリティについて、ともに探究する	ほんま なほ	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	459204	倫理学特殊演習 III	倫理学のレシピ	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	459205	臨床哲学特殊講義	ケアの倫理と臨床哲学	小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	459210	社会哲学特殊演習	古典を使って考える	堀江 剛	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	4592AB	倫理学特殊演習 I	倫理学の論文作成B	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4592AK	臨床哲学博士論文作成演習	臨床哲学研究D	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	459203	倫理学特殊演習 II	マイノリティ・セミナー:ともに生きる知恵をまなぶ	ほんま なほ、堀江 剛 小西真理子、高橋 綾 [佐藤 静]	2	1,2,3年	

# 哲学コース(中国哲学)

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	火5	459306	中国哲学博士論文作成演習	論文作成演習	辛 賢	4	1,2,3年	
春～夏	月2	459303	中国哲学特殊演習Ⅱ	中国文献学演習Ⅰ	辛 賢	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459305	中国哲学特殊講義Ⅱ	易のはなし	辛 賢	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459304	中国哲学特殊講義Ⅰ	中国思想概説 —世界遺産を通して学ぶ中国の思想と文化—	湯浅 邦弘	2	1,2,3年	
春～夏	金2	459302	中国哲学特殊演習Ⅰ	中国出土文献の研究	湯浅 邦弘	2	1,2,3年	
秋～冬	月2	4593AC	中国哲学特殊演習Ⅱ	中国文献学演習Ⅱ	辛 賢	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	4593AE	中国哲学特殊講義Ⅱ	中国の神仙思想と死生観—不老不死への道—	辛 賢	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	459301	漢籍資料学特殊演習	懷徳堂文庫漢籍の研究	湯浅 邦弘	2	1,2,3年	

# 哲学コース(インド学・仏教学)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	火1	459404	インド学博士論文作成演習	インド思想の諸問題1	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459405	仏教学博士論文作成演習	インド仏教の諸問題1	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
春～夏	火2、金2	459410	古典語 I (サンスクリット語)	サンスクリット語初級	[天野 恭子] 堂山 英次郎	2	1,2,3年	外
春～夏	水4	459407	インド学特殊演習	ヴェーダ文献研究	堂山 英次郎	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459409	仏教学特殊演習	パリー語文献研究1	名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	459403	インド学・仏教学特殊演習 II	サンスクリット語初級講読	堂山 英次郎	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	459401	インド学・仏教学特殊講義	古代インド諸思想を読み解く ーヴェーダから仏教へー	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	4594AD	インド学博士論文作成演習	インド思想の諸問題2	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	4594AE	仏教学博士論文作成演習	インド仏教の諸問題2	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4594AG	インド学特殊演習	イラン文献研究	堂山 英次郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	4594AI	仏教学特殊演習	パリー語文献研究2	名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	459406	インド学特殊講義	インド伝統医学文献講読	[山下 勲] 堂山 英次郎	2	1,2,3年	

# グローバルヒストリー・地理学コース(東洋史学)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	月3	459504	東アジア史特殊演習Ⅰ-1	漢籍中級講読(1)	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459506	東アジア史特殊演習Ⅰ-3	中国史英語文献講読C	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
春～夏	火1	459509	東アジア史特殊演習Ⅱ-1	東アジア史英語演習(1)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459601	世界史特殊演習Ⅲ	「世界史」教科書の内容分析—明治から現代まで—	堤 一昭	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459526	東洋史博士論文作成演習	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459513	東アジア文献学特殊演習Ⅱ-1	東アジア漢文史料読解(1)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	水1	459522	中央ユーラシア文献学特殊演習Ⅰ-1	古代トルコ・モンゴル文献学演習(1)	松井 太	2	1,2,3年	
春～夏	水4	4595AZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史研究の諸問題	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
春～夏	木1	4595CZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史博士論文作成演習(1)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	木1	4595EZ	東洋史博士論文作成演習	東洋史学論文指導	松井 太	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459502	東洋史総合特殊演習	東洋史学合同演習	堤 一昭、松井 太 田口 宏二郎 河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	金5	459518	中央ユーラシア史特殊演習Ⅰ-1	中央アジア史英語演習(1)	松井 太	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	459505	東アジア史特殊演習Ⅰ-2	漢籍中級講読(1)	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	459507	東アジア史特殊演習Ⅰ-4	中国史英語文献講読C	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	459510	東アジア史特殊演習Ⅱ-2	東アジア史英語演習(2)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	459501	東洋史特殊講義	中国古典籍概論 —中国学・日本学を学ぶ人のために—	堤 一昭	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	4595GZ	東洋史博士論文作成演習	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	459514	東アジア文献学特殊演習Ⅱ-2	東アジア漢文史料読解(2)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	459523	中央ユーラシア文献学特殊演習Ⅰ-2	古代トルコ・モンゴル文献学演習(2)	松井 太	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4595IZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史博士論文作成演習	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	4595KZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史博士論文作成演習(2)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	4595MZ	東洋史博士論文作成演習	東洋史学論文指導	松井 太	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	4595AB	東洋史総合特殊演習	東洋史学合同演習	堤 一昭、松井 太 田口 宏二郎 河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	459503	東アジア史特殊講義Ⅰ-1	中国経済史8	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	459519	中央ユーラシア史特殊演習Ⅰ-2	中央アジア史英語演習(2)	松井 太	2	1,2,3年	
通年	不定期	459643	世界史特殊演習Ⅰ	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭 秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2,3年	
春～夏	水2	459642	歴史学方法論特殊講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 田口 宏二郎 野村 玄	2	1,2,3年	
春～夏	木3	459646	歴史学方法論特殊講義(各論1)	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい 大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459638	世界史特殊演習Ⅳ-1	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	459639	世界史特殊演習Ⅳ-2	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	459647	歴史学方法論特殊講義(各論2)	歴史学のフロンティア: 「歴史学の現代性」—現代的な諸課題との関連で	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	

# グローバルヒストリー・地理学コース(西洋史学)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	不定期	459640	西洋史特殊演習	『パブリック・ヒストリー』の刊行演習	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 見瀬 悠	1	1,2,3年	
春～夏	月2	459607	西洋古代史資料講読特殊演習1	西洋古代史史料研究—ギリシア・ローマ都市の文字とコミュニケーション1—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
春～夏	月3・4	459632	西洋近現代史特殊演習 I-1	グローバルヒストリー研究	秋田 茂	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459630	西洋近現代史特殊講義 II-1	差別と平等の世界史	藤川 隆男	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459616	西洋中世史資料講読特殊演習1	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	
春～夏	火1	459611	西洋中世史特殊講義	中近世スペインの歴史研究	[黒田 祐我] 中谷 惣	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459625	西洋近世史資料講読特殊演習1	近世史フランス語講読	見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459621	西洋近世史特殊演習1	西洋近世史演習	見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459636	世界史特殊演習 II-1	Transnational labour relations and European colonialism	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2,3年	英
春～夏	火4、火5	459612	西洋中世史特殊演習1	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	
春～夏	水2	459634	西洋近現代史特殊演習 II-1	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2,3年	
春～夏	水5	459603	西洋古代史特殊演習1	資料からみるギリシア民主政—戦争を支えるシステムをめぐって—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
春～夏	金1	459641	西洋史博士論文作成演習	西洋史博士論文作成	秋田 茂、藤川 隆男 栗原 麻子、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	金3	459620	西洋近世史特殊講義	移民と外国人の近世フランス史	見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	459644	グローバルセミナー特殊演習1	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 見瀬 悠	2	1,2,3年	英
秋～冬	月2	459608	西洋古代史資料講読特殊演習2	西洋古代史史料研究—ギリシア・ローマ都市の文字とコミュニケーション2—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
秋～冬	月3・4	459633	西洋近現代史特殊演習 I-2	グローバルヒストリー研究	秋田 茂	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	459617	西洋中世史資料講読特殊演習2	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	459626	西洋近世史資料講読特殊演習2	近世史フランス語講読	見瀬 悠	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	459637	世界史特殊演習 II-2	European states and ideas of global development (19th and 20th c.)	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2,3年	英
秋～冬	火5	459604	西洋古代史特殊演習2	日常性のなかの政治—前4世紀アテナイにおける市民社会と法廷—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	459635	西洋近現代史特殊演習 II-2	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	459629	西洋近現代史特殊講義 I	グローバルヒストリー入門講義	秋田 茂	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	459602	西洋古代史特殊講義	女たちの古代民主政 アテナイのジェンダー構造	栗原 麻子	2	1,2,3年	
秋～冬	金1	4596BE	西洋史博士論文作成演習	西洋史博士論文作成	秋田 茂、藤川 隆男 栗原 麻子、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	459622	西洋近世史特殊演習2	西洋近世史演習	見瀬 悠	2	1,2,3年	
秋～冬	金4、金5	459613	西洋中世史特殊演習2	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	459645	グローバルセミナー特殊演習2	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二、 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2,3年	英
通年	不定期	459643	世界史特殊演習 I	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭 秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2,3年	
春～夏	水2	459642	歴史学方法論特殊講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 田口 宏二朗 野村 玄	2	1,2,3年	
春～夏	木3	459646	歴史学方法論特殊講義(各論1)	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459638	世界史特殊演習IV-1	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	459639	世界史特殊演習IV-2	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	459647	歴史学方法論特殊講義(各論2)	歴史学のフロンティア:「歴史学の現代性」—現代的な諸課題との関連で	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	

人文学  
後期課程  
研究科

# グローバルヒストリー・地理学コース(人文地理学)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	水2	459708	人文地理学博士論文作成演習	人文地理学の諸問題と博士論文の作成	堤 研二 佐藤 廉也 井本 恭子	4	1,2,3年	
夏	集中	459703	人文地理学特殊講義Ⅲ-1	人口地理学	[山内 昌和] 佐藤 廉也	2	1,2,3年	
春～夏	火1	459707	地誌学特殊講義	地誌学の概要と地誌学史	堤 研二	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459710	人間・環境関係論特殊講義	人間・環境関係論の理論と方法	佐藤 廉也	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	459702	人文地理学特殊講義Ⅱ	人文地理学からみた近代移行期の日本における地域変化	[川口 洋] 堤 研二	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	459701	人文地理学特殊講義Ⅰ	人文地理学の流れと社会経済地理学	堤 研二	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	459706	人文地理学特殊演習	人文地理学英文文献講読	堤 研二	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	459709	地域文化空間論特殊講義	地域文化と空間の諸相へのアプローチ	井本 恭子	2	1,2,3年	



# 文学コース(テキスト表現論〔英米文学〕)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	金1	45B101	英文学作品研究特殊演習	Stean Anthony Messages to My Mother 1-7	HARVEY,PAUL	4	1,2,3年	英
夏	集中	45B118	英文学史特殊講義Ⅲ	ジョージ・エリオットの小説『The Mill on the Flossを読む』	[馬淵 恵里] 山田 雄三	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45B107	アメリカ文学史特殊講義Ⅰ	物語更新—理論と実践(1)	片淵 悦久	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45B112	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅱ-1	アメリカ演劇研究 —David Mamet の主要作品を読む(1)	森本 道孝	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45B105	英文学作品研究特殊演習Ⅰ-1	『テンペスト』を異本で読む	山田 雄三	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45B114	イギリス文化史特殊講義	ルポルターージュの形式と社会編成 —第二次大戦から1960年代まで	山田 雄三	2	1,2,3年	
春～夏	木1	45B108	アメリカ文学史特殊講義Ⅱ-1	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(1)	森本 道孝	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45B110	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅰ-1	物語論の現在形(9)	片淵 悦久	2	1,2,3年	
春～夏	木4	45B103	英文学史特殊講義Ⅱ-1	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] April 2022 Course 8 Brownings, Robert & Elizabeth Barrett Selected Poems	HARVEY,PAUL	2	1,2,3年	英
春～夏	金4	45B116	英文学作品研究博士論文作成演習	英文学研究の諸問題	山田 雄三 HARVEY,PAUL	2	1,2,3年	
春～夏	金4	45B117	アメリカ文学作品研究博士論文作成演習	アメリカ文学博士論文作成演習	片淵 悦久 森本 道孝	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B113	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅱ-2	アメリカ演劇研究 —David Mamet の主要作品を読む(2)	森本 道孝	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	45B106	英文学作品研究特殊演習Ⅰ-2	『錬金術師』を異本で読む	山田 雄三	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45B102	英文学史特殊講義Ⅰ	「怒れる若者たち」のルポルターージュ実践 —後期モダニズムの時代を中心に	山田 雄三	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	45B115	アメリカ文化史特殊講義	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(2)	森本 道孝	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45B111	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅰ-2	物語論の現在形(10)	片淵 悦久	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	45B104	英文学史特殊講義Ⅱ-2	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] Oct 2022 Course 9 Selected Poems in English 19th century Britain & America	HARVEY,PAUL	2	1,2,3年	英

# 文学コース(テキスト表現論[ドイツ文学])

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	集中	45B204	ドイツ語文学テキスト論特殊講義	カフカ文学における(交通)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45B205	ドイツ語文学テキスト論特殊演習	クライストの音楽小説『聖チェチーリエ』	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	火1	45B206	ドイツ文化・芸術論特殊講義	Zeichen-Theorie und -Analyse	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
春～夏	火2	45B210	ドイツ文学・思想論特殊講義	啓蒙思想史研究の現状	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45B212	ドイツ語文学博士論文作成演習	Forschungskolloquium I	三谷 研爾 吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45B207	ドイツ文化・芸術論特殊演習	ドイツ語文学研究文献演習	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45B201	ドイツ語学特殊演習	Wissenschaftliches Schreiben I	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
春～夏	水5	45B203	ドイツ語文学特殊演習	研究論文講読	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45B211	ドイツ文学・思想論特殊演習	流行の育児法 I(18世紀のモード雑誌を読む:16)	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45B202	ドイツ語文学特殊講義	Deutsche Literaturgeschichte und Kanonbildung	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
春～夏	金4	45B208	中欧文化論特殊講義	アシュケナージ・ユダヤ文化論 I	[赤尾 光春] 吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45B2AG	ドイツ文化・芸術論特殊演習	ハプスブルク文化研究:ツヴァイク『昨日の世界』を読む	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45B2AJ	ドイツ文学・思想論特殊講義	ドイツ文化と子どもの言説	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45B2AL	ドイツ語文学博士論文作成演習	Forschungskolloquium II	三谷 研爾 吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45B2AD	ドイツ語文学テキスト論特殊講義	社交性とレトリック	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B2AC	ドイツ語文学特殊演習	Die Literatur um 1900	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	水4	45B2AE	ドイツ語文学テキスト論特殊演習	Wissenschaftliches Schreiben II	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	水5	45B2AA	ドイツ語学特殊演習	Oberseminar Literatur- und Kultur-Theorie und -Analyse	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	木1	45B2AB	ドイツ語文学特殊講義	Literaturwissenschaft und Germanistik	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	木2	45B2AK	ドイツ文学・思想論特殊演習	流行の育児法 II(18世紀のモード雑誌を読む:17)	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45B2CF	ドイツ文化・芸術論特殊講義	European Modernity	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	英

# 文学コース(テキスト表現論〔フランス文学〕)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	水4	45B307	フランス文学特殊演習	パスカル『パンセ』を読む	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	月2	45B316	フランス文学作品研究特殊講義1	モンテーニュ『エッセー』入門	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45B308	フランス語学特殊講義1	Lire et écrire en français : littérature et sciences humaines	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	月3	45B312	フランス文学史特殊講義1	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45B318	フランス文学作品研究特殊演習1	L'histoire de France dans le cinéma français	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	月5	45B321	フランス文学作品研究博士論文作成演習	フランス文学各論(1)	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45B303	フランス文学特殊演習 I-1	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45B301	フランス文学特殊講義1	Etude d'une oeuvre littéraire : Edmond Rostand, Cyrano de Bergerac (1897)	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	木4	45B310	フランス語学特殊演習1	Préparation des examens de langue française DELF-DALF	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	金2	45B305	フランス文学特殊演習 II-1	ブルースト『失われた時を求めて』におけるヴェネツィア滞在の場面を読む	平光 文乃 山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45B309	フランス語学特殊講義2	Lire et écrire en français : littérature et sciences humaines	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
秋～冬	月3	45B313	フランス文学史特殊講義2	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45B319	フランス文学作品研究特殊演習2	French society and its transformations through the French movies' looking glass since 1945	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	英
秋～冬	月5	45B3AU	フランス文学作品研究博士論文作成演習	フランス文学各論(2)	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B304	フランス文学特殊演習 I-2	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45B317	フランス文学作品研究特殊講義2	フランス児童文学序説・フランス児童文学作品講読	渡辺 貴規子 山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45B302	フランス文学特殊講義2	Les Voyages extraordinaires de Jules Verne : le tour du monde en 80 livres	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
秋～冬	木4	45B311	フランス語学特殊演習2	Exercices pratiques de langue française	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
秋～冬	金2	45B306	フランス文学特殊演習 II-2	ブルースト『失われた時を求めて』におけるヴェネツィア滞在の場面を読む	平光 文乃	2	1,2,3年	

# 文学コース(テキスト表現論〔中国文学〕)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	月1	45B405	中国文学博士論文作成演習Ⅰ	中国文学・語学の諸問題	浅見 洋二 林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45B404	中国文学特殊演習Ⅱ	中国中世文学研究—『楽府詩集』を読む	林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45B403	中国文学特殊演習Ⅰ	陸游の詩を読む	浅見 洋二	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45B402	中国文学特殊講義Ⅱ	漢魏六朝楽府	林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45B4AC	中国文学特殊演習Ⅰ	中国学研究法	浅見 洋二 林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45B401	中国文学特殊講義Ⅰ	唐宋詩学の諸問題	浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45B406	中国文学博士論文作成演習Ⅱ	中国文学・語学の諸問題	林 暁光 浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45B4AD	中国文学特殊演習Ⅱ	中国中世文学研究—『搜神記』を読む	林 暁光	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45B4CC	中国文学特殊演習Ⅰ	蘇軾の詩を読む	浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45B4AB	中国文学特殊講義Ⅱ	魏晉南北朝志怪の研究	林 暁光	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45B4CD	中国文学特殊演習Ⅱ	中国学研究法	林 暁光 浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	45B4ED	中国文学特殊演習Ⅱ	近現代文学研究	林 暁光	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45B4AA	中国文学特殊講義Ⅰ	唐宋詩学の諸問題 続	浅見 洋二	2	1,2,3年	

# 文学コース(テキスト環境論)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	月1	45B516	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45B501	テキスト環境論特殊講義	モダン都市の文化と表象(1)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45B510	比較文学比較文化論特殊講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本 順光	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45B505	文学テキスト論特殊演習	ミメーシスとは何か	石割 隆喜	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45B507	テキスト実践論特殊演習	C. P. Snow, The Two Cultures を読む	石割 隆喜	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45B513	比較文学研究特殊演習	日本の近代文学を読む	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
春～夏	水1	45B5AP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45B502	テキスト環境論特殊演習	都市文化論の諸相(1)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45B512	比較文学研究特殊講義	日本近代文学の比較文学的研究(2)	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45B509	物語越境論特殊演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本 順光	2	1,2,3年	
春～夏	木1	45B5CP	テキスト環境論博士論文作成演習	博士論文作成指導	橋本 順光	2	1,2,3年	
春～夏	木4、木5	45B503	文化翻訳論特殊演習	〈国民文学〉の創出と転移	三谷 研爾	2	1,2,3年	隔週
春～夏	金1	45B5EP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	石割 隆喜	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45B5GP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45B5AA	テキスト環境論特殊講義	モダン都市の文化と表象(2)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45B5AJ	比較文学比較文化論特殊講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本 順光	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45B5CG	テキスト実践論特殊演習	C. P. Snow, The Two Cultures と Thomas Pynchon, "Is It O.K. to Be a Luddite?" を読む	石割 隆喜	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45B514	テキスト分析特殊講義	日本近代の文芸思潮	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	45B5IP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B515	テキスト分析特殊演習	芥川龍之介の初期小説を読む	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B5AB	テキスト環境論特殊演習	都市文化論の諸相(2)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45B5AI	物語越境論特殊演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本 順光	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	45B5KP	テキスト環境論博士論文作成演習	博士論文作成指導	橋本 順光	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45B504	文学テキスト論特殊講義	ピンチョンの文学2	石割 隆喜	2	1,2,3年	
秋～冬	木4、木5	45B5AC	文化翻訳論特殊演習	〈文学資本〉の移動と流通	三谷 研爾	2	1,2,3年	隔週
秋～冬	金1	45B5MP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	石割 隆喜	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45B5AG	テキスト実践論特殊演習	戦時上海の文学場ならびに文化空間に関する多層的考察	鈴木 暁世 [大橋 毅彦]	2	1,2,3年	

# 比較・対照言語学コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	火5	45B605	比較・対照言語学博士論文作成 演習	英語学の諸問題	岡田 禎之 神山 孝夫 田中 英理	2	1,2,3年	隔週
春～夏	月3	45B607	英語史講義	英語史入門1	神山 孝夫	2	1,2,3年	英
春～夏	火2	45B604	英語学演習Ⅱ	意味論研究I	田中 英理	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45B608	理論言語学講義	英語学入門	田中 英理	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45B606	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門3	神山 孝夫	2	1,2,3年	
春～夏	木1	45B613	対照言語学演習	意味論研究	田中 英理	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45B602	英語学講義Ⅱ	意味論・語用論入門2	田中 英理	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45B601	英語学講義Ⅰ	Usage-based Models of Grammar (用法基盤モデルに基づく文法現象説明)	岡田 禎之	2	1,2,3年	
春～夏	金4	45B603	英語学演習Ⅰ	英語学理論の動向	岡田 禎之	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45B611	英語史演習	古英語・中英語入門	神山 孝夫	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45B612	英語音声学講義	英語音声学入門	神山 孝夫	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45B6AF	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門4	神山 孝夫	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45B610	対照言語学講義	名詞表現の意味解釈	岡田 禎之	2	1,2,3年	
秋～冬	金4	45B609	機能言語学演習	英語学理論の動向	岡田 禎之	2	1,2,3年	

人文学研究科（博士後期課程） 人文学専攻・  
日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻開講科目一覧

・各専攻が開講する科目

○日本学専攻  
基盤日本学コース

現代日本学分野

日本史学分野

考古学分野

日本文学・日本語史学分野

基盤日本語学分野

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

[ ]：非常勤講師

< >：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて  
開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。





# 日本学専攻共通科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
春～夏	金2	45F003	Issues in Contemporary Japanese Studies 1	The Borders of Japanese Literary Studies	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英
春～夏	金3	45F001	Advanced Academic Skills for Humanities 1	Writing Research Papers	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2,3年	英
秋～冬	金2	45F004	Issues in Contemporary Japanese Studies 2	The Practice of Translating Japanese Media	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英
秋～冬	金3	45F002	Advanced Academic Skills for Humanities 2	Presenting Research	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2,3年	英

# 基盤日本学コース(現代日本学分野)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	月3	45F104	日本の地域と民俗特殊講義	沖縄と文化人類学・民俗学	北村 毅	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45F111	現代日本学博士論文作成演習	日本研究へのアプローチ1	北村 毅	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45F101	現代日本学特殊講義	20世紀日本の社会と思想	BURENINA YULIA 宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45F110	表象資料分析特殊演習	視覚文化とジェンダー	中嶋 泉	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45F108	オーラルヒストリー特殊演習	地域におけるオーラル・ヒストリー	安岡 健一	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45F1AK	現代日本学博士論文作成演習	日本近現代史研究講読	安岡 健一	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45F1CK	現代日本学博士論文作成演習	日本学博士論文の作成 1	安岡 健一	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45F1EK	現代日本学博士論文作成演習	PhD Dissertation Seminar 1	宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45F1GK	現代日本学博士論文作成演習	日本学博士論文の作成(1)	中嶋 泉	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45F1IK	現代日本学博士論文作成演習	日本研究へのアプローチ2	北村 毅	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45F109	思想史文献講読特殊演習	明治思想史を読み直す	宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F102	日本の文化と思想特殊講義	近代日本と仏教	BURENINA YULIA 宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	45F103	日本の社会と歴史特殊講義	日本現代史	安岡 健一	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F1KK	現代日本学博士論文作成演習	日本近現代史研究講読	安岡 健一	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45F1MK	現代日本学博士論文作成演習	日本学博士論文の作成 2	安岡 健一	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F1OK	現代日本学博士論文作成演習	PhD Dissertation Seminar 2	宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F1QK	現代日本学博士論文作成演習	Doctoral Dissertation Writing Exercise in Japanese Studies	中嶋 泉	2	1,2,3年	

# 基盤日本学コース(日本史学分野)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	火3	45F207	日本中世史特殊演習Ⅱ	日本中世史の諸問題	伴瀬 明美	4	1,2,3年	
通年	火4	45F221	日本史博士論文作成演習Ⅴ	博士論文作成指導演習	伴瀬 明美	4	1,2,3年	
通年	火5	45F214	日本近代史特殊演習	近代史料の研究	飯塚 一幸	4	1,2,3年	
通年	火6	45F220	日本史博士論文作成演習Ⅳ	博士論文作成指導演習	飯塚 一幸	4	1,2,3年	
通年	水1	45F219	日本史博士論文作成演習Ⅲ	博士論文の作成	野村 玄	4	1,2,3年	
通年	水3	45F212	日本近世史特殊演習	日本近世史文献講読	野村 玄	4	1,2,3年	
通年	水5	45F217	日本史博士論文作成演習Ⅰ	日本古代史博士論文作成演習	市 大樹	4	1,2,3年	
通年	金1	45F206	日本中世史特殊演習Ⅰ	日本中世史の諸問題	川合 康	4	1,2,3年	
通年	金2	45F218	日本史博士論文作成演習Ⅱ	博士論文作成指導演習	川合 康	4	1,2,3年	
通年	金4	45F202	日本古代史特殊演習	日本古代史料演習(『類聚三代格』講読)	市 大樹	4	1,2,3年	
夏	集中	45F216	日本文化史特殊講義Ⅱ	華族研究の現状と課題	飯塚 一幸 [内山 一幸]	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45F205	日本中世史特殊講義Ⅱ	成立期中世天皇家の諸相	伴瀬 明美	2	1,2,3年	
春～夏	木1	45F215	日本文化史特殊講義Ⅰ	関ヶ原合戦の歴史的再評価	野村 玄	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45F208	日本中世史特殊演習Ⅰ-1	中世史料講読	川合 康	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45F201	日本古代史特殊講義	新出資料による日本古代史像の再検討 —宮都の成立過程を中心に⑥—	市 大樹	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F213	日本近代史特殊講義	議會開設をめぐる諸問題	飯塚 一幸	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45F204	日本中世史特殊講義Ⅰ	鎌倉幕府権力の展開と源頼朝	川合 康	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45F211	日本近世史特殊講義	日本近世政治史講義	野村 玄	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45F210	日本中世史特殊演習Ⅱ	中世史料講読	伴瀬 明美	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F203	日本古代史特殊演習	日本古代史料演習(七大寺巡礼私記の講読)	市 大樹	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F209	日本中世史特殊演習Ⅰ-2	中世史料講読	川合 康	2	1,2,3年	

# 基盤日本学コース(考古学分野)

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
夏	集中	45F307	比較考古学特殊講義	日本古代から近世における葬送墓制の変遷	[狭川 真一] 高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45F314	考古学博士論文作成演習	考古学博士論文指導1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45F309	考古資料論特殊講義1	日本古代における出土考古資料の諸問題	高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	水6	45F302	考古学特殊演習1	プロジェクト研究実践演習1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45F311	考古資料論特殊演習1	フィールド調査実践演習1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45F301	考古学特殊講義	日本考古学の研究アプローチ	福永 伸哉	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45F3AN	考古学博士論文作成演習	考古学博士論文指導2	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	45F304	日本考古学特殊講義1	日本歴史考古学の諸問題	高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	水6	45F308	比較考古学特殊演習	プロジェクト比較研究実践演習	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F306	日本考古学特殊演習	フィールド調査実践演習2	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F313	文化財学特殊演習	文化財保存・活用にかかわる実践例を学ぶ	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	

# 基盤日本学コース(日本文学・日本語史学分野)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	火3	45F402	中古文学論特殊演習	『日本紀竟宴和歌』を読む。	滝川 幸司	4	1,2,3年	
通年	火5	45F408	近現代文学論特殊演習Ⅱ	日本近代／沖縄文学を読む——地理的空間と歴史的想像力	渡邊 英理	4	1,2,3年	
通年	水3	45F406	近現代文学論特殊演習Ⅰ	「大阪文学」を読む	斎藤 理生	4	1,2,3年	
秋～冬	火2	45F405	近現代文学論特殊講義Ⅰ	被占領下の太宰治の小説を読む	斎藤 理生	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	45F403	中世文学論特殊講義	未定	[荒木 浩] 滝川 幸司	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F407	近現代文学論特殊講義Ⅱ	1920/30年代・「現代」・文学——谷崎潤一郎と中上健次	渡邊 英理	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45F401	中古文学論特殊講義	大学寮紀伝道と文学	滝川 幸司	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45F409	日本文学博士論文作成演習	博士論文演習	滝川 幸司、斎藤 理生 勢田 道生、渡邊 英理	2	1,2,3年	
通年	月3	45F413	国語学特殊演習	キリシタン版「サントスのご作業」をよむ	岸本 恵実	4	1,2,3年	
通年	金2	45F411	国語史特殊演習	国語史資料分析	岡島 昭浩	4	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F410	国語史特殊講義	国語史資料論	岡島 昭浩	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45F414	国語学博士論文作成演習	国語学(日本語史学)の諸問題	岡島 昭浩、岸本 恵実	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45F412	国語学特殊講義	芥川龍之介「切支丹物」の語彙	岸本 恵実	2	1,2,3年	

# 基盤日本学コース(基盤日本語学分野)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	月3	45F524	社会言語学博士論文作成演習Ⅱ	社会言語学の展開	渋谷 勝己	4	1,2,3年	
通年	月3	45F523	社会言語学博士論文作成演習Ⅰ	社会言語学の展開	高木 千恵	4	1,2,3年	
通年	火2	45F512	社会言語学特殊演習Ⅰ	言語・方言記述の実践	高木 千恵	4	1,2,3年	
通年	火2	45F515	社会言語学特殊演習Ⅱ	言語・方言記述の実践	渋谷 勝己	4	1,2,3年	
通年	火3	45F525	語用論博士論文作成演習	日本語教育学博士論文作成演習	BURDELSKI MATTHEW JAMES	4	1,2,3年	
通年	水4	45F522	現代日本語学博士論文作成演習Ⅲ	日本語文法・語彙研究	田野村 忠温	4	1,2,3年	
通年	金5	45F520	現代日本語学博士論文作成演習Ⅰ	現代日本語研究の諸問題	石井 正彦	4	1,2,3年	
通年	金5	45F521	現代日本語学博士論文作成演習Ⅱ	現代日本語研究の諸問題	三宅 知宏	4	1,2,3年	
春～夏	月2	45F516	語用論特殊講義	語用論	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
春～夏	火1	45F513	社会言語学特殊講義Ⅱ-1	接触言語学概説(1):言語体系	渋谷 勝己	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45F510	社会言語学特殊講義Ⅰ-1	社会言語学概説(1)	高木 千恵	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45F517	語用論特殊演習1	言語社会化	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45F504	現代日本語学特殊講義Ⅱ-1	日本語文法研究の諸問題	三宅 知宏	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45F507	現代日本語学特殊講義Ⅲ-2	近現代日本語の諸問題	田野村 忠温	2	1,2,3年	
秋～冬	月2	45F518	語用論特殊演習2	会話分析	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	45F514	社会言語学特殊講義Ⅱ-2	接触言語学概説2:言語管理	渋谷 勝己	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F511	社会言語学特殊講義Ⅰ-2	社会言語学概説(2)	高木 千恵	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	45F509	現代日本語学特殊演習Ⅲ-2	言語分析の諸問題	田野村 忠温	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45F519	語用論特殊演習3	言語とジェンダー	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45F501	現代日本語学特殊講義Ⅰ	探索的データ解析による日本語研究	石井 正彦	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	45F505	現代日本語学特殊講義Ⅱ-2	日本語文法研究の諸問題	三宅 知宏	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F503	現代日本語学特殊演習Ⅰ-2	日本語語彙意味論の方法と実践	石井 正彦	2	1,2,3年	

人文学研究科（博士後期課程） 人文学専攻・  
日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻開講科目一覧

・各専攻が開講する科目

○芸術学専攻

美学・文芸学コース

音楽学・演劇学コース

日本東洋美術史・西洋美術史コース

アート・メディア論コース

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

[ ]：非常勤講師

< >：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて  
開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。





# 美学・文芸学コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	木2	45H007	芸術学特殊講義Ⅳ	社会における芸術の役割	高安 啓介 [前崎 信也]	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45H011	美学博士論文作成演習1	博士論文の作成	高安 啓介、東 志保 横道 仁志、田中 均	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45H008	芸術学特殊演習Ⅰ-1	芸術研究 A	高安 啓介	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45H005	芸術学特殊講義Ⅰ-1	近代デザイン	高安 啓介	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45H001	美学特殊講義Ⅱ	美学概論——5つのステップで学ぶ、美と芸術の哲学	田中 均	2	1,2,3年	
春～夏	木5	45H003	美学特殊演習Ⅱ-1	カント『判断力批判』を読む	田中 均	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45H012	美学博士論文作成演習2	博士論文の作成	高安 啓介、東 志保 横道 仁志、田中 均	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45H009	芸術学特殊演習Ⅰ-2	芸術研究 B	高安 啓介	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45H006	芸術学特殊講義Ⅰ-2	現代デザイン	高安 啓介	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45H002	美学特殊講義Ⅲ	古代・中世の美学	高安 啓介 横道 仁志	2	1,2,3年	
秋～冬	木5	45H004	美学特殊演習Ⅱ-2	美学と芸術理論を読む	田中 均	2	1,2,3年	
秋～冬	金1	45H010	芸術学特殊演習Ⅱ	ステッカー『分析美学入門』を読む	田中 均	2	1,2,3年	
通年	月5	45H115	文芸学博士論文作成演習	博士論文作成演習	渡辺 浩司 西井 奨	4	1,2,3年	
春～夏	月3	45H107	西洋古典学特殊講義Ⅰ	古代ギリシアの弁論術	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45H105	文芸学特殊演習Ⅱ-1	古代ギリシア語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45H111	西洋古典学特殊演習Ⅱ-1	ラテン語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45H102	文芸学特殊講義Ⅱ	ギリシア・ローマ神話と文芸	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	木5	45H113	文芸学特殊講義Ⅲ-1	ギリシア・ラテン文学史	[勝又 泰洋] 西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45H103	文芸学特殊演習Ⅰ-1	ギリシア語講読(1)	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45H109	西洋古典学特殊演習Ⅰ-1	古典ギリシア語初級1	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45H101	文芸学特殊講義Ⅰ	レトリックと文学	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H106	文芸学特殊演習Ⅱ-2	古代ギリシア語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45H112	西洋古典学特殊演習Ⅱ-2	ラテン語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45H108	西洋古典学特殊講義Ⅱ	古代ギリシア・ローマ文学研究	西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	木5	45H114	文芸学特殊講義Ⅲ-2	古代ギリシア弁論家入門	[勝又 泰洋] 西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45H104	文芸学特殊演習Ⅰ-2	ギリシア語講読(2)	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45H110	西洋古典学特殊演習Ⅰ-2	古典ギリシア語初級2	渡辺 浩司	2	1,2,3年	

# 音楽学・演劇学コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	火5	45H212	音楽学特殊演習Ⅲ	音楽学研究室総合演習	伊東 信宏 輪島 裕介	2	1,2年	
春～夏	月2	45H201	音楽学特殊講義Ⅰ	楽曲分析の基礎	伊東 信宏	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45H202	音楽学特殊講義Ⅱ-1	楽器からみるポピュラー音楽の世界史	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45H204	実践音楽学特殊講義	クルターグ『遊び』と『記号、ゲーム、メッセージ』の実践	伊東 信宏	2	1,2,3年	日・英
春～夏	火4	45H213	音楽学博士論文作成演習1	音楽学博士論文作成演習(1)	伊東 信宏	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45H206	応用音楽学特殊講義	Processes of Transformation and Invention of "Traditional" Popular Music in Modern Japan: Issues of Continuity and Rupture	輪島 裕介	2	1,2,3年	英
春～夏	水4	45H210	音楽学特殊演習Ⅱ-2	音楽とメディア研究の方法と実践(1)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45H207	応用音楽学特殊演習	Transnational Popular Music in Japan: How Japanese "Adopted" and "Imagined" American Sound	[永富 真梨] 輪島 裕介	2	1,2,3年	英
春～夏	金5	45H205	実践音楽学特殊演習	日本民俗芸能のフィールドワークと論述の技法	[神野 知恵] 伊東 信宏	2	1,2年	英
秋～冬	火2	45H203	音楽学特殊講義Ⅱ-2	歌舞音楽の近代:日本の非西洋系大衆音楽	輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45H208	音楽学特殊演習Ⅰ	音楽文献講読:ファリャ「ベドロ親方の人形芝居」について	伊東 信宏	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45H214	音楽学博士論文作成演習2	音楽学博士論文作成演習(2)	伊東 信宏	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	45H209	音楽学特殊演習Ⅱ-1	音楽学英語文献講読:基礎的用語の理解	輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45H211	音楽学特殊演習Ⅱ-3	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45H309	演劇学特殊講義Ⅲ-1	舞踊史再考の後:コレオグラフィの権力	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45H313	演劇学特殊演習Ⅱ-1	『八帖花伝書』巻五を読む	中尾 薫	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45H303	演劇学博士論文作成演習Ⅱ-1	日本伝統演劇研究の諸問題	中尾 薫	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45H315	演劇学特殊演習Ⅴ-1	論文作成の方法と実践	永田 靖 中尾 薫	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45H301	演劇学博士論文作成演習Ⅰ-1	演劇学関係論文講読	永田 靖	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45H307	演劇学特殊講義Ⅱ-1	日本古典演劇の戯曲-景清物を読む	中尾 薫	2	1,2年	
春～夏	木3	45H310	演劇学特殊講義Ⅳ-1	近代大阪の芸能とその歴史	横田 洋	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45H305	演劇学特殊講義Ⅰ-1	モダン・ドラマの主題と技法	永田 靖	2	1,2,3年	※
春～夏	金5	45H311	演劇学特殊演習Ⅰ-1	演劇教授法の基礎1	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45H317	演劇学特殊演習Ⅲ-1	舞台舞踊作品の研究方法:メディアとしての人形	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H314	演劇学特殊演習Ⅱ-2	世阿弥伝書『花鏡』を読む	中尾 薫	2	1,2年	
秋～冬	月5	45H304	演劇学博士論文作成演習Ⅱ-2	日本伝統演劇研究の諸問題	中尾 薫	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45H316	演劇学特殊演習Ⅴ-2	観劇実習	永田 靖 中尾 薫	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45H302	演劇学博士論文作成演習Ⅰ-2	演劇学関係論文講読	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45H308	演劇学特殊講義Ⅱ-2	日本古典演劇と名所	中尾 薫	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45H306	演劇学特殊講義Ⅰ-2	戦後演劇のアジア的転回	永田 靖	2	1,2,3年	※
秋～冬	金5	45H312	演劇学特殊演習Ⅰ-2	演劇学教授法の基礎2	永田 靖	2	1,2,3年	

※ 芸術ブロックのみ履修可能

# 日本東洋美術史・西洋美術史コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	金2	45H401	日本美術史見学特殊演習1	見学演習(1)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	4	1,2,3年	
通年	金3	45H402	日本美術史見学特殊演習2	見学演習(2)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	4	1,2,3年	
通年	不定期	45H404	東洋美術史特殊演習 I-2	仏教美術の理論と実践	藤岡 穰	4	1,2,3年	
夏	集中	45H415	東洋美術史特殊講義 I-2	浮世絵の基本知識、浮世絵文化の広がり、浮世絵作品の考証・研究の方法	[浅野 秀剛] 門脇むつみ	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45H411	日本美術史特殊講義 II-1	17世紀の美術	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45H405	日本美術史特殊演習 I	仏教美術史料講読	藤岡 穰	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45H410	日本美術史特殊講義 I	日本仏像史概説	藤岡 穰	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45H406	日本美術史特殊演習 II-1	『公用日記』講読	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45H408	日本美術史特殊演習 III-1	日本文人画論講読	橋爪 節也	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45H416	日本東洋美術史博士論文作成演習1	日本・東洋美術史の諸問題(1)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン
秋～冬	月3	45H412	日本美術史特殊講義 II-2	近世絵画研究の諸問題	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45H413	日本美術史特殊講義 III	日本近代美術史—都市と美術、大阪を中心に—	橋爪 節也	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45H403	東洋美術史特殊演習 I-1	仏教美術論文演習	藤岡 穰	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45H414	東洋美術史特殊講義 I-1	中国の仏教石窟寺院とその造像	藤岡 穰	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45H407	日本美術史特殊演習 II-2	絵画史論文演習	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45H409	日本美術史特殊演習 III-2	日本近代美術史文献講読	橋爪 節也	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45H417	日本東洋美術史博士論文作成演習2	日本・東洋美術史の諸問題(2)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン
夏	集中	45H5AA	西洋美術史特殊講義 I	写真史概説	[竹内 万里子] 園府寺 司	2	1,2,3年	
春～夏	月1	45H513	西洋美術史特殊演習 III-2	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45H501	西洋美術史特殊講義 I	近代美術史の諸問題	園府寺 司	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45H509	西洋美術史特殊演習 II-2	スペイン語美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45H516	西洋美術史博士論文作成演習1	西洋美術史 研究発表と討論	園府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
春～夏	水2	45H502	西洋美術史特殊講義 II-1	17世紀美術・作品研究の視点	岡田 裕成	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45H504	西洋美術史特殊講義 III	歡智の建築家:初期近代ヨーロッパにおけるメディア革命と視覚芸術	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45H508	西洋美術史特殊演習 II-1	美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45H514	西洋美術史特殊演習 III-3	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H507	西洋美術史特殊演習 I	近代美術史研究文献講読	園府寺 司	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	45H515	西洋美術史特殊演習 IV	具体美術協会の機関誌『具体』購読および関連資料の整理調査	<加藤 瑞穂> 園府寺 司	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45H511	西洋美術史特殊演習 II-4	スペイン語美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45H517	西洋美術史博士論文作成演習2	西洋美術史 研究発表と討論	園府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
秋～冬	水2	45H503	西洋美術史特殊講義 II-2	ハプスブルク・スペインと美術の地政学:フェリペ2世時代におけるイメージのグローバルな交通	岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45H510	西洋美術史特殊演習 II-3	美術史論文講読基礎	岡田 裕成 河内 華子	2	1,2,3年	
秋～冬	土3、土4	45H512	西洋美術史特殊演習 III-1	建築・庭園見学実習	桑木野 幸司	2	1,2,3年	隔週

(人文学  
博士後期課程)

# アート・メディア論コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	不定期	45H616	空間メディア論特殊演習VI	仏教美術の理論と実践	藤岡 稷	4	1,2,3年	
春～夏	月3	45H614	空間メディア論特殊講義 I	近代美術史の諸問題	園府寺 司	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45H612	身体メディア論特殊講義IV	舞踊史再考の後:コレオグラフィーの権力	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45H618	アート・メディア史特殊講義	アート・メディア概説	桑木野 幸司 園府寺 司 永田 靖、古後 奈緒子 東 志保、鈴木 聖子	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45H619	アート・メディア論博士論文作成演習1	アート・メディア論修了研究演習	桑木野 幸司 園府寺 司 永田 靖、古後 奈緒子 東 志保、鈴木 聖子	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45H601	映像メディア論特殊講義 V	映画と空間	東 志保	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45H603	メディア文化論特殊講義III	叡智の建築家:初期近代ヨーロッパにおけるメディア革命と視覚芸術	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45H605	メディア文化論特殊演習VI-1	音楽とメディア研究の方法と実践(1)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45H621	メディア文化論特殊講義VII	日本の伝統音楽芸能と録音メディア	鈴木 聖子	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45H609	芸術環境論特殊講義VII	近代大阪の芸能とその歴史	横田 洋	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45H607	芸術環境論特殊講義II-1	モダン・ドラマの主題と技法	永田 靖	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45H610	芸術環境論特殊演習II-1	演劇教授法の基礎1	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45H613	身体メディア論特殊演習IV	舞台舞踊作品の研究:メディアとしての人形	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H615	空間メディア論特殊演習 I	近代美術史研究文献購読	園府寺 司	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45H620	アート・メディア論博士論文作成演習2	アート・メディア論修了研究演習	桑木野 幸司 園府寺 司 永田 靖、古後 奈緒子 東 志保、鈴木 聖子	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	45H602	映像メディア論特殊演習 V	都市のイメージ	東 志保	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45H606	メディア文化論特殊演習VI-2	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45H622	メディア文化論特殊演習VII	大阪の伝統音楽芸能のサウンドスケープ	鈴木 聖子	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	45H617	メディア論特殊演習	メディアリテラシー教育	[丸井 隆人] 園府寺 司	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45H608	芸術環境論特殊講義II-2	戦後演劇のアジア的転回	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45H611	芸術環境論特殊演習II-2	演劇学教授法の基礎2	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	土3、土4	45H604	メディア文化論特殊演習III	建築・庭園見学実習	桑木野 幸司	2	1,2,3年	隔週

## 文学研究科（博士前期課程・修士課程）開講科目一覧

### ・研究科共通科目

- 人文学研究科開講科目（高度教養教育科目）
- 基盤科目
- Euroculture科目
- 外国語による発信力育成科目
- 外国語科目

#### ◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

#### ◆担当教員欄

[ ]：非常勤講師

< >：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。



# 研究科共通科目

## 人文学研究科開講科目(高度教養教育科目)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	配当 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月3	450201	デジタルヒューマニティーズ基礎	—	田畑 智司	2	1,2年	備考	
秋	木4	450231	デジタルヒューマニティーズ特殊講義	—	官本 隆史 山田 彬堯 田畑 智司	1	1,2年		
秋～冬	月3	450202	デジタルヒューマニティーズ基礎	—	田畑 智司	2	1,2年		
秋・冬	※	※	人文学基礎(現代の教養)	—		1	1年		

※複数クラス開講で各学期に開講。履修については別途案内があります。

## 基盤科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	配当 年次	備考	*高度 国際
春～夏	金3	450401	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎講義	ジェンダーとセクシュアリティを解きほぐす	ほんま なほ 小西 真理子 中嶋 泉	2	1,2年		○
春～夏	木3	450402	歴史学方法論講義(各論1)	歴史学のフロンティア:グローバル歴史から考える新しい大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ヒストリー	○
秋～冬	木3	450403	歴史学方法論講義(各論2)	歴史学のフロンティア:「歴史学の現代性」—現代的な諸課題との関連で	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ヒストリー	○

## Euroculture科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	配当 年次	備考	*高度 国際
秋～冬	月4	450302	European History from the Japanese Perspective	European History from the Japanese Perspective	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	英※	
秋～冬	火3	450305	Japanese Literature in the World	Japanese Literature in the World	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英※	
秋～冬	火4	450307	Language, Society and Culture in Contemporary Japan	Language and Society	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年	英※	
秋～冬	水2	450306	Japanese Art in the World	Design Culture in Japan	高安 啓介	2	1,2年	英※	
秋～冬	木2	450304	Japanese History in the World	Contemporary Japanese Society	宇野田 尚哉	2	1,2年	英※	
秋～冬	木4	450303	European Literature from the Japanese Perspective	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] Oct 2022 Course 9 Selected Poems in English 19th century Britain & America	HARVEY, PAUL	2	1,2年	英※	
秋～冬	金4	450301	European Philosophy from the Japanese Perspective	日本の視点から見たヨーロッパ哲学	望月 太郎	2	1,2年	英※	

※ 博士後期課程学生も履修可

文学研究科  
(博士前期・修士課程)

外国語による発信力育成科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	配当 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月4	45E0AA	Basic Academic Skills for Humanities 1	Basic Academic Skills for Humanities 1: Interacting in International Classrooms	[SOARES MOTTA FELIPE AUGUSTO], LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
春～夏	水5	45E005	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1: Introduction to Japanese Religion	BURENINA YURIA LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
春～夏	木3	45E001	Basic Academic Skills for Humanities 1	Basic Academic Skills for Humanities 1: Reading for Discussion	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
春～夏	木4	45E0AE	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1: Keywords in Japanese Studies Today	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
春～夏	金2	45E007	Issues in Contemporary Japanese Studies 1	Issues in Contemporary Japanese Studies 1: The Borders of Japanese Literary Studies	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
春～夏	金3	45E003	Advanced Academic Skills for Humanities 1	Advanced Academic Skills for Humanities 1: Writing Research Papers	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
秋～冬	月4	45E0AB	Basic Academic Skills for Humanities 2	Basic Academic Skills for Humanities 2: Notetaking and Presentation Basics	[SOARES MOTTA FELIPE AUGUSTO], LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
秋～冬	木3	45E002	Basic Academic Skills for Humanities 2	Basic Academic Skills for Humanities 2: Reading for Discussion	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
秋～冬	木4	45E006	Introduction to Contemporary Japanese Studies 2	Introduction to Contemporary Japanese Studies 2: The Japanese Short Story	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
秋～冬	金2	45E008	Issues in Contemporary Japanese Studies 2	Issues in Contemporary Japanese Studies 2: The Practice of Translating Japanese Media	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
秋～冬	金3	45E004	Advanced Academic Skills for Humanities 2	Advanced Academic Skills for Humanities 2: Presenting Research	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
秋～冬	金2	450610	アドバンスト・アカデミック・ライティング	Academic Writing (continuing Essay Writing in English from the Spring Semester)	HARVEY, PAUL	2	1,2年	英	

外国語科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	金3	450609	英語	時事問題討論及び映像教材を利用したリスニング・会話	[初谷 智子] 岡田 禎之	1	1,2年	外	
夏	集中	4506AI	英語2	時事問題討論及び映像教材を利用したリスニング・会話	[初谷 智子] 岡田 禎之	1	1,2年	外	
通年	月2	450607	イタリア語	基礎的な文法知識の習得とその実践的応用	[吉富 文] 桑木野 幸司	2	1,2年	外	
春～夏	水5	450601	アジア・アフリカ諸語 I-1	ソグド語文献学(1)	[吉田 豊] 松井 太	1	1,2年	外	
秋～冬	水5	450602	アジア・アフリカ諸語 I-2	ソグド語文献学(2)	[吉田 豊] 松井 太	1	1,2年	外	
春～夏	火2 金2	450605	古典語 I (サンスクリット語)	サンスクリット語初級	[天野 恭子] 堂山 英次郎	2	1,2年	外	
春～夏	火4	450603	ヨーロッパ諸語1(チェコ語)	チェコ語入門	[島田 淳子] 三谷 研爾	1	1,2年	外	
秋～冬	火4	450604	ヨーロッパ諸語2(チェコ語)	チェコ語入門	[島田 淳子] 三谷 研爾	1	1,2年	外	



## 文学研究科（博士前期課程・修士課程）開講科目一覧

### ・専門分野が開講する科目（博士前期課程）

哲学哲学史専門分野	比較文学専門分野
現代思想文化学専門分野	中国文学専門分野
臨床哲学専門分野	英米文学専門分野
中国哲学専門分野	ドイツ文学専門分野
インド学・仏教学専門分野	フランス文学専門分野
日本学専門分野	国語学専門分野
日本史学専門分野	日本語学専門分野
東洋史学専門分野	英語学専門分野
西洋史学専門分野	美学・文芸学専門分野
考古学専門分野	音楽学・演劇学専門分野
人文地理学専門分野	美術史学専門分野
日本文学専門分野	

#### ◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

#### ◆担当教員欄

[ ]：非常勤講師

< >：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。



# 哲学哲学史専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月3	458002	哲学哲学史講義Ⅱ	当為とは何か	嘉目 道人	2	1,2年		○
春～夏	月4	458014	認識論演習	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 1	舟場 保之	2	1,2年		
春～夏	月5	458001	哲学哲学史講義Ⅰ	カントにおける自由と人権	舟場 保之	2	1,2年		○
春～夏	火4	458004	哲学哲学史演習Ⅱ	ブーバー『我と汝』を読む (1)	嘉目 道人	2	1,2年		
春～夏	水2	458010	言語哲学講義Ⅱ	〈ともに何かをすること〉の哲学	三木 那由他	2	1,2年		○
春～夏	水3	458011	言語哲学演習Ⅰ	パース著作集を読む (5): 記号学	嘉目 道人	2	1,2年		
春～夏	水4	458016	存在論講義Ⅱ	文字通りの意味と隠喩的な意味の関係	MALIK LUKE	2	1,2年	英	○
春～夏	水5	458012	言語哲学演習Ⅱ	論理学初級(1)	三木 那由他	2	1,2年		
春～夏	木1	458003	哲学哲学史演習Ⅰ	Kant, Zum ewigen Frieden を読む 1	舟場 保之	2	1,2年		
春～夏	木4	458013	認識論講義	「知る」の探究 認識の諸問題と感覚	安西 なつめ 舟場 保之	2	1,2年		○
春～夏	金4	458008	現代哲学演習Ⅱ	サラ・アーメッド『クリア現象学』を読む	三木 那由他	2	1,2年		
春～夏	金5	458018	哲学哲学史修士論文作成演習	研究発表と討論 (1)	嘉目 道人	2	1,2年		
春～夏	金5	4580AR	哲学哲学史修士論文作成演習	研究と討論Ⅰ	舟場 保之	2	1,2年		
春～夏	金5	4580CR	哲学哲学史修士論文作成演習	研究発表と討論(1)	三木 那由他	2	1,2年		
秋～冬	月3	4580AB	哲学哲学史講義Ⅱ	フヒテ哲学の研究 (3): フヒテと存在根拠/認識根拠	嘉目 道人	2	1,2年		○
秋～冬	月4	4580AN	認識論演習	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 2	舟場 保之	2	1,2年		
秋～冬	月5	4580AA	哲学哲学史講義Ⅰ	J.ハーバーマスの思想 XV	舟場 保之	2	1,2年		○
秋～冬	火4	4580AD	哲学哲学史演習Ⅱ	ブーバー『我と汝』を読む (2)	嘉目 道人	2	1,2年		
秋～冬	水2	4580AJ	言語哲学講義Ⅱ	悪しき言語使用の哲学	三木 那由他	2	1,2年		○
秋～冬	水3	4580AK	言語哲学演習Ⅰ	パース著作集を読む (6): 記号学	嘉目 道人	2	1,2年		
秋～冬	水5	4580AL	言語哲学演習Ⅱ	論理学初級(2)	三木 那由他	2	1,2年		
秋～冬	木1	4580AC	哲学哲学史演習Ⅰ	ドイツ哲学基本文献講読Ⅱ	舟場 保之	2	1,2年		
秋～冬	木4	4580AM	認識論講義	「知る」の探究 知識獲得の方法とその種類	安西 なつめ 舟場 保之	2	1,2年		○
秋～冬	金4	4580AH	現代哲学演習Ⅱ	サラ・アーメッド『クリア現象学』を読む	三木 那由他	2	1,2年		
秋～冬	金5	4580ER	哲学哲学史修士論文作成演習	研究発表と討論 (2)	嘉目 道人	2	1,2年		
秋～冬	金5	4580GR	哲学哲学史修士論文作成演習	研究と討論Ⅱ	舟場 保之	2	1,2年		
秋～冬	金5	4580IR	哲学哲学史修士論文作成演習	研究発表と討論(1)	三木 那由他	2	1,2年		

# 現代思想文化学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月5	458110	科学技術社会論修士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村 征樹 平川 秀幸	2	1,2年		
春～夏	火4	458102	科学技術社会論講義Ⅱ	科学技術社会論入門	中村 征樹 〈江口 太郎〉	2	1,2年		○
春～夏	水1	458101	科学技術社会論講義Ⅰ	技術哲学:技術と風土 —テクノロジーの「現地化」とは?—	望月 太郎	2	1,2年		○
春～夏	水4	458109	科学技術社会論修士論文作成演習Ⅰ	発表と討論	望月 太郎	2	1,2年		
春～夏	木1	458105	科学技術社会論演習Ⅰ	デカルト『方法序説』を科学技術社会論の観点から読む	望月 太郎	2	1,2年		
春～夏	水3	458108	科学技術思想史演習Ⅱ	科学技術社会論セミナー	平川 秀幸	2	1,2年		
秋～冬	月5	4581AJ	科学技術社会論修士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村 征樹 平川 秀幸	2	1,2年		
秋～冬	火3	458106	科学技術社会論演習Ⅱ	シチズンサイエンス: 『The Science of Citizen Science』を読む	中村 征樹	2	1,2年		
秋～冬	水1	458103	科学技術思想史講義Ⅰ	コラボションの哲学	望月 太郎	2	1,2年		○
秋～冬	水3	458104	科学技術思想史講義Ⅱ	社会のなかの科学技術—クリティカルシンキングを実践する	中村 征樹	2	1,2年		○
秋～冬	水4	4581AI	科学技術社会論修士論文作成演習Ⅰ	発表と討論	望月 太郎	2	1,2年		
秋～冬	木1	458107	科学技術思想史演習Ⅰ	モース『贈与論』を読む	望月 太郎	2	1,2年		

# 臨床哲学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
夏	集中	458211	哲学対話法Ⅰ	ソクラテック・ダイアログ	堀江 剛	2	1,2年		
春～夏	月5	458212	哲学対話法Ⅱ	哲学対話入門	ほんま なほ 高橋 綾	2	1,2年		
春～夏	火3	458206	臨床哲学演習	ギリガンを読む	小西 真理子	2	1,2年		
春～夏	火5	458208	社会哲学講義	コミュニケーションの哲学	堀江 剛	2	1,2年		○
春～夏	水2	458201	倫理学講義	倫理学概論:ともに生きるための倫理学	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2年		○
春～夏	水3	458202	倫理学演習Ⅰ	倫理学の論文作成A	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2年		
春～夏	水4	458210	臨床哲学修士論文作成演習	臨床哲学研究C	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2年		
秋～冬	月3	458207	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎演習	ジェンダーとセクシュアリティについて、ともに探究する	ほんま なほ	2	1,2年		
秋～冬	火2	458204	倫理学演習Ⅲ	倫理学のレシビ	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2年		
秋～冬	火3	458205	臨床哲学講義	ケアの倫理と臨床哲学	小西 真理子	2	1,2年		○
秋～冬	火4	458209	社会哲学演習	古典を使って考える	堀江 剛	2	1,2年		
秋～冬	水3	4582AB	倫理学演習Ⅰ	倫理学の論文作成B	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2年		
秋～冬	水4	4582AJ	臨床哲学修士論文作成演習	臨床哲学研究D	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2年		
秋～冬	金5	458203	倫理学演習Ⅱ	マイノリティ・セミナー:ともに生きる知恵をまなぶ	ほんま なほ 堀江 剛 小西 真理子 [佐藤 静]、高橋 綾	2	1,2年		

文学 研究 科  
(博士前期・修士課程)

# 中国哲学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	火5	458306	中国哲学修士論文作成演習	論文作成演習	辛 賢	4	1,2年		
春～夏	月2	458303	中国哲学演習Ⅱ	中国文献学演習Ⅰ	辛 賢	2	1,2年		
春～夏	火2	458305	中国哲学講義Ⅱ	易のはなし	辛 賢	2	1,2年		○
春～夏	水4	458304	中国哲学講義Ⅰ	中国思想概説—世界遺産を通して学ぶ中国の思想と文化—	湯浅 邦弘	2	1,2年		○
春～夏	金2	458302	中国哲学演習Ⅰ	中国出土文献の研究	湯浅 邦弘	2	1,2年		
秋～冬	月2	4583AC	中国哲学演習Ⅱ	中国文献学演習Ⅱ	辛 賢	2	1,2年		
秋～冬	火2	4583AE	中国哲学講義Ⅱ	中国の神仙思想と死生観—不老不死への道—	辛 賢	2	1,2年		○
秋～冬	金2	458301	漢籍資料学演習	懷徳堂文庫漢籍の研究	湯浅 邦弘	2	1,2年		

# インド学・仏教学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
春～夏	火1	458404	インド学修士論文作成演習	インド思想の諸問題1	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2年		
春～夏	火2	458405	仏教学修士論文作成演習	インド仏教の諸問題1	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2年		
春～夏	水4	458407	インド学演習	ヴェーダ文献研究	堂山 英次郎	2	1,2年		
春～夏	木2	458409	仏教学演習	パリー語文献研究1	名和 隆乾	2	1,2年		
秋～冬	月3	458403	インド学・仏教学演習Ⅱ	サンスクリット語初級講読	堂山 英次郎	2	1,2年		
秋～冬	月5	458401	インド学・仏教学講義	古代インド諸思想を読み解く ーヴェーダから仏教へー	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2年		○
秋～冬	火1	4584AD	インド学修士論文作成演習	インド思想の諸問題2	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2年		
秋～冬	火2	4584AE	仏教学修士論文作成演習	インド仏教の諸問題2	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2年		
秋～冬	水4	4584AG	インド学演習	イラン文献研究	堂山 英次郎	2	1,2年		
秋～冬	木2	4584AI	仏教学演習	パリー語文献研究2	名和 隆乾	2	1,2年		
秋～冬	木4	458406	インド学講義	インド伝統医学文献講読	[山下 勤] 堂山 英次郎	2	1,2年		○

# 日本学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月3	45E104	日本の地域と民俗講義	沖縄と文化人類学・民俗学	北村 毅	2	1,2年	ジャパン	○
春～夏	月4	45E111	現代日本学修士論文作成演習	日本研究へのアプローチ1	北村 毅	2	1,2年		
春～夏	火3	45E101	現代日本学講義	20世紀日本の社会と思想	BURENINA YULIA 宇野田 尚哉	2	1,2年	ジャパン	○
春～夏	水2	45E110	表象資料分析演習	視覚文化とジェンダー	中嶋 泉	2	1,2年		
春～夏	金2	45E108	オーラルヒストリー演習	地域におけるオーラル・ヒストリー	安岡 健一	2	1,2年		
春～夏	金3	45E10K	現代日本学修士論文作成演習	日本近現代史研究講読	安岡 健一	2	1,2年		
春～夏	金5	45E1AK	現代日本学修士論文作成演習	日本学修士論文の作成 1	安岡 健一	2	1,2年		
春～夏	不定期	45E1GK	現代日本学修士論文作成演習	MA Thesis Seminar 1	宇野田 尚哉	2	1,2年		
春～夏	不定期	45E1IK	現代日本学修士論文作成演習	日本学修士論文の作成(1)	中嶋 泉	2	1,2年		
秋～冬	月4	45E1KK	現代日本学修士論文作成演習	日本研究へのアプローチ2	北村 毅	2	1,2年		
秋～冬	火3	45E109	思想史文献講読演習	明治思想史を読み直す	宇野田 尚哉	2	1,2年		
秋～冬	火4	45E102	日本の文化と思想講義	近代日本と仏教	BURENINA YULIA 宇野田 尚哉	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	金2	45E103	日本の社会と歴史講義	日本現代史	安岡 健一	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	金3	45E1MK	現代日本学修士論文作成演習	日本近現代史研究講読	安岡 健一	2	1,2年		
秋～冬	金5	45E1OK	現代日本学修士論文作成演習	日本学修士論文の作成 2	安岡 健一	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45E1QK	現代日本学修士論文作成演習	MA Thesis Seminar 2	宇野田 尚哉	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45E1SK	現代日本学修士論文作成演習	日本学修士論文の作成(2)	中嶋 泉	2	1,2年		



# 日本史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	火3	45E210	日本中世史演習Ⅱ	日本中世史の諸問題	伴瀬 明美	4	1,2年		
通年	火4	45E230	日本史修士論文作成演習Ⅴ	修士論文作成指導演習	伴瀬 明美	4	1,2年		
通年	火5	45E220	日本近代史演習	近代史料の研究	飯塚 一幸	4	1,2年		
通年	火6	45E229	日本史修士論文作成演習Ⅳ	修士論文作成指導演習	飯塚 一幸	4	1,2年		
通年	水1	45E228	日本史修士論文作成演習Ⅲ	修士論文の作成	野村 玄	4	1,2年		
通年	水3	45E215	日本近世史演習	日本近世史文献講読	野村 玄	4	1,2年		
通年	水5	45E226	日本史修士論文作成演習Ⅰ	日本古代史修士論文作成演習	市 大樹	4	1,2年		
通年	金1	45E209	日本中世史演習Ⅰ	日本中世史の諸問題	川合 康	4	1,2年		
通年	金2	45E227	日本史修士論文作成演習Ⅱ	修士論文作成指導演習	川合 康	4	1,2年		
通年	金4	45E205	日本古代史演習	日本古代史料演習(『類聚三代格』講読)	市 大樹	4	1,2年		
夏	集中	45E222	日本文化史講義Ⅱ	華族研究の現状と課題	飯塚 一幸 [内山 一幸]	2	1,2年		○
夏	集中	45E225	アーカイブズ・マネジメント論講義	アーカイブズ・マネジメント論講義	菅 真城	2	1,2年		○
春～夏	火2	45E208	日本中世史講義Ⅱ	成立期中世天皇家の諸相	伴瀬 明美	2	1,2年		○
春～夏	水4	45E216	日本近世史演習1	日本近世史くずし字読解演習	野村 玄	2	1,2年		
春～夏	水5	45E217	日本近世史演習2	近世古文書の解読	野村 玄	2	1,2年		
春～夏	木1	45E221	日本文化史講義Ⅰ	関ヶ原合戦の歴史的再評価	野村 玄	2	1,2年		○
春～夏	木4	45E223	アーカイブズ学講義	アーカイブズ学講義	菅 真城	2	1,2年		○
春～夏	金3	45E211	日本中世史演習Ⅰ-1	中世史料講読	川合 康	2	1,2年		
春～夏	金3	45E204	日本古代史講義	新出資料による日本古代史像の再検討—宮都の成立過程を中心に①—	市 大樹	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	火4	45E219	日本近代史講義	議会開設をめぐる諸問題	飯塚 一幸	2	1,2年	ジャパン ヒストリー	○
秋～冬	水2	45E207	日本中世史講義Ⅰ	鎌倉幕府権力の展開と源頼朝	川合 康	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	水4	45E214	日本近世史講義	日本近世政治史講義	野村 玄	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	水4	45E213	日本中世史演習Ⅱ	中世史料講読	伴瀬 明美	2	1,2年		
秋～冬	水5	45E203	歴史資料論演習	近世古文書の解読と整理	野村 玄	2	1,2年		
秋～冬	木2	45E218	日本近世史演習3	日本近世史仮名くずし字読解演習	野村 玄	2	1,2年		
秋～冬	木4	45E224	アーカイブズ学演習	アーカイブズ学演習	菅 真城	2	1,2年		
秋～冬	金3	45E206	日本古代史演習	日本古代史料演習(七大寺巡礼私記の講読)	市 大樹	2	1,2年		
秋～冬	金3	45E212	日本中世史演習Ⅰ-2	中世史料講読	川合 康	2	1,2年		
通年	不定期	458647	世界史演習Ⅰ	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭 秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2年		
春～夏	水2	458646	歴史学方法論講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 田口 宏二郎 野村 玄	2	1,2年	ヒストリー	○

文学 研究 科  
博士前期・修士課程

# 東洋史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
春	水5	458510	東アジア史リサーチ演習 I-3	東アジア史研究の諸問題	田口 宏二郎	2	1,2年		
春～夏	月3	458504	東アジア史演習 I-1	漢籍中級講読(1)	田口 宏二郎	2	1,2年		
春～夏	月4	458506	東アジア史演習 I-3	中国史英語文献講読C	田口 宏二郎	2	1,2年		
春～夏	火1	458513	東アジア史演習 II-1	東アジア史英語演習(1)	河上 麻由子	2	1,2年		
春～夏	火2	458601	世界史演習 III	「世界史」教科書の内容分析 —明治から現代まで—	堤 一昭	2	1,2年		
春～夏	火3	458530	東洋史修士論文作成演習 I	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2年		
春～夏	火4	458517	東アジア文献学演習 II-1	東アジア漢文史料読解(1)	河上 麻由子	2	1,2年		
春～夏	水1	458526	中央ユーラシア文献学演習 I-1	古代トルコ・モンゴル文献学演習(1)	松井 太	2	1,2年		
春～夏	水4	458508	東アジア史リサーチ演習 I-1	東アジア史研究の諸問題	田口 宏二郎	2	1,2年		
春～夏	木1	458531	東洋史修士論文作成演習 II	東アジア史修士論文作成演習(1)	河上 麻由子	2	1,2年		
春～夏	木1	458532	中央ユーラシア史修士論文作成演習 I	東洋史学論文指導	松井 太	2	1,2年		
春～夏	木2	458502	東洋史総合演習	東洋史学合同演習(1)	堤 一昭、松井 太 田口 宏二郎 河上 麻由子	2	1,2年		
春～夏	金5	458522	中央ユーラシア史演習 I-1	中央アジア史英語演習(1)	松井 太	2	1,2年		
秋～冬	月3	458505	東アジア史演習 I-2	漢籍中級講読(1)	田口 宏二郎	2	1,2年		
秋～冬	月4	458507	東アジア史演習 I-4	中国史英語文献講読C	田口 宏二郎	2	1,2年		
秋～冬	火1	458514	東アジア史演習 II-2	東アジア史英語演習(2)	河上 麻由子	2	1,2年		
秋～冬	火2	458501	東洋史講義	中国古典籍概論 —中国学・日本学を学ぶ人のために—	堤 一昭	2	1,2年		○
秋～冬	火3	4585A3	東洋史修士論文作成演習 I	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2年		
秋～冬	火4	458518	東アジア文献学演習 II-2	東アジア漢文史料読解(2)	河上 麻由子	2	1,2年		
秋～冬	水1	458527	中央ユーラシア文献学演習 I-2	古代トルコ・モンゴル文献学演習(2)	松井 太	2	1,2年		
秋～冬	水4	458509	東アジア史リサーチ演習 I-2	東アジア史修士論文作成演習	田口 宏二郎	2	1,2年		
秋～冬	水5	458511	東アジア史リサーチ演習 I-4	東アジア史修士論文作成演習	田口 宏二郎	2	1,2年		
秋～冬	木1	4585A4	東洋史修士論文作成演習 II	東アジア史修士論文作成演習(2)	河上 麻由子	2	1,2年		
秋～冬	木1	4585A5	中央ユーラシア史修士論文作成演習 I	東洋史学論文指導	松井 太	2	1,2年		
秋～冬	木2	4585AB	東洋史総合演習	東洋史学合同演習(2)	堤 一昭、松井 太 田口 宏二郎 河上 麻由子	2	1,2年		
秋～冬	金2	458503	東アジア史講義 I-1	中国経済史8	田口 宏二郎	2	1,2年		
秋～冬	金5	458523	中央ユーラシア史演習 I-2	中央アジア史英語演習(2)	松井 太	2	1,2年		
通年	不定期	458647	世界史演習 I	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭 秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2年		
春～夏	水2	458646	歴史学方法論講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 田口 宏二郎 野村 玄	2	1,2年	ヒストリー	○

# 西洋史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	不定期	458644	西洋史演習	『パブリック・ヒストリー』の刊行演習	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二、中谷 愨 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 見瀬 悠	1	1,2年		
通年	不定期	458651	歴史・地理教育インターンシップ	歴史・地理教育インターンシップ	栗原 麻子 佐藤 廉也	1	2年		
春～夏	月2	458632	西洋近現代史リサーチ演習 I-1	イギリス帝国史とグローバルヒストリー	秋田 茂	2	1,2年		
春～夏	月2	458607	西洋古代史資料講義演習1	西洋古代史史料研究—ギリシア・ローマ都市の文字とコミュニケーション—	栗原 麻子	2	1,2年		
春～夏	月3・4	458636	西洋近現代史演習1	グローバルヒストリー研究	秋田 茂	2	1,2年		
春～夏	月4	458630	西洋近現代史講義 II-1	差別と平等の世界史	藤川 隆男	2	1,2年		○
春～夏	月4	458616	西洋中世史資料講義演習1	西洋中世史演習	中谷 愨	2	1,2年		
春～夏	月5	458645	西洋史修士論文作成演習	西洋史学上の諸問題1	秋田 茂、藤川 隆男 栗原 麻子、中谷 愨 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠	2	1,2年		
春～夏	火3	458626	西洋近世史資料講義演習2	近世史フランス語講義	見瀬 悠	2	1,2年		
春～夏	火2	458625	西洋近世史資料講義演習1	近世史フランス語講義	見瀬 悠	2	1,2年		
春～夏	火3	458621	西洋近世史リサーチ演習1	西洋近世史演習	見瀬 悠	2	1,2年		
春～夏	火4	458642	世界史演習 II-1	Transnational labour relations and European colonialism	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2年	英	
春～夏	火4、火5	458612	西洋中世史リサーチ演習1	西洋中世史演習	中谷 愨	2	1,2年		
春～夏	水2	458634	西洋近現代史リサーチ演習 II-1	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2年		
春～夏	水3	458639	世界史講義 II	Oceanic Approaches to Modern History	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	英	○
春～夏	水5	458603	西洋古代史リサーチ演習1	資料からみるギリシア民主政—戦争を支えるシステムをめぐって—	栗原 麻子	2	1,2年		
春～夏	木2	458640	世界史リサーチ演習1	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年		
春～夏	木5	458648	グローバルヒストリー・地理学入門	グローバルヒストリー・地理学コースのための入門講義	秋田 茂、堤 研二	2	1,2年		○
春～夏	金3	458620	西洋近世史講義	移民と外国人の近世フランス史	見瀬 悠	2	1,2年		○
春～夏	不定期	458649	グローバルセミナー演習1	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二、中谷 愨 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 見瀬 悠	2	1,2年	英	
秋～冬	月2	458633	西洋近現代史リサーチ演習 I-2	イギリス帝国史とグローバルヒストリー	秋田 茂	2	1,2年		
秋～冬	月2	458608	西洋古代史資料講義演習2	西洋古代史史料研究—ギリシア・ローマ都市の文字とコミュニケーション2—	栗原 麻子	2	1,2年		
秋～冬	月3・4	458637	西洋近現代史演習2	グローバルヒストリー研究	秋田 茂	2	1,2年		
秋～冬	月4	458617	西洋中世史資料講義演習2	西洋中世史演習	中谷 愨	2	1,2年		
秋～冬	月5	4586B1	西洋史修士論文作成演習	西洋史学上の諸問題1	秋田 茂、藤川 隆男 栗原 麻子、中谷 愨 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠	2	1,2年		
秋～冬	火1	458611	西洋中世史講義	中近世スペインの歴史研究	[黒田 祐我] 中谷 愨	2	1,2年		○
秋～冬	火4	458643	世界史演習 II-2	European states and ideas of global development (19th and 20th c.)	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2年	英	
秋～冬	火5	458604	西洋古代史リサーチ演習2	日常性のなかの政治—前4世紀アテナイにおける市民社会と法廷—	栗原 麻子	2	1,2年		
秋～冬	水2	458635	西洋近現代史リサーチ演習 II-2	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2年		
秋～冬	水4	458629	西洋近現代史講義 I	グローバルヒストリー入門講義	秋田 茂	2	1,2年		○
秋～冬	木2	458602	西洋古代史講義	女たちの古代民主政 アテナイのジェンダー構造	栗原 麻子	2	1,2年	ヒストリー	○
秋～冬	木2	458641	世界史リサーチ演習2	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年		
秋～冬	金3	458622	西洋近世史リサーチ演習2	西洋近世史演習	見瀬 悠	2	1,2年		
秋～冬	金4、金5	458613	西洋中世史リサーチ演習2	西洋中世史演習	中谷 愨	2	1,2年		
秋～冬	不定期	458650	グローバルセミナー演習2	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2年	英	
通年	不定期	458647	世界史演習 I	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭 秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2年		
春～夏	水2	458646	歴史学方法論講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 田口 宏二郎 野村 玄	2	1,2年	ヒストリー	○

※高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)

# 考古学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
夏	集中	45E307	比較考古学講義	日本古代から近世における葬送墓制の変遷	[狭川 真一] 高橋 照彦	2	1,2年		○
春～夏	月4	45E314	考古学修士論文作成演習	考古学修士論文指導1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2年		
春～夏	水3	45E309	考古資料論講義1	日本古代における出土考古資料の諸問題	高橋 照彦	2	1,2年		○
春～夏	水6	45E302	考古学演習1	プロジェクト研究実践演習1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2年		
春～夏	不定期	45E311	考古資料論演習1	フィールド調査実践演習1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2年		
秋～冬	月3	45E301	考古学講義	日本考古学の研究アプローチ	福永 伸哉	2	1,2年		○
秋～冬	月4	45E3AN	考古学修士論文作成演習	考古学修士論文指導2	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2年		
秋～冬	水3	45E304	日本考古学講義1	日本歴史考古学の諸問題	高橋 照彦	2	1,2年		○
秋～冬	水6	45E308	比較考古学演習	プロジェクト比較研究実践演習	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45E306	日本考古学演習	フィールド調査実践演習2	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45E313	文化財学演習	文化財保存・活用にかかわる実践例を学ぶ	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2年		

# 人文地理学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	水2	458709	人文地理学修士論文作成演習	人文地理学の諸問題と修士論文の作成	堤 研二 佐藤 廉也 井本 恭子	4	1,2年		
夏	集中	458703	人文地理学講義Ⅲ-1	人口地理学	[山内 昌和] 佐藤 廉也	2	1,2年		○
春～夏	火1	458708	地誌学講義	地誌学の概要と地誌学史	堤 研二	2	1,2年		○
春～夏	火3	458711	人間・環境関係論講義	人間・環境関係論の理論と方法	佐藤 廉也	2	1,2年		○
春～夏	木5	458707	自然地理学講義	自然地理学の基礎とその応用	[手代木 功基] 佐藤 廉也	2	1,2年		○
秋～冬	月5	458702	人文地理学講義Ⅱ	人文地理学からみた近代移行期の日本における地域変化	[川口 洋] 堤 研二	2	1,2年		○
秋～冬	火1	458701	人文地理学講義Ⅰ	人文地理学の展開と社会経済地理学	堤 研二	2	1,2年		○
秋～冬	火2	458706	人文地理学演習	人文地理学英文文献講読	堤 研二	2	1,2年		
秋～冬	水4	458710	地域文化空間論講義	地域文化と空間の諸相へのアプローチ	井本 恭子	2	1,2年		○

# 日本文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	火3	45E402	中古文学論演習	『日本紀竟宴和歌』を読む。	滝川 幸司	4	1,2年		
通年	火5	45E408	近現代文学論演習Ⅱ	日本近代／沖縄文学を読む ——地理的空間と歴史的想像力	渡邊 英理	4	1,2年		
通年	水3	45E406	近現代文学論演習Ⅰ	「大阪文学」を読む	斎藤 理生	4	1,2年		
春～夏	木3	45E409	日本文学修士論文作成演習	修士論文作成演習	滝川 幸司、斎藤 理生 勢田 道生、渡邊 英理	2	1,2年		
秋～冬	火2	45E405	近現代文学論講義Ⅰ	被占領下の太宰治の小説を読む	斎藤 理生	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	火2	45E403	中世文学論講義	未定	[荒木 浩] 滝川 幸司	2	1,2年		○
秋～冬	火4	45E407	近現代文学論講義Ⅱ	1920/30年代・「現代」・文学 ——谷崎潤一郎と中上健次	渡邊 英理	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	水4	45E401	中古文学論講義	大学寮紀伝道と文学	滝川 幸司	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	水5	202301	日本文学講義	日本文学・演劇と名所	<飯倉 洋一> 渡邊 英理		1,2年		○

# 比較文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
春～夏	月4	45A510	比較文学比較文化論講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本 順光	2	1,2年		○
春～夏	火3	45A513	比較文学研究演習	日本の近代文学を読む	鈴木 暁世	2	1,2年		
春～夏	水1	45A5AP	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	鈴木 暁世	2	1,2年		
春～夏	水3	45A512	比較文学研究講義	日本近代文学の比較文学的研究(2)	鈴木 暁世	2	1,2年		○
春～夏	水4	45A509	物語越境論演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本 順光	2	1,2年		
春～夏	木1	45A5CP	テキスト環境論修士論文作成演習	修士論文作成指導	橋本 順光	2	1,2年		
秋～冬	月4	45A5AJ	比較文学比較文化論講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本 順光	2	1,2年		○
秋～冬	火4	45A514	テキスト分析講義	日本近代の文芸思潮	鈴木 暁世	2	1,2年		○
秋～冬	水1	45A5IP	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	鈴木 暁世	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A515	テキスト分析演習	芥川龍之介の初期小説を読む	鈴木 暁世	2	1,2年		
秋～冬	水4	45A5AI	物語越境論演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本 順光	2	1,2年		
秋～冬	木1	45A5KP	テキスト環境論修士論文作成演習	修士論文作成指導	橋本 順光	2	1,2年		
秋～冬	金5	45A5AG	テキスト実践論演習	戦時上海の文学場ならびに文化空間に関する多層的考察	鈴木 暁世 [大橋 毅彦]	2	1,2年		

# 中国文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月2	45A405	中国文学修士論文作成演習Ⅰ	中国文学・語学の諸問題	浅見 洋二 林 暁光	2	1,2年		
春～夏	月5	45A404	中国文学演習Ⅱ	中国中世文学研究—『楽府詩集』を読む	林 暁光	2	1,2年		
春～夏	火4	45A403	中国文学演習Ⅰ	陸游の詩を読む・第一部	浅見 洋二	2	1,2年		
春～夏	火5	45A402	中国文学講義Ⅱ	漢魏六朝楽府	林 暁光	2	1,2年		○
春～夏	水5	45A4AC	中国文学演習Ⅰ	中国学研究法	浅見 洋二 林 暁光	2	1,2年		
春～夏	金5	45A401	中国文学講義Ⅰ	唐宋詩学の諸問題	浅見 洋二	2	1,2年		○
秋～冬	月2	45A406	中国文学修士論文作成演習Ⅱ	中国文学・語学の諸問題	林 暁光 浅見 洋二	2	1,2,3年		
秋～冬	月5	45A4AD	中国文学演習Ⅱ	中国中世文学研究—『搜神記』を読む	林 暁光	2	1,2年		
秋～冬	火4	45A4CC	中国文学演習Ⅰ	陸游の詩を読む	浅見 洋二	2	1,2年		
秋～冬	火5	45A4AB	中国文学講義Ⅱ	魏晉南北朝志怪の研究	林 暁光	2	1,2年		○
秋～冬	水5	45A4CD	中国文学演習Ⅱ	中国学研究法	林 暁光 浅見 洋二	2	1,2年		
秋～冬	金2	45A4ED	中国文学演習Ⅱ	近現代文学研究	林 暁光	2	1,2年		
秋～冬	金5	45A4AA	中国文学講義Ⅰ	唐宋詩学の諸問題 続	浅見 洋二	2	1,2年		○



# 英米文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	金1	45A101	英文学作品研究演習	Stean Anthony Messages to My Mother 1-7	HARVEY,PAUL	4	1,2年	英	
夏	集中	45A105	英文学史講義Ⅲ	ジョージ・エリオットの小説—The Mill on the Flossを読む—	[馬淵 恵里] 山田 雄三	2	1,2年		○
春～夏	火5	45A108	アメリカ文学史講義Ⅰ	物語更新—理論と実践(1)	片渕 悦久	2	1,2年		○
春～夏	水2	45A113	アメリカ文学作品研究演習Ⅱ-1	アメリカ演劇研究 —David Mamet の主要作品を読む(1)	森本 道孝	2	1,2年		
春～夏	水3	45A106	英文学作品研究演習Ⅰ-1	『テンペスト』を異本で読む	山田 雄三	2	1,2年		
春～夏	水4	45A115	イギリス文化史講義	ルポルターージュの形式と社会編成—第二次大戦から 1960年代まで	山田 雄三	2	1,2年		○
春～夏	木1	45A109	アメリカ文学史講義Ⅱ-1	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(1)	森本 道孝	2	1,2年		○
春～夏	木2	45A111	アメリカ文学作品研究演習Ⅰ-1	物語論の現在形(9)	片渕 悦久	2	1,2年		
春～夏	木4	45A103	英文学史講義Ⅱ-1	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] April 2022 Course 8 Brownings, Robert & Elizabeth Barrett Selected Poems	HARVEY,PAUL	2	1,2年	英	○
春～夏	金4	45A117	英文学作品研究修士論文作成演習	英文学研究の諸問題	山田 雄三 HARVEY,PAUL	2	1,2年		
春～夏	金4	45A118	アメリカ文学作品研究修士論文作成 演習	アメリカ文学修士論文作成演習	片渕 悦久 森本 道孝	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A114	アメリカ文学作品研究演習Ⅱ-2	アメリカ演劇研究 —David Mametの主要作品を読む(2)	森本 道孝	2	1,2年		
秋～冬	水3	45A107	英文学作品研究演習Ⅰ-2	『錬金術師』を異本で読む	山田 雄三	2	1,2年		
秋～冬	水4	45A102	英文学史講義Ⅰ	「怒れる若者たち」のルポルターージュ実践 —後期モダニズムの時代を中心に	山田 雄三	2	1,2年		○
秋～冬	木1	45A116	アメリカ文化史講義	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(2)	森本 道孝	2	1,2年		○
秋～冬	木2	45A112	アメリカ文学作品研究演習Ⅰ-2	物語論の現在形(10)	片渕 悦久	2	1,2年		
秋～冬	木4	45A104	英文学史講義Ⅱ-2	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] Oct 2022 Course 9 Selected Poems in English 19th century Britain & America	HARVEY,PAUL	2	1,2年	英	○

# ドイツ文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
夏	集中	45A204	ドイツ語文学テキスト論講義	カフカ文学における〈交通〉	三谷 研爾	2	1,2年		○
春～夏	月5	45A205	ドイツ語文学テキスト論演習	クライストの音楽小説『聖チェチーリエ』	三谷 研爾	2	1,2年		
春～夏	火4	45A212	ドイツ語文学修士論文作成演習	Forschungskolloquium I	三谷 研爾 吉田 耕太郎	2	1,2年		
春～夏	水4	45A201	ドイツ語学演習	Wissenschaftliches Schreiben I	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	独	
春～夏	木2	45A211	ドイツ文学・思想論演習	流行の育児法 I (18世紀のモード雑誌を読む:16)	吉田 耕太郎	2	1,2年		
春～夏	木3	45A202	ドイツ語文学講義	Deutsche Literaturgeschichte und Kanonbildung	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	独	○
春～夏	金4	45A208	中欧文化論講義	アシケナージ・ユダヤ文化論 I	[赤尾 光春] 三谷 研爾	2	1,2年		○
秋～冬	月5	45A207	ドイツ文化・芸術論演習	ハプスブルク文化研究: ツヴァイク『昨日の世界』を読む	三谷 研爾	2	1,2年		
秋～冬	火3	45A210	ドイツ文学・思想論講義	ドイツ文化と子どもの言説	吉田 耕太郎	2	1,2年		○
秋～冬	火4	45A2AI	ドイツ語文学修士論文作成演習	Forschungskolloquium II	三谷 研爾 吉田 耕太郎	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A203	ドイツ語文学演習	Die Literatur um 1900	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	独	
秋～冬	水4	45A2AE	ドイツ語文学テキスト論演習	Wissenschaftliches Schreiben II	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	独	
秋～冬	木2	45A2AK	ドイツ文学・思想論演習	流行の育児法 II (18世紀のモード雑誌を読む:17)	吉田 耕太郎	2	1,2年		
秋～冬	木3	45A206	ドイツ文化・芸術論講義	European Modernity	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	英	○

# フランス文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	水4	45A307	フランス文学演習	パスカル『パンセ』を読む	山上 浩嗣	2	1,2年		
春～夏	月2	45A316	フランス文学作品研究講義1	モンテニョ『エセー』入門	山上 浩嗣	2	1,2年		○
春～夏	月3	45A308	フランス語学講義1	Lire et écrire en français : littérature et sciences humaines	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	○
春～夏	月3	45A312	フランス文学史講義1	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	1,2年		○
春～夏	月4	45A318	フランス文学作品研究演習1	L'histoire de France dans le cinéma français	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	
春～夏	月6	45A321	フランス文学作品研究修士論文作成演習	フランス文学各論(1)	山上 浩嗣	2	1,2年		
春～夏	水2	45A303	フランス文学演習 I-1	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	2	1,2年		
春～夏	木3	45A301	フランス文学講義1	Etude d'une oeuvre littéraire : Edmond Rostand, Cyrano de Bergerac (1897)	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	○
春～夏	木4	45A310	フランス語学演習1	Préparation des examens de langue française DELF-DALF	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	
春～夏	金2	45A305	フランス文学演習 II-1	ブルースト『失われた時を求めて』におけるヴェネツィア滞在の場面を読む	平光 文乃 山上 浩嗣	2	1,2年		
秋～冬	月3	45A309	フランス語学講義2	Lire et écrire en français : littérature et sciences humaines	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	○
秋～冬	月3	45A313	フランス文学史講義2	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	1,2年		○
秋～冬	月4	45A319	フランス文学作品研究演習2	French society and its transformations through the French movies' looking glass since 1945	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	英	
秋～冬	月6	45A3AU	フランス文学作品研究修士論文作成演習	フランス文学各論(2)	山上 浩嗣	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A304	フランス文学演習 I-2	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	2	1,2年		
秋～冬	木2	45A317	フランス文学作品研究講義2	フランス児童文学序説・フランス児童文学作品講読	渡辺 貴規子 山上 浩嗣	2	1,2年		○
秋～冬	木3	45A302	フランス文学講義2	Les Voyages extraordinaires de Jules Verne : le tour du monde en 80 livres	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	○
秋～冬	木4	45A311	フランス語学演習2	Exercices pratiques de langue française	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	
秋～冬	金2	45A306	フランス文学演習 II-2	ブルースト『失われた時を求めて』におけるヴェネツィア滞在の場面を読む	平光 文乃	2	1,2年		

# 国語学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	月3	45E413	国語学演習	キリシタン版「サントスのご作業」をよむ	岸本 恵実	4	1,2年		
通年	金2	45E411	国語史演習	国語史資料分析	岡島 昭浩	4	1,2年		
夏	集中	203501	国語文献解析研究講義	コーパスを用いた平安時代日本語の記述	[近藤 泰弘] 岡島 昭浩	2	1,2年		○
春～夏	火5	45E414	国語学修士論文作成演習	国語学(日本語史学)の諸問題	岡島 昭浩 岸本 恵実	2	1,2年		
秋～冬	火4	45E410	国語史講義	国語史資料論	岡島 昭浩	2	1,2年		○
秋～冬	木2	45E412	国語学講義	芥川龍之介「切支丹物」の語彙	岸本 恵実	2	1,2年	ジャパン	○

# 日本語学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	月3	45E527	社会言語学修士論文作成演習Ⅰ	社会言語学の展開	高木 千恵	4	1,2年		
通年	月3	45E528	社会言語学修士論文作成演習Ⅱ	社会言語学の展開	渋谷 勝己	4	1,2年		
通年	火2	45E519	社会言語学演習Ⅱ	言語・方言記述の実践	渋谷 勝己	4	1,2年		
通年	火2	45E516	社会言語学演習Ⅰ	言語・方言記述の実践	高木 千恵	4	1,2年		
通年	水3	45E526	現代日本語学修士論文作成演習Ⅲ	日本語の文法・語彙の諸問題	田野村 忠温	4	1,2年		
通年	金4	45E524	現代日本語学修士論文作成演習Ⅰ	現代日本語研究の諸問題	石井 正彦	4	1,2年		
通年	金4	45E525	現代日本語学修士論文作成演習Ⅱ	現代日本語研究の諸問題	三宅 知宏	4	1,2年		
通年	火3	45E529	語用論修士論文作成演習	日本語教育学修士論文作成演習	BURDELSKI MATTHEW JAMES	4	1,2年		
春～夏	月2	45E520	語用論講義	語用論	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年		○
春～夏	火1	45E517	社会言語学講義Ⅱ-1	接触言語学概説(1):言語体系	渋谷 勝己	2	1,2年		○
春～夏	火4	45E514	社会言語学講義Ⅰ-1	社会言語学概説(1)	高木 千恵	2	1,2年		○
春～夏	水2	45E521	語用論演習1	言語社会化	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年		
春～夏	木2	45E505	現代日本語学講義Ⅱ-1	日本語文法研究の基礎	三宅 知宏	2	1,2年		○
春～夏	金2	45E506	現代日本語学講義Ⅱ-2	日本語文法研究の諸問題	三宅 知宏	2	1,2年		○
秋～冬	月1	45E511	現代日本語学講義Ⅲ-2	近現代日本語の諸問題	田野村 忠温	2	1,2年		○
秋～冬	月2	45E522	語用論演習2	日本語教育学修士論文作成演習	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年		
秋～冬	火1	45E518	社会言語学講義Ⅱ-2	接触言語学概説2:言語管理	渋谷 勝己	2	1,2年		○
秋～冬	火4	45E515	社会言語学講義Ⅰ-2	社会言語学概説(2)	高木 千恵	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	水1	45E513	現代日本語学演習Ⅲ-2	言語分析の諸問題	田野村 忠温	2	1,2年		
秋～冬	水2	45E523	語用論演習3	言語とジェンダー	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年		
秋～冬	水5	45E502	現代日本語学講義Ⅰ-2	探索的データ解析による日本語研究	石井 正彦	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	木1	45E509	現代日本語学演習Ⅱ	日本語文法研究の方法	三宅 知宏	2	1,2年		
秋～冬	木2	45E507	現代日本語学講義Ⅱ-3	日本語文法研究の基礎	三宅 知宏	2	1,2年		○
秋～冬	金2	45E508	現代日本語学講義Ⅱ-4	日本語文法研究の諸問題	三宅 知宏	2	1,2年		○
秋～冬	金3	45E504	現代日本語学演習Ⅰ-2	日本語語彙意味論の方法と実践	石井 正彦	2	1,2年		

文学研究科  
博士前期・修士課程

# 英語学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	火4	45A605	比較・対照言語学修士論文作成演習	英語の文法理論の研究	岡田 禎之 神山 孝夫 田中 英理	2	1,2年	隔週	
春～夏	月3	45A607	英語史講義	英語史入門1	神山 孝夫	2	1,2年	英	○
春～夏	火2	45A604	英語学演習Ⅱ	意味論研究I	田中 英理	2	1,2年		
春～夏	火3	45A608	理論言語学講義	英語学入門	田中 英理	2	1,2年		○
春～夏	火3	45A606	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門3	神山 孝夫	2	1,2年		○
春～夏	木1	45A613	対照言語学演習	意味論研究	田中 英理	2	1,2年		
春～夏	金2	45A602	英語学講義Ⅱ	意味論・語用論入門2	田中 英理	2	1,2年		○
春～夏	金3	45A601	英語学講義Ⅰ	Usage-based Models of Grammar (用法基盤モデルに基づく文法現象説明)	岡田 禎之	2	1,2年		○
春～夏	金4	45A603	英語学演習Ⅰ	英語学理論の動向	岡田 禎之	2	1,2年		
秋～冬	月3	45A611	英語史演習	古英語・中英語入門	神山 孝夫	2	1,2年		
秋～冬	月5	45A612	英語音声学講義	英語音声学入門	神山 孝夫	2	1,2年		○
秋～冬	火3	45A6AF	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門4	神山 孝夫	2	1,2年		○
秋～冬	金3	45A610	対照言語学講義	名詞表現の意味解釈	岡田 禎之	2	1,2年		○
秋～冬	金4	45A609	機能言語学演習	英語学理論の動向	岡田 禎之	2	1,2年		

# 美学・文芸学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	火5	45G011	美学修士論文作成演習1	修士論文の作成	高安 啓介、東 志保 横道 仁志、田中 均	2	1,2年		
春～夏	水2	45G008	芸術学演習Ⅰ-1	芸術研究 A	高安 啓介	2	1,2年		
春～夏	水5	45G005	芸術学講義Ⅰ-1	近代デザイン	高安 啓介	2	1,2年		○
春～夏	木2	45G007	芸術学講義Ⅳ	社会における芸術の役割	高安 啓介 [前崎 信也]	2	1,2年		○
春～夏	木3	45G001	美学講義Ⅱ	美学概論 ——5つのステップで学ぶ、美と芸術の哲学	田中 均	2	1,2年		○
春～夏	木5	45G003	美学演習Ⅱ-1	カント『判断力批判』を読む	田中 均	2	1,2年		
秋～冬	火5	45G012	美学修士論文作成演習2	修士論文の作成	高安 啓介、東 志保 横道 仁志、田中 均	2	1,2年		
秋～冬	水2	45G009	芸術学演習Ⅰ-2	芸術研究 B	高安 啓介	2	1,2年		
秋～冬	水5	45G006	芸術学講義Ⅰ-2	現代デザイン	高安 啓介	2	1,2年		○
秋～冬	木3	45G002	美学講義Ⅲ	古代・中世の美学	高安 啓介 横道 仁志	2	1,2年		○
秋～冬	木5	45G004	美学演習Ⅱ-2	美学と芸術理論を読む	田中 均	2	1,2年		
秋～冬	金1	45G010	芸術学演習Ⅱ	ステッカー『分析美学入門』を読む	田中 均	2	1,2年		
通年	月5	45G115	文芸学修士論文作成演習	修士論文作成演習	渡辺 浩司 西井 奨	4	1,2年		
春～夏	月3	45G107	西洋古典学講義Ⅰ	古代ギリシアの弁論術	渡辺 浩司	2	1,2年		○
春～夏	月4	45G105	文芸学演習Ⅱ-1	古代ギリシア語演習	西井 奨	2	1,2年		
春～夏	火5	45G111	西洋古典学演習Ⅱ-1	ラテン語演習	西井 奨	2	1,2年		
春～夏	木2	45G102	文芸学講義Ⅱ	ギリシア・ローマ神話と文芸	西井 奨	2	1,2年		○
春～夏	木5	45G113	文芸学講義Ⅲ-1	ギリシア・ラテン文学史	[勝又 泰洋] 西井 奨	2	1,2年		○
春～夏	金3	45G103	文芸学演習Ⅰ-1	ギリシア語講読(1)	渡辺 浩司	2	1,2年		
春～夏	金5	45G109	西洋古典学演習Ⅰ-1	古典ギリシア語初級1	渡辺 浩司	2	1,2年		
秋～冬	月3	45G101	文芸学講義Ⅰ	レトリックと文学	渡辺 浩司	2	1,2年		○
秋～冬	月4	45G106	文芸学演習Ⅱ-2	古代ギリシア語演習	西井 奨	2	1,2年		
秋～冬	火5	45G112	西洋古典学演習Ⅱ-2	ラテン語演習	西井 奨	2	1,2年		
秋～冬	木2	45G108	西洋古典学講義Ⅱ	古代ギリシア・ローマ文学研究	西井 奨	2	1,2年		○
秋～冬	木5	45G114	文芸学講義Ⅲ-2	古代ギリシア弁論家入門	[勝又 泰洋] 西井 奨	2	1,2年		○
秋～冬	金3	45G104	文芸学演習Ⅰ-2	ギリシア語講読(2)	渡辺 浩司	2	1,2年		
秋～冬	金5	45G110	西洋古典学演習Ⅰ-2	古典ギリシア語初級2	渡辺 浩司	2	1,2年		

# 音楽学・演劇学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	火5	45G216	音楽学演習Ⅲ	音楽学研究室総合演習	伊東 信宏 輪島 裕介	2	1,2年		
春～夏	月2	45G201	音楽学講義Ⅰ	楽曲分析の基礎	伊東 信宏	2	1,2年		○
春～夏	月3	45G209	音楽学演習Ⅰ-2	音楽学の主題、資料、方法1	伊東 信宏	2	1,2年		
春～夏	火2	45G202	音楽学講義Ⅱ-1	楽器からみるポピュラー音楽の世界史	輪島 裕介	2	1,2年		○
春～夏	火3	45G204	実践音楽学講義	カルタージュ『遊び』と『記号、ゲーム、メッセージ』の実践	伊東 信宏	2	1,2年	日・英	○
春～夏	火4	45G211	音楽学演習Ⅱ-1	ポピュラー音楽研究日本語文献講読1	輪島 裕介	2	1,2年		
春～夏	火4	45G217	音楽学修士論文作成演習1	音楽学修士論文作成演習(1)	伊東 信宏	2	1,2年		
春～夏	水3	45G206	応用音楽学講義	Processes of Transformation and Invention of "Traditional" Popular Music in Modern Japan: Issues of Continuity and Rupture	輪島 裕介	2	1,2年	英	○
春～夏	水4	45G213	音楽学演習Ⅱ-3	音楽とメディア研究の方法と実践(1)	輪島 裕介	2	1,2年		
春～夏	金2	45G207	応用音楽学演習	Race, Gender, Class and Sexuality in Japanese Popular Music History	[永富 真梨] 輪島 裕介	2	1,2年	英	
春～夏	金5	45G205	実践音楽学演習	日本民俗芸能のフィールドワークと論述の技法	[神野 知恵] 伊東 信宏	2	1,2年	英	
秋～冬	月3	45G210	音楽学演習Ⅰ-3	音楽学の主題、資料、方法1	伊東 信宏	2	1,2年		
秋～冬	火2	45G203	音楽学講義Ⅱ-2	歌舞音楽の近代:日本の非西洋系大衆音楽	輪島 裕介	2	1,2年	ジャパン	○
秋～冬	火3	45G208	音楽学演習Ⅰ-1	音楽文献講読:ファリャ「ペドロ親方の人形芝居」について	伊東 信宏	2	1,2年		
秋～冬	火4	45G212	音楽学演習Ⅱ-2	ポピュラー音楽研究日本語文献講読	輪島 裕介	2	1,2年		
秋～冬	火4	45G218	音楽学修士論文作成演習2	音楽学修士論文作成演習(2)	伊東 信宏	2	1,2年		
秋～冬	水3	45G215	音楽学演習Ⅱ-5	音楽学英語文献講読:基礎的用語の理解	輪島 裕介	2	1,2年		
秋～冬	水4	45G214	音楽学演習Ⅱ-4	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島 裕介	2	1,2年		
春～夏	月3	45G305	演劇学講義Ⅲ-1	舞踊史再考の後:コレオグラフィーの権力	古後 奈緒子	2	1,2年		○
春～夏	月4	45G309	演劇学演習Ⅱ-1	『八帖花伝書』巻五を読む	中尾 薫	2	1,2年		
春～夏	月5	45G316	演劇学修士論文作成演習Ⅱ-1	日本伝統演劇研究の方法	中尾 薫	2	1,2年		
春～夏	火4	45G311	演劇学演習Ⅴ-1	論文作成の方法と実践	永田 靖 中尾 薫	2	1,2年		
春～夏	火5	45G314	演劇学修士論文作成演習Ⅰ-1	演劇学関係論文講読	永田 靖	2	1,2年		
春～夏	水5	45G303	演劇学講義Ⅱ-1	日本古典演劇の戯曲―景清物を読む	中尾 薫	2	1,2年	ジャパン	○
春～夏	木3	45G306	演劇学講義Ⅳ-1	近代大阪の芸能とその歴史	横田 洋	2	1,2年		○
春～夏	金3	45G301	演劇学講義Ⅰ-1	モダン・ドラマの主題と技法	永田 靖	2	1,2年	※	○
春～夏	金5	45G307	演劇学演習Ⅰ-1	演劇研究の基礎1	永田 靖	2	1,2年		
秋～冬	月3	45G313	演劇学演習Ⅲ-1	舞台舞踊作品の研究手法:メディアとしての人形	古後 奈緒子	2	1,2年		
秋～冬	月4	45G310	演劇学演習Ⅱ-2	世阿弥伝書『花鏡』を読む	中尾 薫	2	1,2年		
秋～冬	月5	45G317	演劇学修士論文作成演習Ⅱ-2	日本伝統演劇研究の方法2	中尾 薫	2	1,2年		
秋～冬	火4	45G312	演劇学演習Ⅴ-2	観劇実習	永田 靖 中尾 薫	2	1,2年		
秋～冬	火5	45G315	演劇学修士論文作成演習Ⅰ-2	演劇学関係論文講読	永田 靖	2	1,2年		
秋～冬	水5	45G304	演劇学講義Ⅱ-2	日本古典演劇と名所	中尾 薫	2	1,2年		○
秋～冬	金3	45G302	演劇学講義Ⅰ-2	戦後演劇のアジア的転回	永田 靖	2	1,2年	※	○
秋～冬	金5	45G308	演劇学演習Ⅰ-2	演劇研究の基礎2	永田 靖	2	1,2年		

※ 芸術ブロックのみ履修可能

※高度国際性涵養教育科目は、平成31年度以降入学者に適用されます。(平成30年度以前入学者は適用外)



# 美術史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	金2	45G401	日本美術史見学演習1	見学演習(1)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	4	1,2年		
通年	金3	45G402	日本美術史見学演習2	見学演習(2)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	4	1,2年		
通年	不定期	45G409	東洋美術史演習 I-2	仏教美術の理論と実践	藤岡 穰	4	1,2年		
夏	集中	45G415	東洋美術史講義 I-2	浮世絵の基本知識、浮世絵文化の広がり、浮世絵作品の考証・研究の方法	[浅野 秀剛] 門脇 むつみ	2	1,2年		○
春～夏	火2	45G411	日本美術史講義 II-1	17世紀の美術	門脇 むつみ	2	1,2年	ジャパン	○
春～夏	水2	45G403	日本美術史演習 I	仏教美術史料講読	藤岡 穰	2	1,2年		
春～夏	水4	45G410	日本美術史講義 I	日本仏像史概説	藤岡 穰	2	1,2年		○
春～夏	木2	45G404	日本美術史演習 II-1	『公用日記』講読	門脇 むつみ	2	1,2年		
春～夏	木3	45G406	日本美術史演習 III-1	日本文人画論講読	橋爪 節也	2	1,2年		
春～夏	不定期	45G416	日本東洋美術史修士論文作成演習1	日本・東洋美術史の諸問題(1)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2年	イン	
秋～冬	月3	45G412	日本美術史講義 II-2	近世絵画研究の諸問題	門脇 むつみ	2	1,2年		○
秋～冬	火3	45G413	日本美術史講義 III	日本近代美術史 —都市と美術、大阪を中心に—	橋爪 節也	2	1,2年		○
秋～冬	水2	45G408	東洋美術史演習 I-1	仏教美術論文演習	藤岡 穰	2	1,2年		
秋～冬	水4	45G414	東洋美術史講義 I-1	中国の仏教石窟寺院とその造像	藤岡 穰	2	1,2年		○
秋～冬	木2	45G405	日本美術史演習 II-2	絵画史論文演習	門脇 むつみ	2	1,2年		
秋～冬	木3	45G407	日本美術史演習 III-2	日本近代美術史文献講読	橋爪 節也	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45G417	日本東洋美術史修士論文作成演習2	日本・東洋美術史の諸問題(2)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2年	イン	
夏	集中	45G5AA	西洋美術史講義 I	写真史概説	[竹内 万里子] 冨府寺 司	2	1,2年		○
春～夏	月1	45G511	西洋美術史演習 III-2	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野 幸司	2	1,2年		
春～夏	月3	45G501	西洋美術史講義 I	近代美術史の諸問題	冨府寺 司	2	1,2年		○
春～夏	火3	45G507	西洋美術史演習 II-2	スペイン語美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2年		
春～夏	火4	45G514	西洋美術史修士論文作成演習1	西洋美術史 研究発表と討論	冨府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2年	イン	
春～夏	水3	45G504	西洋美術史講義 III	数智の建築家:初期近代ヨーロッパにおけるメディア革命と視覚芸術	桑木野 幸司	2	1,2年		○
春～夏	水2	45G502	西洋美術史講義 II-1	17世紀美術・作品研究の視点	岡田 裕成	2	1,2年		○
春～夏	水5	45G506	西洋美術史演習 II-1	美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2年		
秋～冬	月1	45G512	西洋美術史演習 III-3	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野 幸司	2	1,2年		
秋～冬	月4	45G505	西洋美術史演習 I	近代美術史研究文献講読	冨府寺 司	2	1,2年		
秋～冬	火2	45G513	西洋美術史演習 IV	具体美術協会の機関誌『具体』購読および関連資料の整理調査	<加藤 瑞徳> 冨府寺 司	2	1,2年		
秋～冬	火3	45G509	西洋美術史演習 II-4	スペイン語美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2年		
秋～冬	火4	45G515	西洋美術史修士論文作成演習2	西洋美術史 研究発表と討論	冨府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2年	イン	
秋～冬	水2	45G503	西洋美術史講義 II-2	ハプスブルク・スペインと美術の地政学:フェリペ2世時代におけるイメージのグローバルな交通	岡田 裕成	2	1,2年		○
秋～冬	水5	45G508	西洋美術史演習 II-3	美術史論文講読基礎	岡田 裕成 河内 華子	2	1,2年		
秋～冬	土3、土4	45G510	西洋美術史演習 III-1	建築・庭園見学実習	桑木野 幸司	2	1,2年	隔週	

文学 研究 科  
博士前期・修士課程



## 文学研究科（博士前期課程・修士課程）開講科目一覧

### ・専門分野が開講する科目（修士課程）

共生文明論コース

アート・メディア論コース

文学環境論コース

言語生態論コース

#### ◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

#### ◆担当教員欄

[ ]：非常勤講師

< >：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。



# 共生文明論コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考	*高度 国際
通年	不定期	458647	世界史演習Ⅰ	新しい歴史学と歴史教育	堤一昭 秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2年		
春～夏	月3	20C126	共生文明論修了研究演習	修士論文作成演習	堤 研二	2	1,2年		
春～夏	月4	458630	西洋近現代史講義Ⅱ-1	差別と平等の世界史	藤川 隆男	2	1,2年		○
春～夏	月5	458645	西洋史修士論文作成演習	西洋史学上の諸問題1	秋田 茂、藤川 隆男 栗原 麻子 HEE NADIN CLAUDIA 中谷 毅、見瀬 悠	2	1,2年		
春～夏	火2	458601	世界史演習Ⅲ	「世界史」教科書の内容分析—明治から現代まで—	堤 一昭	2	1,2年		
春～夏	火3	458530	東洋史修士論文作成演習Ⅰ	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2年		
春～夏	金4	20C127	共生文明論修了研究演習	近現代社会の諸問題と人類学的な視座	井本 恭子	2	1,2年		
春～夏	不定期	458649	グローバルセミナー演習1	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 中谷 毅、見瀬 悠	2	1,2年		
秋～冬	月5	4586BI	西洋史修士論文作成演習	西洋史学上の諸問題1	秋田 茂、藤川 隆男 栗原 麻子 HEE NADIN CLAUDIA 中谷 毅、見瀬 悠	2	1,2年		
秋～冬	火2	458501	東洋史講義	中国古典概論—中国学・日本学を学ぶ人のために—	堤 一昭	2	1,2年		○
秋～冬	火3	4585A3	東洋史修士論文作成演習Ⅰ	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2年		
春～夏	水2	458634	西洋近現代史リサーチ演習Ⅱ-1	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2年		
秋～冬	水2	458635	西洋近現代史リサーチ演習Ⅱ-2	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2年		
秋～冬	不定期	458650	グローバルセミナー演習2	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2年		
秋～冬	不定期	20C112	共生文明論修了研究演習	共生文明論研究における諸問題	堤 一昭、堤 研二 井本 恭子、藤川 隆男	2	1,2年		

# アート・メディア論コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	不定期	45G620	空間メディア論演習VI	仏教美術の理論と実践	藤岡 穰	4	1,2年		
春～夏	月3	45G618	空間メディア論講義 I	近代美術史の諸問題	園府寺 司	2	1,2年		○
春～夏	月3	45G612	身体メディア論講義IV	舞踊史再考の後:コレオグラフィーの権力	古後 奈緒子	2	1,2年		○
春～夏	月4	45G617	アート・メディア史講義	アート・メディア概説	桑木野 幸司 園府寺 司、永田 靖 古後 奈緒子 東 志保、鈴木 聖子	2	1,2年		○
春～夏	月5	45G615	アート・メディア論修了研究演習1	アート・メディア論修了研究演習	桑木野 幸司 園府寺 司、永田 靖 古後 奈緒子 東 志保、鈴木 聖子	2	1,2年		
春～夏	火2	45G601	映像メディア論講義V	映画と空間	東 志保	2	1,2年		○
春～夏	水3	45G603	メディア文化論講義III	散智の建築家:初期近代ヨーロッパにおけるメディア革命と視覚芸術	桑木野 幸司	2	1,2年		○
春～夏	水4	45G605	メディア文化論演習VI-1	音楽とメディア研究の方法と実践(1)	輪島 裕介	2	1,2年		
春～夏	木2	45G622	メディア文化論講義VII	日本の伝統音楽芸能と録音メディア	鈴木 聖子	2	1,2年		○
春～夏	木3	45G621	芸術環境論講義VIII	近代大阪の芸能とその歴史	横田 洋	2	1,2年		○
春～夏	金3	45G607	芸術環境論講義II-1	モダン・ドラマの主題と技法	永田 靖	2	1,2年		○
春～夏	金5	45G609	芸術環境論演習II-1	演劇研究の基礎1	永田 靖	2	1,2年		
秋～冬	月3	45G613	身体メディア論演習IV	舞台舞踊作品の研究:メディアとしての人形	古後 奈緒子	2	1,2年		
秋～冬	月4	45G619	空間メディア論演習 I	近代美術史研究文献購読	園府寺 司	2	1,2年		
秋～冬	月5	45G616	アート・メディア論修了研究演習2	アート・メディア論修了研究演習	桑木野 幸司 園府寺 司、永田 靖 古後 奈緒子 東 志保、鈴木 聖子	2	1,2年		
秋～冬	火2	45G602	映像メディア論演習V	都市のイメージ	東 志保	2	1,2年		
秋～冬	水4	45G606	メディア文化論演習VI-2	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島 裕介	2	1,2年		
秋～冬	木2	45G623	メディア文化論演習VII	大阪の伝統音楽芸能のサウンドスケープ	鈴木 聖子	2	1,2年		
秋～冬	木4	45G614	メディア論演習	メディアリテラシー教育	[丸井 隆人] 園府寺 司	2	1,2年		
秋～冬	金3	45G608	芸術環境論講義II-2	戦後演劇のアジア的転回	永田 靖	2	1,2年		○
秋～冬	金5	45G610	芸術環境論演習II-2	演劇研究の基礎2	永田 靖	2	1,2年		
秋～冬	土3、土4	45G604	メディア文化論演習III	建築・庭園見学実習	桑木野 幸司	2	1,2年	隔週	

# 文学環境論コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月3	45A501	テキスト環境論講義	モダン都市の文化と表象(1)	三谷 研爾	2	1,2年		○
春～夏	火2	45A505	文学テキスト論演習	ミメーシスとは何か	石割 隆喜	2	1,2年		
春～夏	火3	45A507	テキスト実践論演習	C. P. Snow, The Two Cultures を読む	石割 隆喜	2	1,2年		
春～夏	火3	45A513	比較文学研究演習	日本の近代文学を読む	鈴木 暁世	2	1,2年		
春～夏	水2	45A502	テキスト環境論演習	都市文化論の諸相(1)	三谷 研爾	2	1,2年		
春～夏	水3	45A512	比較文学研究講義	日本近代文学の比較文学的研究(2)	鈴木 暁世	2	1,2年		○
春～夏	木4、木5	45A503	文化翻訳論演習	〈国民文学〉の創出と転移	三谷 研爾	2	1,2年	隔週	
秋～冬	月1	45A5GP	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	三谷 研爾	2	1,2年		
秋～冬	月3	45A5AA	テキスト環境論講義	モダン都市の文化と表象(2)	三谷 研爾	2	1,2年		○
秋～冬	火3	45A5CG	テキスト実践論演習	C. P. Snow, The Two Cultures と Thomas Pynchon, "Is It O.K. to Be a Luddite?" を読む	石割 隆喜	2	1,2年		
秋～冬	火4	45A514	テキスト分析講義	日本近代の文芸思潮	鈴木 暁世	2	1,2年		○
秋～冬	水1	45A5IP	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	鈴木 暁世	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A515	テキスト分析演習	芥川龍之介の初期小説を読む	鈴木 暁世	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A5AB	テキスト環境論演習	都市文化論の諸相(2)	三谷 研爾	2	1,2年		
秋～冬	木2	45A504	文学テキスト論講義	ピンチョンの文学2	石割 隆喜	2	1,2年		○
秋～冬	木4、木5	45A5AC	文化翻訳論演習	〈文学資本〉の移動と流通	三谷 研爾	2	1,2年	隔週	
秋～冬	金1	45A5MP	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	石割 隆喜	2	1,2年		
秋～冬	金5	45A5AG	テキスト実践論演習	戦時上海の文学場ならびに文化空間に関する多層的考察	鈴木 暁世 [大橋 毅彦]	2	1,2年		

# 言語生態論コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	* 高度 国際
通年	火4	45A605	比較・対照言語学修士論文作成演習	英語の文法理論の研究	岡田 禎之 神山 孝夫 田中 英理	2	1,2年	隔週	
春～夏	火1	45E517	社会言語学講義Ⅱ-1	接触言語学概説(1):言語体系	渋谷 勝己	2	1,2年		○
春～夏	月3	45A607	英語史講義	英語史入門1	神山 孝夫	2	1,2年		○
春～夏	火3	45A606	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門3	神山 孝夫	2	1,2年		○
春～夏	木2	20C401	言語生態論基礎研究ⅠA演習	言語生態論基礎研究	渋谷 勝己 神山 孝夫 岡田 禎之	2	1年		
春～夏	木2	20C403	言語生態論修了研究ⅡA演習	言語生態論修了研究	渋谷 勝己 神山 孝夫 岡田 禎之	2	2年		
春～夏	金3	45A601	英語学講義Ⅰ	Usage-based Models of Grammar(用法基 盤モデルに基づく文法現象説明)	岡田 禎之	2	1,2年		○
秋～冬	月3	45A611	英語史演習	古英語・中英語入門	神山 孝夫	2	1,2年		
秋～冬	月5	45A612	英語音声学講義	英語音声学入門	神山 孝夫	2	1,2年		○
秋～冬	火1	45E518	社会言語学講義Ⅱ-2	接触言語学概説2:言語管理	渋谷 勝己	2	1,2年		○
秋～冬	火3	45A6AF	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門4	神山 孝夫	2	1,2年		○
秋～冬	水1	45E513	現代日本語学演習Ⅲ-2	言語分析の諸問題	田野村 忠温	2	1,2年		
秋～冬	水1	45E513	現代日本語学演習Ⅲ-2	言語分析の諸問題	田野村 忠温	2	1,2年		
秋～冬	木2	20C402	言語生態論基礎研究ⅠB演習	言語生態論基礎研究	渋谷 勝己 神山 孝夫 岡田 禎之 田野村 忠温	2	1年		
秋～冬	木2	20C404	言語生態論修了研究ⅡB演習	言語生態論修了研究	渋谷 勝己 神山 孝夫 岡田 禎之 田野村 忠温	2	2年		
秋～冬	金3	45A610	対照言語学講義	名詞表現の意味解釈	岡田 禎之	2	1,2年		○



## 文学研究科（博士後期課程）開講科目一覧

- ・ 人文学研究科共通科目
- ・ インターンシップを含む科目
- ・ 外国語による発信力育成科目
- ・ 専門分野外の科目
- ・ 専門分野が開講する科目

### ◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

### ◆担当教員欄

[ ]：非常勤講師

< >：招へい教員



# 人文学研究科共通科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考
夏	水6	451101	人文学実務研究	—	田中 英理	1	1,2,3年	※
冬	他	451131	人文学インターンシップ	—	高木 千恵	1	1,2,3年	※

※修了要件外科目

## インターンシップを含む科目

文学研究科で開設されている科目のうち、次のものについては、授業の中でインターンシップが設定されています。その期間、受け入れ先、受け入れ人数、参加資格などについては、開講時の説明、または開講期間以外に開催されるガイダンスに必ず参加し、十分確認してください。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考
春～夏	火4	45H516	西洋美術史博士論文作成演習1	西洋美術史 研究発表と討論	園府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
春～夏	不定期	45H416	東洋美術史博士論文作成演習1	日本・東洋美術史の諸問題(1)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン
秋～冬	火4	45H517	西洋美術史博士論文作成演習2	西洋美術史 研究発表と討論	園府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
秋～冬	不定期	45H417	東洋美術史博士論文作成演習2	日本・東洋美術史の諸問題(2)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン

## 外国語による発信力育成科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考
春～夏	金2	45F003	Issues in Contemporary Japanese Studies 1	The Borders of Japanese Literary Studies	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英
春～夏	金3	45F001	Advanced Academic Skills for Humanities 1	Writing Research Papers	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2,3年	英
秋～冬	金2	45F004	Issues in Contemporary Japanese Studies 2	The Practice of Translating Japanese Media	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英
秋～冬	金3	45F002	Advanced Academic Skills for Humanities 2	Presenting Research	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2,3年	英

# 研究科共通科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	不定期	45H616	空間メディア論特殊演習VI	仏教美術の理論と実践	藤岡 穰	4	1,2,3年	
春～夏	月3	45H614	空間メディア論特殊講義 I	近代美術史の諸問題	園府寺 司	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45H612	身体メディア論特殊講義IV	舞踊史再考の後:コレオグラフィーの権力	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45H618	アート・メディア史特殊講義	アート・メディア概説	桑木野 幸司、園府寺司 永田 靖、古後 奈緒子 東 志保、鈴木 聖子	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45H601	映像メディア論特殊講義V	映画と空間	東 志保	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45H603	メディア文化論特殊講義III	叡智の建築家:初期近代ヨーロッパにおけるメディア革命と視覚芸術	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45H605	メディア文化論特殊演習VI-1	音楽とメディア研究の方法と実践(1)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45H621	メディア文化論特殊講義VII	日本の伝統音楽芸能と録音メディア	鈴木 聖子	2	1,2,3年	英
春～夏	木3	45H609	芸術環境論特殊講義VIII	近代大阪の芸能とその歴史	横田 洋	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45H607	芸術環境論特殊講義II-1	モダン・ドラマの主題と技法	永田 靖	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45H610	芸術環境論特殊演習II-1	演劇教授法の基礎1	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45H613	身体メディア論特殊演習IV	舞台舞踊作品の研究手法:メディアとしての人形	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H615	空間メディア論特殊演習 I	近代美術史研究文献購読	園府寺 司	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	45H602	映像メディア論特殊演習V	都市のイメージ	東 志保	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45H606	メディア文化論特殊演習VI-2	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45H622	メディア文化論特殊演習VII	大阪の伝統音楽芸能のサウンドスケープ	鈴木 聖子	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	45H617	メディア論特殊演習	メディアリテラシー教育	[丸井 隆人] 園府寺 司	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45H608	芸術環境論特殊講義II-2	戦後演劇のアジア的転回	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45H611	芸術環境論特殊演習II-2	演劇学教授法の基礎2	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	土3、土4	45H604	メディア文化論特殊演習III	建築・庭園見学実習	桑木野 幸司	2	1,2,3年	隔週
春～夏	月1	45B516	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45B501	テキスト環境論特殊講義	モダン都市の文化と表象(1)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45B505	文学テキスト論特殊演習	ミメシスとは何か	石割 隆喜	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45B507	テキスト実践論特殊演習	C. P. Snow, The Two Cultures を読む	石割 隆喜	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45B502	テキスト環境論特殊演習	都市文化論の諸相(1)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	木4、木5	45B503	文化翻訳論特殊演習	〈国民文学〉の創出と転移	三谷 研爾	2	1,2,3年	隔週
春～夏	金1	45B5EP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	石割 隆喜	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45B5GP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45B5AA	テキスト環境論特殊講義	モダン都市の文化と表象(2)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45B5CG	テキスト実践論特殊演習	C. P. Snow, The Two Cultures と Thomas Pynchon, "Is It O.K. to Be a Luddite?" を読む	石割 隆喜	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B5AB	テキスト環境論特殊演習	都市文化論の諸相(2)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45B504	文学テキスト論特殊講義	ピンチョンの文学2	石割 隆喜	2	1,2,3年	
秋～冬	木4、木5	45B5AC	文化翻訳論特殊演習	〈文学資本〉の移動と流通	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	金1	45B5MP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	石割 隆喜	2	1,2,3年	

# 哲学哲学史専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
春～夏	月3	459002	哲学哲学史特殊講義Ⅱ	当為とは何か	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459014	認識論特殊演習	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 1	舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	月5	459001	哲学哲学史特殊講義Ⅰ	カントにおける自由と人権	舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459004	哲学哲学史特殊演習Ⅱ	ブーバー『我と汝』を読む (1)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	水2	459010	言語哲学特殊講義Ⅱ	〈ともに何かをすること〉の哲学	三木 那由他	2	1,2,3年	
春～夏	水3	459011	言語哲学特殊演習Ⅰ	パース著作集を読む (5): 記号学	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459016	存在論特殊講義Ⅱ	文字通りの意味と隠喩的な意味の関係	MALIK LUKE	2	1,2,3年	英
春～夏	水5	459012	言語哲学特殊演習Ⅱ	論理学初級(1)	三木 那由他	2	1,2,3年	
春～夏	木1	459003	哲学哲学史特殊演習Ⅰ	Kant, Zum ewigen Frieden を読む 1	舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	木4	459013	認識論特殊講義	「知る」の探究 認識の諸問題と感覚	安西 なつめ 舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	金4	459008	現代哲学特殊演習Ⅱ	サラ・アーメッド『クリア現象学』を読む	三木 那由他	2	1,2,3年	
春～夏	金6	459018	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論 (1)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	金6	4590AR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究と討論Ⅰ	舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	金6	4590CR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論(1)	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	4590AB	哲学哲学史特殊講義Ⅱ	フヒテ哲学の研究 (3): フヒテと存在根拠/認識根拠	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	4590AN	認識論特殊演習	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 2	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	4590AA	哲学哲学史特殊講義Ⅰ	J.ハーバーマスの思想 XV	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	4590AD	哲学哲学史特殊演習Ⅱ	ブーバー『我と汝』を読む (2)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	4590AJ	言語哲学特殊講義Ⅱ	悪しき言語使用の哲学	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	4590AK	言語哲学特殊演習Ⅰ	パース著作集を読む (6): 記号学	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	4590AL	言語哲学特殊演習Ⅱ	論理学初級(2)	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	4590AC	哲学哲学史特殊演習Ⅰ	ドイツ哲学基本文献講読Ⅱ	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	4590AM	認識論特殊講義	「知る」の探究 知識獲得の方法とその種類	安西 なつめ 舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	金4	4590AH	現代哲学特殊演習Ⅱ	サラ・アーメッド『クリア現象学』を読む	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	金6	4590ER	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論 (2)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	金6	4590GR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究と討論Ⅱ	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	金6	4590IR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論(1)	三木 那由他	2	1,2,3年	

# 現代思想文化学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
春～夏	月5	459110	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村 征樹 平川 秀幸	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459102	科学技術社会論特殊講義Ⅱ	科学技術社会論入門	中村 征樹 <江口 太郎>	2	1,2,3年	
春～夏	水1	459101	科学技術社会論特殊講義Ⅰ	技術哲学:技術と風土 ーテクノロジーの「現地化」とは?ー	望月 太郎	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459109	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅰ	発表と討論	望月 太郎	2	1,2,3年	
春～夏	木1	459105	科学技術社会論特殊演習Ⅰ	デカルト『方法序説』を科学技術社会論の観点から読む	望月 太郎	2	1,2,3年	
春～夏	水3	459108	科学技術思想史特殊演習Ⅱ	科学技術社会論セミナー	平川 秀幸	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	4591AJ	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村 征樹 平川 秀幸	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	459106	科学技術社会論特殊演習Ⅱ	シチズンサイエンス: 『The Science of Citizen Science』を読む	中村 征樹	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	459103	科学技術思想史特殊講義Ⅰ	コラボションの哲学	望月 太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	459104	科学技術思想史特殊講義Ⅱ	社会のなかの科学技術 ークリティカルシンキングを実践する	中村 征樹	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4591AI	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅰ	発表と討論	望月 太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	459107	科学技術思想史特殊演習Ⅰ	モース『贈与論』を読む	望月 太郎	2	1,2,3年	

# 臨床哲学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
夏	集中	459212	哲学対話法特殊 I	ソクラテック・ダイアローグ	堀江 剛	2	1,2,3年	
春～夏	月5	459213	哲学対話法特殊 II	哲学対話入門	ほんま なほ 高橋 綾	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459206	臨床哲学特殊演習	ギリガンを読む	小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	火5	459209	社会哲学特殊講義	コミュニケーションの哲学	堀江 剛	2	1,2,3年	
春～夏	水2	459201	倫理学特殊講義	倫理学概論:ともに生きるための倫理学	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	水3	459202	倫理学特殊演習 I	倫理学の論文作成A	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459211	臨床哲学博士論文作成演習	臨床哲学研究C	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	金3	459207	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎 特殊講義	ジェンダーとセクシュアリティを解きほぐす	ほんま なほ 小西 真理子 中嶋 泉	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	459208	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎 特殊演習	ジェンダーとセクシュアリティについて、ともに探究する	ほんま なほ	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	459204	倫理学特殊演習 III	倫理学のレシピ	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	459205	臨床哲学特殊講義	ケアの倫理と臨床哲学	小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	459210	社会哲学特殊演習	古典を使って考える	堀江 剛	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	4592AB	倫理学特殊演習 I	倫理学の論文作成B	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4592AK	臨床哲学博士論文作成演習	臨床哲学研究D	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	459203	倫理学特殊演習 II	マイノリティ・セミナー:ともに生きる知恵をまなぶ	ほんま なほ、堀江 剛 小西 真理子、高橋 綾 [佐藤 静]	2	1,2,3年	

# 中国哲学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	火5	459306	中国哲学博士論文作成演習	論文作成演習	辛 賢	4	1,2,3年	
春～夏	月2	459303	中国哲学特殊演習Ⅱ	中国文献学演習Ⅰ	辛 賢	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459305	中国哲学特殊講義Ⅱ	易のはなし	辛 賢	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459304	中国哲学特殊講義Ⅰ	中国思想概説 —世界遺産を通して学ぶ中国の思想と文化—	湯浅 邦弘	2	1,2,3年	
春～夏	金2	459302	中国哲学特殊演習Ⅰ	中国出土文献の研究	湯浅 邦弘	2	1,2,3年	
秋～冬	月2	4593AC	中国哲学特殊演習Ⅱ	中国文献学演習Ⅱ	辛 賢	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	4593AE	中国哲学特殊講義Ⅱ	中国の神仙思想と死生観—不老不死への道—	辛 賢	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	459301	漢籍資料学特殊演習	懷徳堂文庫漢籍の研究	湯浅 邦弘	2	1,2,3年	



# インド学・仏教学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	火1	459404	インド学博士論文作成演習	インド思想の諸問題1	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459405	仏教学博士論文作成演習	インド仏教の諸問題1	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
春～夏	火2、金2	459410	古典語 I (サンスクリット語)	サンスクリット語初級	[天野 恭子] 堂山 英次郎	2	1,2,3年	外
春～夏	水4	459407	インド学特殊演習	ヴェーダ文献研究	堂山 英次郎	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459409	仏教学特殊演習	パリー語文献研究1	名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	459403	インド学・仏教学特殊演習 II	サンスクリット語初級講読	堂山 英次郎	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	459401	インド学・仏教学特殊講義	古代インド諸思想を読み解く ―ヴェーダから仏教へ―	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	4594AD	インド学博士論文作成演習	インド思想の諸問題2	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	4594AE	仏教学博士論文作成演習	インド仏教の諸問題2	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4594AG	インド学特殊演習	イラン文献研究	堂山 英次郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	4594AI	仏教学特殊演習	パリー語文献研究2	名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	459406	インド学特殊講義	インド伝統医学文献講読	[山下 勲] 堂山 英次郎	2	1,2,3年	

# 日本学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	月3	45F104	日本の地域と民俗特殊講義	沖縄と文化人類学・民俗学	北村 毅	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45F111	現代日本学博士論文作成演習	日本研究へのアプローチ1	北村 毅	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45F101	現代日本学特殊講義	20世紀日本の社会と思想	BURENINA YULIA 宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45F110	表象資料分析特殊演習	視覚文化とジェンダー	中嶋 泉	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45F108	オーラルヒストリー特殊演習	地域におけるオーラル・ヒストリー	安岡 健一	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45F1AK	現代日本学博士論文作成演習	日本近現代史研究講読	安岡 健一	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45F1CK	現代日本学博士論文作成演習	日本学博士論文の作成 1	安岡 健一	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45F1EK	現代日本学博士論文作成演習	PhD Dissertation Seminar 1	宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45F1GK	現代日本学博士論文作成演習	日本学博士論文の作成(1)	中嶋 泉	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45F1IK	現代日本学博士論文作成演習	日本研究へのアプローチ2	北村 毅	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45F109	思想史文献講読特殊演習	明治思想史を読み直す	宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F102	日本の文化と思想特殊講義	近代日本と仏教	BURENINA YULIA 宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	45F103	日本の社会と歴史特殊講義	日本現代史	安岡 健一	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F1KK	現代日本学博士論文作成演習	日本近現代史研究講読	安岡 健一	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45F1MK	現代日本学博士論文作成演習	日本学博士論文の作成 2	安岡 健一	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F1OK	現代日本学博士論文作成演習	PhD Dissertation Seminar 2	宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F1QK	現代日本学博士論文作成演習	Doctoral Dissertation Writing Exercise in Japanese Studies	中嶋 泉	2	1,2,3年	

# 日本史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	火3	45F207	日本中世史特殊演習Ⅱ	日本中世史の諸問題	伴瀬 明美	4	1,2,3年	
通年	火4	45F221	日本史博士論文作成演習Ⅴ	博士論文作成指導演習	伴瀬 明美	4	1,2,3年	
通年	火5	45F214	日本近代史特殊演習	近代史料の研究	飯塚 一幸	4	1,2,3年	
通年	火6	45F220	日本史博士論文作成演習Ⅳ	博士論文作成指導演習	飯塚 一幸	4	1,2,3年	
通年	水1	45F219	日本史博士論文作成演習Ⅲ	博士論文の作成	野村 玄	4	1,2,3年	
通年	水3	45F212	日本近世史特殊演習	日本近世史文献講読	野村 玄	4	1,2,3年	
通年	水5	45F217	日本史博士論文作成演習Ⅰ	日本古代史博士論文作成演習	市 大樹	4	1,2,3年	
通年	金1	45F206	日本中世史特殊演習Ⅰ	日本中世史の諸問題	川合 康	4	1,2,3年	
通年	金2	45F218	日本史博士論文作成演習Ⅱ	博士論文作成指導演習	川合 康	4	1,2,3年	
通年	金4	45F202	日本古代史特殊演習	日本古代史料演習(『類聚三代格』講読)	市 大樹	4	1,2,3年	
夏	集中	45F216	日本文化史特殊講義Ⅱ	華士族研究の現状と課題	飯塚 一幸 [内山 一幸]	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45F205	日本中世史特殊講義Ⅱ	成立期中世天皇家の諸相	伴瀬 明美	2	1,2,3年	
春～夏	木1	45F215	日本文化史特殊講義Ⅰ	関ヶ原合戦の歴史的再評価	野村 玄	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45F208	日本中世史特殊演習Ⅰ-1	中世史料講読	川合 康	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45F201	日本古代史特殊講義	新出資料による日本古代史像の再検討 —官都の成立過程を中心に⑥—	市 大樹	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F213	日本近代史特殊講義	議會開設をめぐる諸問題	飯塚 一幸	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45F204	日本中世史特殊講義Ⅰ	鎌倉幕府権力の展開と源頼朝	川合 康	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45F211	日本近世史特殊講義	日本近世政治史講義	野村 玄	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45F210	日本中世史特殊演習Ⅱ	中世史料講読	伴瀬 明美	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F203	日本古代史特殊演習	日本古代史料演習(七大寺巡礼私記の講読)	市 大樹	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F209	日本中世史特殊演習Ⅰ-2	中世史料講読	川合 康	2	1,2,3年	

# 東洋史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	月3	459504	東アジア史特殊演習Ⅰ-1	漢籍中級講読(1)	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459506	東アジア史特殊演習Ⅰ-3	中国史英語文献講読C	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
春～夏	火1	459509	東アジア史特殊演習Ⅱ-1	東アジア史英語演習(1)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459601	世界史特殊演習Ⅲ	「世界史」教科書の内容分析—明治から現代まで—	堤 一昭	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459526	東洋史博士論文作成演習	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459513	東アジア文献学特殊演習Ⅱ-1	東アジア漢文史料読解(1)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	水1	459522	中央ユーラシア文献学特殊演習Ⅰ-1	古代トルコ・モンゴル文献学演習(1)	松井 太	2	1,2,3年	
春～夏	水4	4595AZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史研究の諸問題	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
春～夏	木1	4595CZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史博士論文作成演習(1)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	木1	4595EZ	東洋史博士論文作成演習	東洋史学論文指導	松井 太	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459502	東洋史総合特殊演習	東洋史学合同演習	堤 一昭、松井 太 田口 宏二郎 河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	金5	459518	中央ユーラシア史特殊演習Ⅰ-1	中央アジア史英語演習(1)	松井 太	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	459505	東アジア史特殊演習Ⅰ-2	漢籍中級講読(1)	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	459507	東アジア史特殊演習Ⅰ-4	中国史英語文献講読C	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	459510	東アジア史特殊演習Ⅱ-2	東アジア史英語演習(2)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	459501	東洋史特殊講義	中国古典籍概論 —中国学・日本学を学ぶ人のために—	堤 一昭	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	4595GZ	東洋史博士論文作成演習	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	459514	東アジア文献学特殊演習Ⅱ-2	東アジア漢文史料読解(2)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	459523	中央ユーラシア文献学特殊演習Ⅰ-2	古代トルコ・モンゴル文献学演習(2)	松井 太	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4595IZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史博士論文作成演習	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	4595KZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史博士論文作成演習(2)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	4595MZ	東洋史博士論文作成演習	東洋史学論文指導	松井 太	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	4595AB	東洋史総合特殊演習	東洋史学合同演習	堤 一昭、松井 太 田口 宏二郎 河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	459503	東アジア史特殊講義Ⅰ-1	中国経済史8	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	459519	中央ユーラシア史特殊演習Ⅰ-2	中央アジア史英語演習(2)	松井 太	2	1,2,3年	
通年	不定期	459643	世界史特殊演習Ⅰ	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭 秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2,3年	
春～夏	水2	459642	歴史学方法論特殊講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 田口 宏二郎 野村 玄	2	1,2,3年	
春～夏	木3	459646	歴史学方法論特殊講義(各論1)	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい 大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459638	世界史特殊演習Ⅳ-1	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	459639	世界史特殊演習Ⅳ-2	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	459647	歴史学方法論特殊講義(各論2)	歴史学のフロンティア: 「歴史学の現代性」—現代的な諸課題との関連で	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	

# 西洋史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	不定期	459640	西洋史特殊演習	『パブリック・ヒストリー』の刊行演習	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 見瀬 悠	1	1,2,3年	
春～夏	月2	459607	西洋古代史資料講読特殊演習1	西洋古代史史料研究—ギリシア・ローマ都市の文字とコミュニケーション1—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
春～夏	月3・4	459632	西洋近現代史特殊演習 I-1	グローバルヒストリー研究	秋田 茂	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459630	西洋近現代史特殊講義 II-1	差別と平等の世界史	藤川 隆男	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459616	西洋中世史資料講読特殊演習1	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	
春～夏	火1	459611	西洋中世史特殊講義	中近世スペインの歴史研究	[黒田 祐我] 中谷 惣	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459625	西洋近世史資料講読特殊演習1	近世史フランス語講読	見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459621	西洋近世史特殊演習1	西洋近世史演習	見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459636	世界史特殊演習 II-1	Transnational labour relations and European colonialism	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2,3年	英
春～夏	火4、火5	459612	西洋中世史特殊演習1	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	
春～夏	水2	459634	西洋近現代史特殊演習 II-1	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2,3年	
春～夏	水5	459603	西洋古代史特殊演習1	資料からみるギリシア民主政—戦争を支えるシステムをめぐって—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
春～夏	金1	459641	西洋史博士論文作成演習	西洋史博士論文作成	秋田 茂、藤川 隆男 栗原 麻子、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	金3	459620	西洋近世史特殊講義	移民と外国人の近世フランス史	見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	459644	グローバルセミナー特殊演習1	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 見瀬 悠	2	1,2,3年	英
秋～冬	月2	459608	西洋古代史資料講読特殊演習2	西洋古代史史料研究—ギリシア・ローマ都市の文字とコミュニケーション2—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
秋～冬	月3・4	459633	西洋近現代史特殊演習 I-2	グローバルヒストリー研究	秋田 茂	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	459617	西洋中世史資料講読特殊演習2	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	459626	西洋近世史資料講読特殊演習2	近世史フランス語講読	見瀬 悠	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	459637	世界史特殊演習 II-2	European states and ideas of global development (19th and 20th c.)	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2,3年	英
秋～冬	火5	459604	西洋古代史特殊演習2	日常性のなかの政治—前4世紀アテナイにおける市民社会と法廷—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	459635	西洋近現代史特殊演習 II-2	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	459629	西洋近現代史特殊講義 I	グローバルヒストリー入門講義	秋田 茂	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	459602	西洋古代史特殊講義	女たちの古代民主政 アテナイのジェンダー構造	栗原 麻子	2	1,2,3年	
秋～冬	金1	4596BE	西洋史博士論文作成演習	西洋史博士論文作成	秋田 茂、藤川 隆男 栗原 麻子、中谷 惣 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	459622	西洋近世史特殊演習2	西洋近世史演習	見瀬 悠	2	1,2,3年	
秋～冬	金4、金5	459613	西洋中世史特殊演習2	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	459645	グローバルセミナー特殊演習2	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 堤 研二、 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2,3年	英
通年	不定期	459643	世界史特殊演習 I	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭 秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2,3年	
春～夏	水2	459642	歴史学方法論特殊講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 田口 宏二朗 野村 玄	2	1,2,3年	
春～夏	木3	459646	歴史学方法論特殊講義(各論1)	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459638	世界史特殊演習 IV-1	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	459639	世界史特殊演習 IV-2	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	459647	歴史学方法論特殊講義(各論2)	歴史学のフロンティア:「歴史学の現代的性」—現代的な諸課題との関連で	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	

# 考古学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
夏	集中	45F307	比較考古学特殊講義	日本古代から近世における葬送墓制の変遷	[狭川 真一] 高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45F314	考古学博士論文作成演習	考古学博士論文指導1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45F309	考古資料論特殊講義1	日本古代における出土考古資料の諸問題	高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	水6	45F302	考古学特殊演習1	プロジェクト研究実践演習1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45F311	考古資料論特殊演習1	フィールド調査実践演習1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45F301	考古学特殊講義	日本考古学の研究アプローチ	福永 伸哉	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45F3AN	考古学博士論文作成演習	考古学博士論文指導2	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	45F304	日本考古学特殊講義1	日本歴史考古学の諸問題	高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	水6	45F308	比較考古学特殊演習	プロジェクト比較研究実践演習	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F306	日本考古学特殊演習	フィールド調査実践演習2	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F313	文化財学特殊演習	文化財保存・活用にかかわる実践例を学ぶ	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	

# 人文地理学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	水2	459708	人文地理学博士論文作成演習	人文地理学の諸問題と博士論文の作成	堤 研二 佐藤 廉也 井本 恭子	4	1,2,3年	
夏	集中	459703	人文地理学特殊講義Ⅲ-1	人口地理学	[山内 昌和] 佐藤 廉也	2	1,2,3年	
春～夏	火1	459707	地誌学特殊講義	地誌学の概要と地誌学史	堤 研二	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459710	人間・環境関係論特殊講義	人間・環境関係論の理論と方法	佐藤 廉也	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	459702	人文地理学特殊講義Ⅱ	人文地理学からみた近代移行期の日本における地域変化	[川口 洋] 堤 研二	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	459701	人文地理学特殊講義Ⅰ	人文地理学の流れと社会経済地理学	堤 研二	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	459706	人文地理学特殊演習	人文地理学英文文献講読	堤 研二	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	459709	地域文化空間論特殊講義	地域文化と空間の諸相へのアプローチ	井本 恭子	2	1,2,3年	

# 日本文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	火3	45F402	中古文学論特殊演習	『日本紀竟宴和歌』を読む。	滝川 幸司	4	1,2,3年	
通年	火5	45F408	近現代文学論特殊演習Ⅱ	日本近代／沖繩文学を読む ——地理的空間と歴史的想像力	渡邊 英理	4	1,2,3年	
通年	水3	45F406	近現代文学論特殊演習Ⅰ	「大阪文学」を読む	斎藤 理生	4	1,2,3年	
秋～冬	火2	45F405	近現代文学論特殊講義Ⅰ	被占領下の太宰治の小説を読む	斎藤 理生	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	45F403	中世文学論特殊講義	未定	[荒木 浩] 滝川 幸司	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F407	近現代文学論特殊講義Ⅱ	1920/30年代・「現代」・文学 ——谷崎潤一郎と中上健次	渡邊 英理	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45F401	中古文学論特殊講義	大学寮紀伝道と文学	滝川 幸司	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	207301	日本文学作家作品研究特殊講義	日本文学・演劇と名所	<飯倉 洋一> 渡邊 英理	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45F409	日本文学博士論文作成演習	博士論文演習	滝川 幸司、斎藤 理生 勢田 道生、渡邊 英理	2	1,2,3年	



# 比較文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	月4	45B510	比較文学比較文化論特殊講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本 順光	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45B513	比較文学研究特殊演習	日本の近代文学を読む	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
春～夏	水1	45B5AP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45B512	比較文学研究特殊講義	日本近代文学の比較文学的研究(2)	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45B509	物語越境論特殊演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本 順光	2	1,2,3年	
春～夏	木1	45B5CP	テキスト環境論博士論文作成演習	博士論文作成指導	橋本 順光	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45B5AG	テキスト実践論特殊演習	戦時上海の文学場ならびに文化空間に関する多層的考察	鈴木 暁世 [大橋 毅彦]	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45B5AJ	比較文学比較文化論特殊講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本 順光	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45B514	テキスト分析特殊講義	日本近代の文芸思潮	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	45B5IP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B515	テキスト分析特殊演習	芥川龍之介の初期小説を読む	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45B5AI	物語越境論特殊演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本 順光	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	45B5KP	テキスト環境論博士論文作成演習	博士論文作成指導	橋本 順光	2	1,2,3年	

# 中国文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	月1	45B405	中国文学博士論文作成演習 I	中国文学・語学の諸問題	浅見 洋二 林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45B404	中国文学特殊演習 II	中国中世文学研究—『楽府詩集』を読む	林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45B403	中国文学特殊演習 I	陸游の詩を読む	浅見 洋二	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45B402	中国文学特殊講義 II	漢魏六朝楽府	林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45B4AC	中国文学特殊演習 I	中国学研究法	浅見 洋二 林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45B401	中国文学特殊講義 I	唐宋詩学の諸問題	浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45B406	中国文学博士論文作成演習 II	中国文学・語学の諸問題	林 暁光 浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45B4AD	中国文学特殊演習 II	中国中世文学研究—『搜神記』を読む	林 暁光	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45B4CC	中国文学特殊演習 I	蘇軾の詩を読む	浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45B4AB	中国文学特殊講義 II	魏晉南北朝志怪の研究	林 暁光	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45B4CD	中国文学特殊演習 II	中国学研究法	林 暁光 浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	45B4ED	中国文学特殊演習 II	近現代文学研究	林 暁光	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45B4AA	中国文学特殊講義 I	唐宋詩学の諸問題 続	浅見 洋二	2	1,2,3年	

# 英米文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	金1	45B101	英文学作品研究特殊演習	Stean Anthony Messages to My Mother 1-7	HARVEY,PAUL	4	1,2,3年	英
夏	集中	45B118	英文学史特殊講義Ⅲ	ジョージ・エリオットの小説—The Mill on the Flossを読む—	[馬淵 恵里] 山田 雄三	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45B107	アメリカ文学史特殊講義Ⅰ	物語更新—理論と実践(1)	片淵 悦久	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45B112	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅱ-1	アメリカ演劇研究 —David Mamet の主要作品を読む(1)	森本 道孝	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45B105	英文学作品研究特殊演習Ⅰ-1	『テンペスト』を異本で読む	山田 雄三	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45B114	イギリス文化史特殊講義	ルポルターージュの形式と社会編成 —第二次大戦から1960年代まで	山田 雄三	2	1,2,3年	
春～夏	木1	45B108	アメリカ文学史特殊講義Ⅱ-1	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(1)	森本 道孝	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45B110	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅰ-1	物語論の現在形(9)	片淵 悦久	2	1,2,3年	
春～夏	木4	45B103	英文学史特殊講義Ⅱ-1	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] April 2022 Course 8 Brownings, Robert & Elizabeth Barrett Selected Poems	HARVEY,PAUL	2	1,2,3年	英
春～夏	金4	45B116	英文学作品研究博士論文作成演習	英文学研究の諸問題	山田 雄三 HARVEY,PAUL	2	1,2,3年	
春～夏	金4	45B117	アメリカ文学作品研究博士論文作成演習	アメリカ文学博士論文作成演習	片淵 悦久 森本 道孝	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B113	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅱ-2	アメリカ演劇研究 —David Mamet の主要作品を読む(2)	森本 道孝	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	45B106	英文学作品研究特殊演習Ⅰ-2	『錬金術師』を異本で読む	山田 雄三	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45B102	英文学史特殊講義Ⅰ	「怒れる若者たち」のルポルターージュ実践 —後期モダニズムの時代を中心に	山田 雄三	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	45B115	アメリカ文化史特殊講義	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(2)	森本 道孝	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45B111	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅰ-2	物語論の現在形(10)	片淵 悦久	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	45B104	英文学史特殊講義Ⅱ-2	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] Oct 2022 Course 9 Selected Poems in English 19th century Britain & America	HARVEY,PAUL	2	1,2,3年	英

# ドイツ文学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
春～夏	集中	45B204	ドイツ語文学テキスト論特殊講義	カフカ文学における〈交通〉	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45B205	ドイツ語文学テキスト論特殊演習	クライストの音楽小説『聖テューリエ』	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	火1	45B206	ドイツ文化・芸術論特殊講義	Zeichen-Theorie und -Analyse	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
春～夏	火2	45B210	ドイツ文学・思想論特殊講義	啓蒙思想史研究の現状	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45B212	ドイツ語文学博士論文作成演習	Forschungskolloquium I	三谷 研爾 吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45B207	ドイツ文化・芸術論特殊演習	ドイツ語文学研究文献演習	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45B201	ドイツ語学特殊演習	Wissenschaftliches Schreiben I	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
春～夏	水5	45B203	ドイツ語文学特殊演習	研究論文講読	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45B211	ドイツ文学・思想論特殊演習	流行の育児法 I(18世紀のモード雑誌を読む:16)	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45B202	ドイツ語文学特殊講義	Deutsche Literaturgeschichte und Kanonbildung	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
春～夏	金4	45B208	中欧文化論特殊講義	アシュケナージ・ユダヤ文化論 I	[赤尾 光春] 吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45B2AG	ドイツ文化・芸術論特殊演習	ハブスブルク文化研究:ツヴァイク『昨日の世界』を読む	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45B2AJ	ドイツ文学・思想論特殊講義	ドイツ文化と子どもの言説	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45B2AL	ドイツ語文学博士論文作成演習	Forschungskolloquium II	三谷 研爾 吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45B2AD	ドイツ語文学テキスト論特殊講義	社交性とレトリック	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B2AC	ドイツ語文学特殊演習	Die Literatur um 1900	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	水4	45B2AE	ドイツ語文学テキスト論特殊演習	Wissenschaftliches Schreiben II	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	水5	45B2AA	ドイツ語学特殊演習	Oberseminar Literatur- und Kultur-Theorie und -Analyse	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	木1	45B2AB	ドイツ語文学特殊講義	Literaturwissenschaft und Germanistik	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	木2	45B2AK	ドイツ文学・思想論特殊演習	流行の育児法 II(18世紀のモード雑誌を読む:17)	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45B2CF	ドイツ文化・芸術論特殊講義	European Modernity	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	英

# フランス文学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	水4	45B307	フランス文学特殊演習	パスカル『パンセ』を読む	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	月2	45B316	フランス文学作品研究特殊講義1	モンテーニュ『エッセー』入門	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45B308	フランス語学特殊講義1	Lire et écrire en français : littérature et sciences humaines	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	月3	45B312	フランス文学史特殊講義1	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45B318	フランス文学作品研究特殊演習1	L'histoire de France dans le cinéma français	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	月5	45B321	フランス文学作品研究博士論文作成演習	フランス文学各論(1)	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45B303	フランス文学特殊演習 I-1	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45B301	フランス文学特殊講義1	Etude d'une oeuvre littéraire : Edmond Rostand, Cyrano de Bergerac (1897)	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	木4	45B310	フランス語学特殊演習1	Préparation des examens de langue française DELF-DALF	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	金2	45B305	フランス文学特殊演習 II-1	ブルースト『失われた時を求めて』におけるヴェネツィア滞在の場面を読む	平光 文乃 山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45B309	フランス語学特殊講義2	Lire et écrire en français : littérature et sciences humaines	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
秋～冬	月3	45B313	フランス文学史特殊講義2	18世紀フランス文学作品原文講読	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45B319	フランス文学作品研究特殊演習2	French society and its transformations through the French movies' looking glass since 1945	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	英
秋～冬	月5	45B3AU	フランス文学作品研究博士論文作成演習	フランス文学各論(2)	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B304	フランス文学特殊演習 I-2	デイドロ『サロン』を読む	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45B317	フランス文学作品研究特殊講義2	フランス児童文学序説・フランス児童文学作品講読	渡辺 貴規子 山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45B302	フランス文学特殊講義2	Les Voyages extraordinaires de Jules Verne : le tour du monde en 80 livres	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
秋～冬	木4	45B311	フランス語学特殊演習2	Exercices pratiques de langue française	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
秋～冬	金2	45B306	フランス文学特殊演習 II-2	ブルースト『失われた時を求めて』におけるヴェネツィア滞在の場面を読む	平光 文乃	2	1,2,3年	

# 国語学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	月3	45F413	国語学特殊演習	キリシタン版「サントスのご作業」をよむ	岸本 恵実	4	1,2,3年	
通年	金2	45F411	国語史特殊演習	国語史資料分析	岡島 昭浩	4	1,2,3年	
夏	集中	208501	国語文献解析研究特殊講義	コーパスを用いた平安時代日本語の記述	[近藤 泰弘] 岡島 昭浩	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F410	国語史特殊講義	国語史資料論	岡島 昭浩	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45F414	国語学博士論文作成演習	国語学(日本語史学)の諸問題	岡島 昭浩、岸本 恵実	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45F412	国語学特殊講義	芥川龍之介「切支丹物」の語彙	岸本 恵実	2	1,2,3年	

# 日本語学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	月3	45F524	社会言語学博士論文作成演習Ⅱ	社会言語学の展開	渋谷 勝己	4	1,2,3年	
通年	月3	45F523	社会言語学博士論文作成演習Ⅰ	社会言語学の展開	高木 千恵	4	1,2,3年	
通年	火2	45F512	社会言語学特殊演習Ⅰ	言語・方言記述の実践	高木 千恵	4	1,2,3年	
通年	火2	45F515	社会言語学特殊演習Ⅱ	言語・方言記述の実践	渋谷 勝己	4	1,2,3年	
通年	火3	45F525	語用論博士論文作成演習	日本語教育学博士論文作成演習	BURDELSKI MATTHEW JAMES	4	1,2,3年	
通年	水4	45F522	現代日本語学博士論文作成演習Ⅲ	日本語文法・語彙研究	田野村 忠温	4	1,2,3年	
通年	金5	45F520	現代日本語学博士論文作成演習Ⅰ	現代日本語研究の諸問題	石井 正彦	4	1,2,3年	
通年	金5	45F521	現代日本語学博士論文作成演習Ⅱ	現代日本語研究の諸問題	三宅 知宏	4	1,2,3年	
春～夏	月2	45F516	語用論特殊講義	語用論	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
春～夏	火1	45F513	社会言語学特殊講義Ⅱ-1	接触言語学概説(1):言語体系	渋谷 勝己	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45F510	社会言語学特殊講義Ⅰ-1	社会言語学概説(1)	高木 千恵	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45F517	語用論特殊演習1	言語社会化	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45F504	現代日本語学特殊講義Ⅱ-1	日本語文法研究の諸問題	三宅 知宏	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45F507	現代日本語学特殊講義Ⅲ-2	近現代日本語の諸問題	田野村 忠温	2	1,2,3年	
秋～冬	月2	45F518	語用論特殊演習2	会話分析	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	45F514	社会言語学特殊講義Ⅱ-2	接触言語学概説2:言語管理	渋谷 勝己	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F511	社会言語学特殊講義Ⅰ-2	社会言語学概説(2)	高木 千恵	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	45F509	現代日本語学特殊演習Ⅲ-2	言語分析の諸問題	田野村 忠温	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45F519	語用論特殊演習3	言語とジェンダー	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45F501	現代日本語学特殊講義Ⅰ	探索的データ解析による日本語研究	石井 正彦	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	45F505	現代日本語学特殊講義Ⅱ-2	日本語文法研究の諸問題	三宅 知宏	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F503	現代日本語学特殊演習Ⅰ-2	日本語語彙意味論の方法と実践	石井 正彦	2	1,2,3年	

(文学  
博士  
後期  
課程)  
研究科

# 英語学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	火5	45B605	比較・対照言語学博士論文作成 演習	英語学の諸問題	岡田 禎之 神山 孝夫 田中 英理	2	1,2,3年	隔週
春～夏	月3	45B607	英語史講義	英語史入門1	神山 孝夫	2	1,2,3年	英
春～夏	火2	45B604	英語学演習Ⅱ	意味論研究I	田中 英理	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45B608	理論言語学講義	英語学入門	田中 英理	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45B606	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門3	神山 孝夫	2	1,2,3年	
春～夏	木1	45B613	対照言語学演習	意味論研究	田中 英理	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45B602	英語学講義Ⅱ	意味論・語用論入門2	田中 英理	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45B601	英語学講義Ⅰ	Usage-based Models of Grammar (用法基盤モデルに基づく文法現象説明)	岡田 禎之	2	1,2,3年	
春～夏	金4	45B603	英語学演習Ⅰ	英語学理論の動向	岡田 禎之	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45B611	英語史演習	古英語・中英語入門	神山 孝夫	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45B612	英語音声学講義	英語音声学入門	神山 孝夫	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45B6AF	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門4	神山 孝夫	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45B610	対照言語学講義	名詞表現の意味解釈	岡田 禎之	2	1,2,3年	
秋～冬	金4	45B609	機能言語学演習	英語学理論の動向	岡田 禎之	2	1,2,3年	



# 美学・文芸学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
春～夏	木2	45H007	芸術学特殊講義Ⅳ	社会における芸術の役割	高安 啓介 [前崎 信也]	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45H011	美学博士論文作成演習1	博士論文の作成	高安 啓介、東 志保 横道 仁志、田中 均	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45H008	芸術学特殊演習Ⅰ-1	芸術研究 A	高安 啓介	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45H005	芸術学特殊講義Ⅰ-1	近代デザイン	高安 啓介	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45H001	美学特殊講義Ⅱ	美学概論 ——5つのステップで学ぶ、美と芸術の哲学	田中 均	2	1,2,3年	
春～夏	木5	45H003	美学特殊演習Ⅱ-1	カント『判断力批判』を読む	田中 均	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45H012	美学博士論文作成演習2	博士論文の作成	高安 啓介、東 志保 横道 仁志、田中 均	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45H009	芸術学特殊演習Ⅰ-2	芸術研究 B	高安 啓介	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45H006	芸術学特殊講義Ⅰ-2	現代デザイン	高安 啓介	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45H002	美学特殊講義Ⅲ	古代・中世の美学	高安 啓介 横道 仁志	2	1,2,3年	
秋～冬	木5	45H004	美学特殊演習Ⅱ-2	美学と芸術理論を読む	田中 均	2	1,2,3年	
秋～冬	金1	45H010	芸術学特殊演習Ⅱ	ステッカー『分析美学入門』を読む	田中 均	2	1,2,3年	
通年	月5	45H115	文芸学博士論文作成演習	博士論文作成演習	渡辺 浩司 西井 奨	4	1,2,3年	
春～夏	月3	45H107	西洋古典学特殊講義Ⅰ	古代ギリシアの弁論術	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45H105	文芸学特殊演習Ⅱ-1	古代ギリシア語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45H111	西洋古典学特殊演習Ⅱ-1	ラテン語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45H102	文芸学特殊講義Ⅱ	ギリシア・ローマ神話と文芸	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	木5	45H113	文芸学特殊講義Ⅲ-1	ギリシア・ラテン文学史	[勝又 泰洋] 西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45H103	文芸学特殊演習Ⅰ-1	ギリシア語講読(1)	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45H109	西洋古典学特殊演習Ⅰ-1	古典ギリシア語初級1	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45H101	文芸学特殊講義Ⅰ	レトリックと文学	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H106	文芸学特殊演習Ⅱ-2	古代ギリシア語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45H112	西洋古典学特殊演習Ⅱ-2	ラテン語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45H108	西洋古典学特殊講義Ⅱ	古代ギリシア・ローマ文学研究	西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	木5	45H114	文芸学特殊講義Ⅲ-2	古代ギリシア弁論家入門	[勝又 泰洋] 西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45H104	文芸学特殊演習Ⅰ-2	ギリシア語講読(2)	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45H110	西洋古典学特殊演習Ⅰ-2	古典ギリシア語初級2	渡辺 浩司	2	1,2,3年	

（文  
学  
研  
究  
科  
博  
士  
後  
期  
課  
程）

# 音楽学・演劇学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	火5	45H212	音楽学特殊演習Ⅲ	音楽学研究室総合演習	伊東 信宏 輪島 裕介	2	1,2年	
春～夏	月2	45H201	音楽学特殊講義Ⅰ	楽曲分析の基礎	伊東 信宏	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45H202	音楽学特殊講義Ⅱ-1	楽器からみるポピュラー音楽の世界史	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45H204	実践音楽学特殊講義	クルターグ『遊び』と『記号、ゲーム、メッセージ』の実践	伊東 信宏	2	1,2,3年	日・英
春～夏	火4	45H213	音楽学博士論文作成演習1	音楽学博士論文作成演習(1)	伊東 信宏	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45H206	応用音楽学特殊講義	Processes of Transformation and Invention of "Traditional" Popular Music in Modern Japan: Issues of Continuity and Rupture	輪島 裕介	2	1,2,3年	英
春～夏	水4	45H210	音楽学特殊演習Ⅱ-2	音楽とメディア研究の方法と実践(1)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45H207	応用音楽学特殊演習	Transnational Popular Music in Japan: How Japanese "Adopted" and "Imagined" American Sound	[永富 真梨] 輪島 裕介	2	1,2,3年	英
春～夏	金5	45H205	実践音楽学特殊演習	日本民俗芸能のフィールドワークと論述の技法	[神野 知恵] 伊東 信宏	2	1,2年	英
秋～冬	火2	45H203	音楽学特殊講義Ⅱ-2	歌舞音楽の近代:日本の非西洋系大衆音楽	輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45H208	音楽学特殊演習Ⅰ	音楽文献講読:ファリャ「ベドロ親方の人形芝居」について	伊東 信宏	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45H214	音楽学博士論文作成演習2	音楽学博士論文作成演習(2)	伊東 信宏	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	45H209	音楽学特殊演習Ⅱ-1	音楽学英語文献講読:基礎的用語の理解	輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45H211	音楽学特殊演習Ⅱ-3	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45H309	演劇学特殊講義Ⅲ-1	舞踊史再考の後:コレオグラフィの権力	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45H313	演劇学特殊演習Ⅱ-1	『八帖花伝書』巻五を読む	中尾 薫	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45H303	演劇学博士論文作成演習Ⅱ-1	日本伝統演劇研究の諸問題	中尾 薫	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45H315	演劇学特殊演習Ⅴ-1	論文作成の方法と実践	永田 靖 中尾 薫	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45H301	演劇学博士論文作成演習Ⅰ-1	演劇学関係論文講読	永田 靖	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45H307	演劇学特殊講義Ⅱ-1	日本古典演劇の戯曲-景清物を読む	中尾 薫	2	1,2年	
春～夏	木3	45H310	演劇学特殊講義Ⅳ-1	近代大阪の芸能とその歴史	横田 洋	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45H305	演劇学特殊講義Ⅰ-1	モダン・ドラマの主題と技法	永田 靖	2	1,2,3年	※
春～夏	金5	45H311	演劇学特殊演習Ⅰ-1	演劇教授法の基礎1	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45H317	演劇学特殊演習Ⅲ-1	舞台舞踊作品の研究:メディアとしての人形	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H314	演劇学特殊演習Ⅱ-2	世阿弥伝書『花鏡』を読む	中尾 薫	2	1,2年	
秋～冬	月5	45H304	演劇学博士論文作成演習Ⅱ-2	日本伝統演劇研究の諸問題	中尾 薫	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45H316	演劇学特殊演習Ⅴ-2	観劇実習	永田 靖 中尾 薫	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45H302	演劇学博士論文作成演習Ⅰ-2	演劇学関係論文講読	永田 靖	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45H308	演劇学特殊講義Ⅱ-2	日本古典演劇と名所	中尾 薫	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45H306	演劇学特殊講義Ⅰ-2	戦後演劇のアジア的転回	永田 靖	2	1,2,3年	※
秋～冬	金5	45H312	演劇学特殊演習Ⅰ-2	演劇学教授法の基礎2	永田 靖	2	1,2,3年	

※ 芸術ブロックのみ履修可能

# 美術史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対 象 年 次	備 考
通年	金2	45H401	日本美術史見学特殊演習1	見学演習(1)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	4	1,2,3年	
通年	金3	45H402	日本美術史見学特殊演習2	見学演習(2)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	4	1,2,3年	
通年	不定期	45H404	東洋美術史特殊演習 I-2	仏教美術の理論と実践	藤岡 穰	4	1,2,3年	
夏	集中	45H415	東洋美術史特殊講義 I-2	浮世絵の基本知識、浮世絵文化の広がり、浮世絵作品の考証・研究の方法	[浅野 秀剛] 門脇 むつみ	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45H411	日本美術史特殊講義 II-1	17世紀の美術	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45H405	日本美術史特殊演習 I	仏教美術史料講読	藤岡 穰	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45H410	日本美術史特殊講義 I	日本仏像史概説	藤岡 穰	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45H406	日本美術史特殊演習 II-1	『公用日記』講読	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45H408	日本美術史特殊演習 III-1	日本文人画論講読	橋爪 節也	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45H416	日本東洋美術史博士論文作成演習1	日本・東洋美術史の諸問題(1)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン
秋～冬	月3	45H412	日本美術史特殊講義 II-2	近世絵画研究の諸問題	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45H413	日本美術史特殊講義 III	日本近代美術史—都市と美術、大阪を中心に—	橋爪 節也	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45H403	東洋美術史特殊演習 I-1	仏教美術論文演習	藤岡 穰	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45H414	東洋美術史特殊講義 I-1	中国の仏教石窟寺院とその造像	藤岡 穰	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45H407	日本美術史特殊演習 II-2	絵画史論文演習	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45H409	日本美術史特殊演習 III-2	日本近代美術史文献講読	橋爪 節也	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45H417	日本東洋美術史博士論文作成演習2	日本・東洋美術史の諸問題(2)	藤岡 穰 橋爪 節也 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン
夏	集中	45H5AA	西洋美術史特殊講義 I	写真史概説	[竹内 万里子] 園府寺 司	2	1,2,3年	
春～夏	月1	45H513	西洋美術史特殊演習 III-2	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45H501	西洋美術史特殊講義 I	近代美術史の諸問題	園府寺 司	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45H509	西洋美術史特殊演習 II-2	スペイン語美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45H516	西洋美術史博士論文作成演習1	西洋美術史 研究発表と討論	園府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
春～夏	水2	45H502	西洋美術史特殊講義 II-1	17世紀美術・作品研究の視点	岡田 裕成	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45H504	西洋美術史特殊講義 III	歡智の建築家：初期近代ヨーロッパにおけるメディア革命と視覚芸術	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45H508	西洋美術史特殊演習 II-1	美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45H514	西洋美術史特殊演習 III-3	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H507	西洋美術史特殊演習 I	近代美術史研究文献講読	園府寺 司	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	45H515	西洋美術史特殊演習 IV	具体美術協会の機関誌『具体』購読および関連資料の整理調査	<加藤 瑞穂> 園府寺 司	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45H511	西洋美術史特殊演習 II-4	スペイン語美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45H517	西洋美術史博士論文作成演習2	西洋美術史 研究発表と討論	園府寺 司 岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
秋～冬	水2	45H503	西洋美術史特殊講義 II-2	ハプスブルク・スペインと美術の地政学：フェリペ2世時代におけるイメージのグローバルな交通	岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45H510	西洋美術史特殊演習 II-3	美術史論文講読基礎	岡田 裕成 河内 華子	2	1,2,3年	
秋～冬	土3、土4	45H512	西洋美術史特殊演習 III-1	建築・庭園見学実習	桑木野 幸司	2	1,2,3年	隔週

文学  
研究  
科  
（博士  
後期  
課程）



## 修士論文・博士論文の提出について

- (1) 修士論文の提出について
- (2) 修士論文の評価基準について
- (3) 博士論文の提出について
- (4) 博士論文の審査基準について



## 修士論文・博士論文の提出について

### (1) 修士論文の提出について

**修士論文題目の提出期間：**

**2022年10月24日（月）～11月4日（金）17時**

**修士論文の提出期間：**

**2023年1月5日（木）～6日（金）17時**

**※ 期限までに提出できない論文題目及び論文は受理しません。  
上記日程は変更する場合がありますので、掲示に注意してください。**

- ・ 最終学年の学生で論文を提出できない場合には、論文提出期間内に「論文提出延期願」を提出してください。
- ・ 論文の書式・分量・製本等については、かならず各専門分野／コースの指導教員から指示を受けてください。
- ・ 提出した論文を取り下げる場合には、提出締め切り日から10日以内に「修士論文取り下げ願」を提出してください。

### (2) 修士論文の評価基準について

修士論文の評価基準が別に定められています。詳細についてはHPを参照してください。

### (3) 博士論文の提出について

(博士予備論文受理期間)

6月期：2022年 5月19日(木) ～ 5月25日(水)

12月期：2022年 11月16日(水) ～ 11月22日(火)

(課程博士学位論文受理期間)

6月期：2022年 5月30日(月) ～ 6月3日(金)

12月期：2022年 11月28日(月) ～ 12月 2日(金)

課程博士の学位を申請する学生は、以下の条件をすべて満たしていなければなりません。

- ① 博士後期課程に2年6ヶ月を超えて在学していること。
- ② 修了要件単位のうち、平成31年度以降入学者は6単位以上、平成30年度以前入学者は8単位以上(いずれも博士論文作成演習4単位以上を含む)を修得していること。研究指導を受け、博士論文の構想を届け出ていること。
- ③ 9ヶ月以上前に博士予備論文を提出して審査に合格していること。

### (4) 博士論文の審査基準について

人文学研究科における博士論文の審査基準が別に定められています。詳細についてはHPを参照してください。



# キャンパスマップ・講義室配置図等

- ・豊中地区キャンパスマップ
- ・講義棟配置図
- ・教室等配置図
  - ・文法経本館
  - ・文学部日本学棟
  - ・文学部芸術研究棟
  - ・全学教育推進機構：総合棟Ⅱ
  - ・文法経講義棟
  - ・法経講義棟
  - ・法経研究棟（旧・法経大学院総合研究棟）
  - ・豊中総合学館（旧・文系総合研究棟）



文系学部等  
Humanities and Social Sciences

- 1 言語文化研究科  
Graduate School of Language and Culture
- 2 文学部/文学研究科  
Faculty of Letters / Graduate School of Letters
- 3 法学部/法学研究科  
School of Law / Graduate School of Law and Politics
- 4 高等司法研究科  
Osaka University Law School
- 5 経済学部/経済学研究科  
School of Economics / Graduate School of Economics
- 6 国際公共政策研究科  
Osaka School of International Public Policy
- 7 法経研究棟  
Graduate School of Law and Economics Buildings
- 8 豊中総合学館  
Common Hall for Humanities & Social Sciences

理学部/理学研究科  
School of Science / Graduate School of Science

- 10 理学棟  
School of Science and Graduate School of Science Buildings

基礎工学部/基礎工学研究科  
School of Engineering Science / Graduate School of Engineering Science

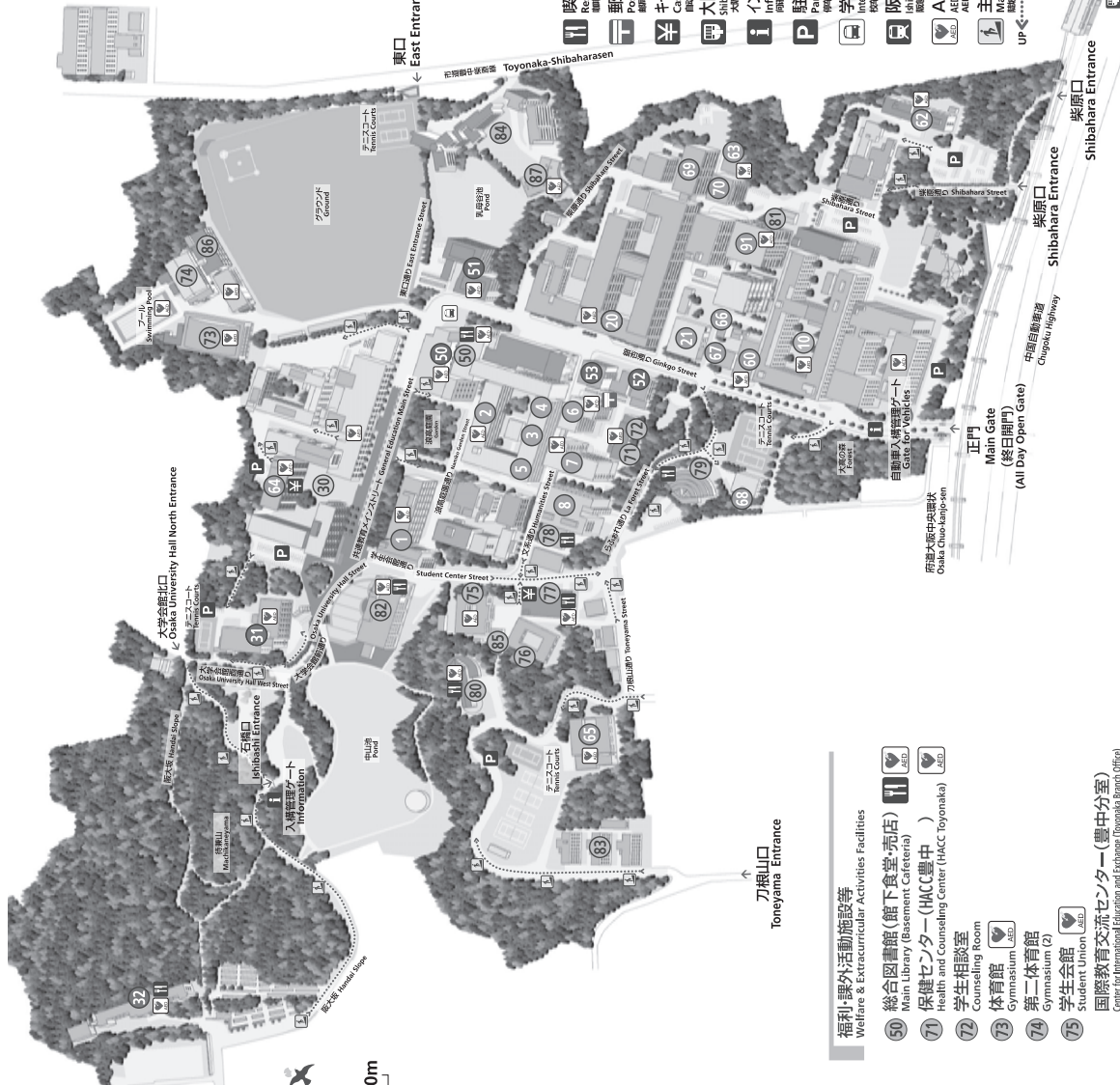
- 20 基礎工学棟  
School of Engineering Science and Graduate School of Engineering Science Buildings
- 21 基礎工学国際棟  
Engineering Science International Hall

全学教育推進機構  
Center for Education in Liberal Arts and Sciences

- 30 全学教育推進機構  
Center for Education in Liberal Arts and Sciences
- 64 C O デザインセンター  
Center for the Study of Cow Design

大阪大学会館  
Osaka University Hall

- 31 総合学術博物館  
The Museum of Osaka University (Office)
- 32 総合学術博物館(待兼山修学館)  
The Museum of Osaka University (Matsukamayama Shugakkan)



附属図書館  
University Library

- 50 総合図書館  
Main Library
- 51 サイバーメディアセンター  
Cybermedia Center / Main Hall of Toyonaka
- 52 サイバーメディアセンター  
データ・ステーション  
Cybermedia Center, Data Station
- 53 豊中 commons  
Toyonaka Common

研究センター等  
Research Institutes Center

- 60 低温センター実験室  
Low Temperature Center
- 62 R 総合センター分館  
Radioisotope Research Center
- 63 太陽エネルギー化学研究センター  
Research Center for Solar Energy Chemistry
- 64 グローバルコラボレーションセンター(GLOCOL)  
Global Collaboration Center (GLOCOL)
- 65 極限科学研究所  
Center for Quantum Science and Technology under Extreme Conditions
- 66 超強磁場実験準備工作施設  
High Magnetic Field Preparation Facility
- 67 超強磁場第二実験施設  
High Magnetic Field Facility II
- 68 複合極限実験施設  
Extreme Research Complex
- 69 ナガノ/ソナガノ顕微鏡センター(基礎工学棟)  
Institute for Microscope Design (NSO) (Engineering Science Bldg. G)
- 70 金融保険教育研究センター(基礎工学棟)  
Center for the Study of Finance and Insurance (CSFI) (Engineering Science Bldg. I)

知的財産センター(基礎工学棟)  
Intellectual Property Center (Prism) (Engineering Science Bldg. I)

- 91 文理融合私研研棟  
Interdisciplinary Research Bldg.
- 科学機器リノベーション工作支援センター  
Center for Scientific Instrument Renovation and Manufacturing Supporting

福祉・課外活動施設等  
Welfare & Extracurricular Activities Facilities

- 50 総合図書館(館下食堂・売店)  
Main Library (Basement Cafeteria)
- 71 保健センター(HACC豊中)  
Health and Counseling Center (HACC Toyonaka)
- 72 学生相談室  
Counseling Room
- 73 体育館  
Gymnasium
- 74 第二体育館  
Gymnasium (2)
- 75 学生会館  
Student Union
- 76 国際教育交流センター(豊中分室)  
Center for International Education and Exchange (Toyonaka Branch Office)
- 77 明道館  
Clubhouse (Meidoakan)
- 78 豊中福利会館(食堂・売店)  
Cafeteria and Campus Store
- 79 DONDON  
DONDON
- カフエテリアらぶおれ  
Cafeteria (La Foret)

80 国際交流センター  
International House, Toyonaka

- 81 音楽練習室  
Music Practice Room
- 82 健康体育研究棟  
Health and Sport Science Research Building
- 83 まちかね保育園  
Machikane Nursery School
- 84 国際交流センター  
International House, Toyonaka
- 85 音楽練習室  
Music Practice Room
- 86 健康体育研究棟  
Health and Sport Science Research Building
- 87 まちかね保育園  
Machikane Nursery School
- 88 刀根山寮  
Toneyama Dormitory

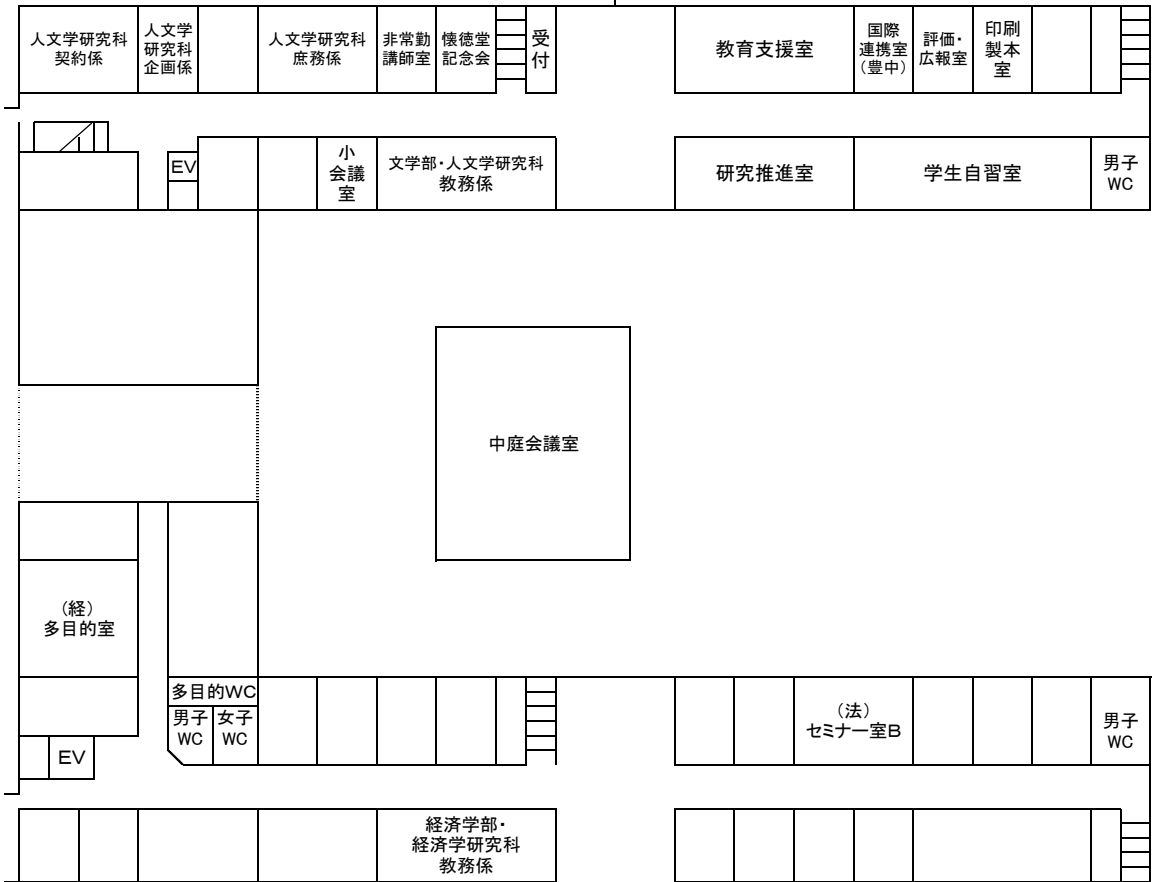
- 喫茶・食堂  
Cafeteria
- 郵便局  
Post Office
- キャッシュ・サービスセンター  
Cash Dispenser
- 大阪モーターサイクル原研大阪駅前  
Osaka Motorcycle Research Center, Osaka Station
- インフォメーション  
Information
- 駐車場  
Parking
- 学内連絡バス停  
Campus Shuttle Bus Stop
- 阪急石橋阪大前  
Hankyu Ishibashi-Osaka University
- AED設置建物  
AED Installation Building
- 主な急勾配の坂道  
Main Steep Slope



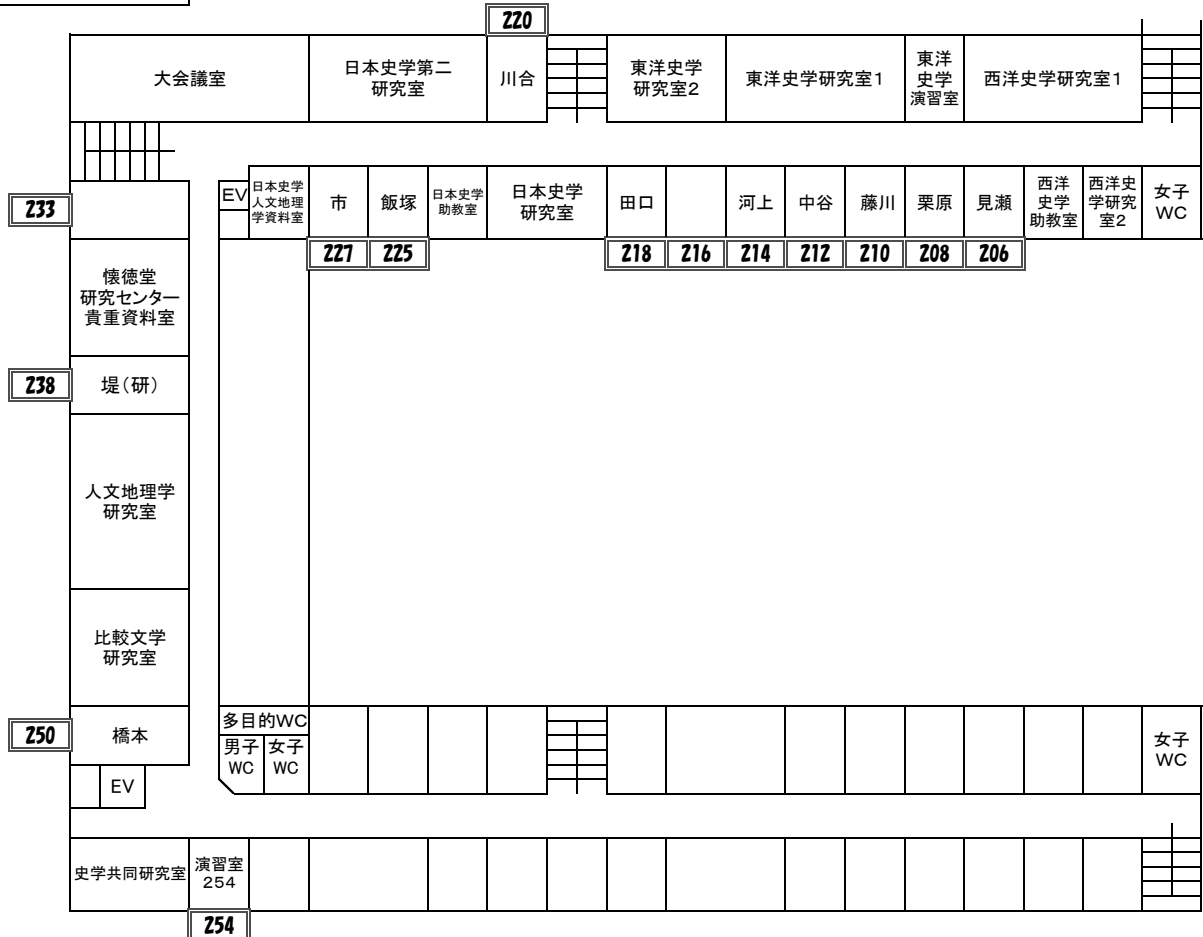
# 教室(講義室・演習室)等配置図

1階

## 文法経本館



2階

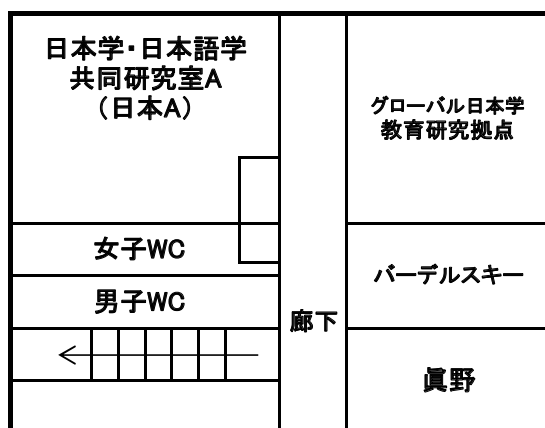


キャンパスマップ・講義室配置図等

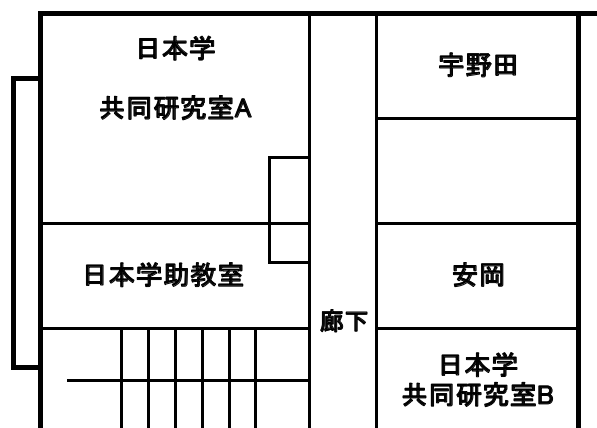


文学部日本学棟

1階



3階



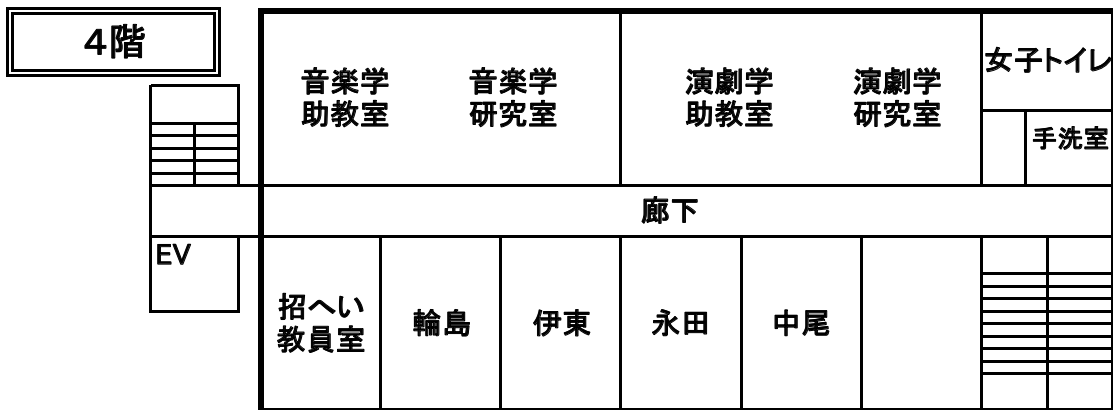
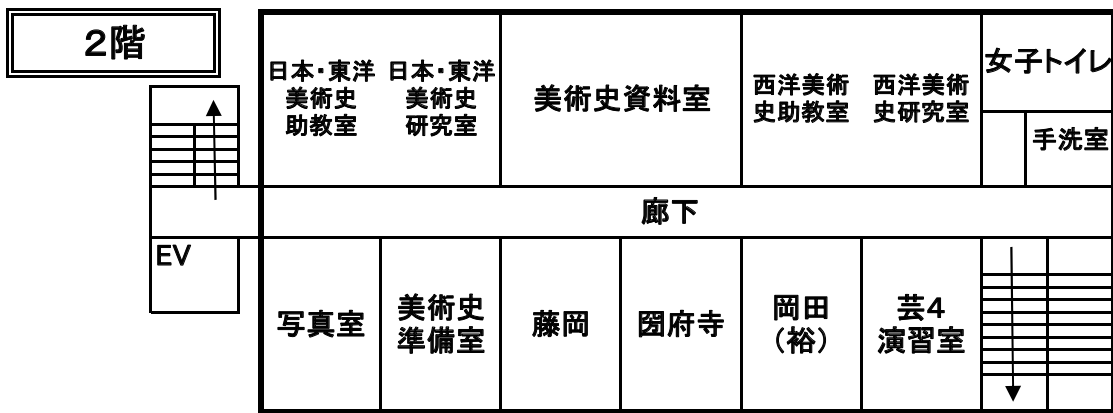
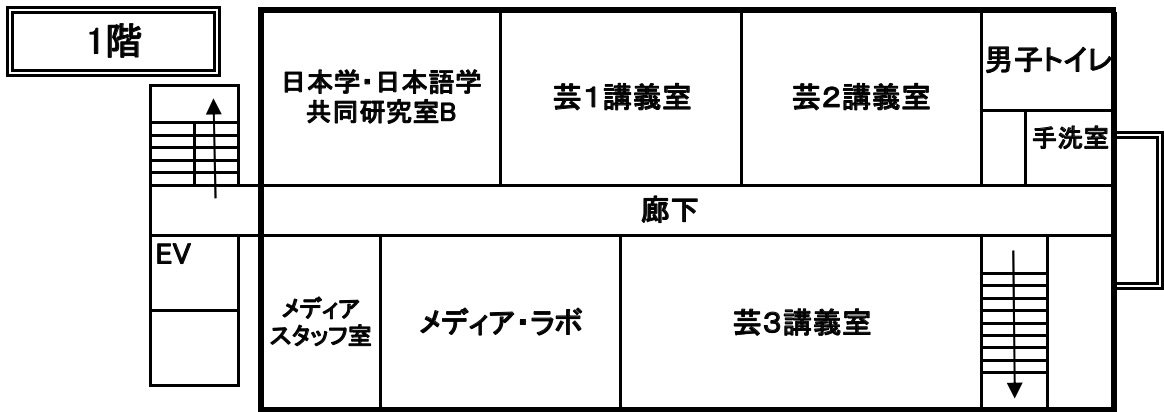
2階



4階



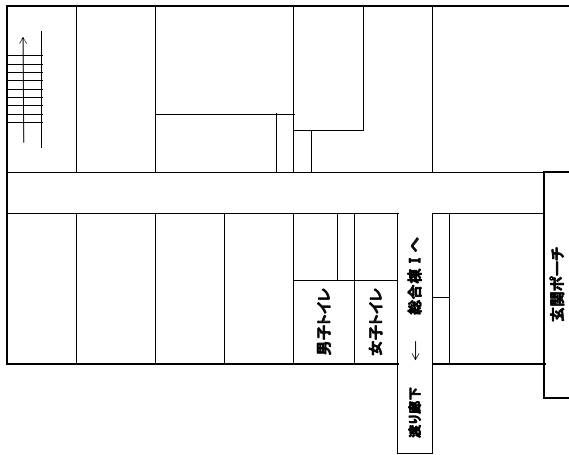
# 文学部芸術研究棟



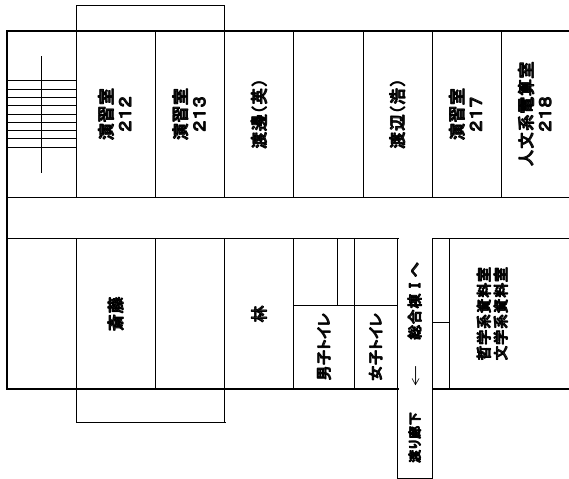


# 全学教育推進機構：総合棟Ⅱ

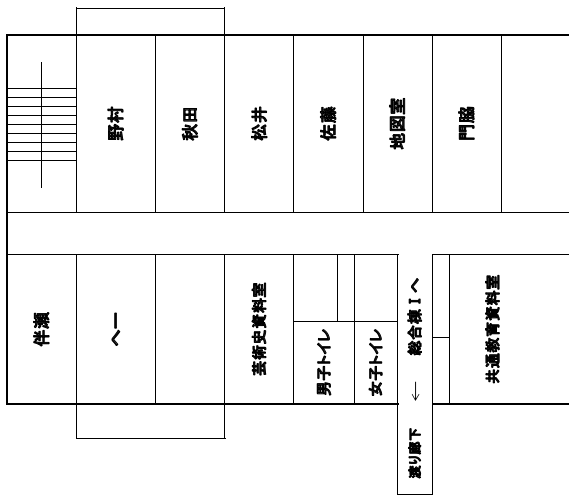
1階



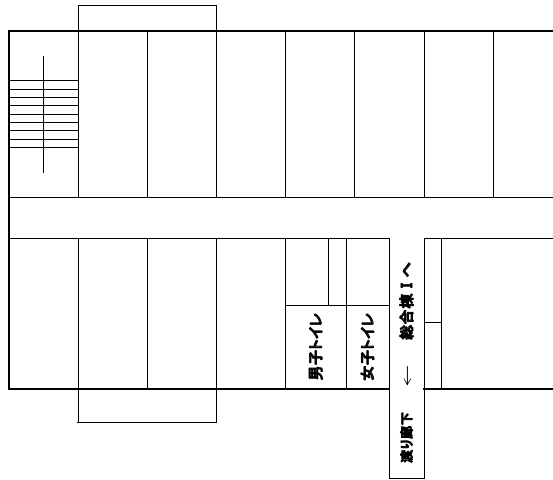
2階



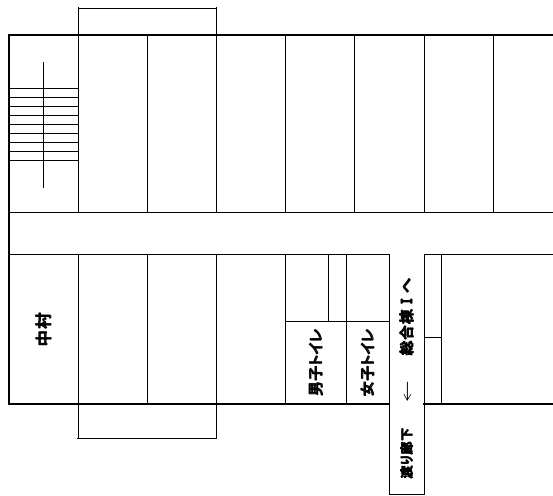
3階



4階



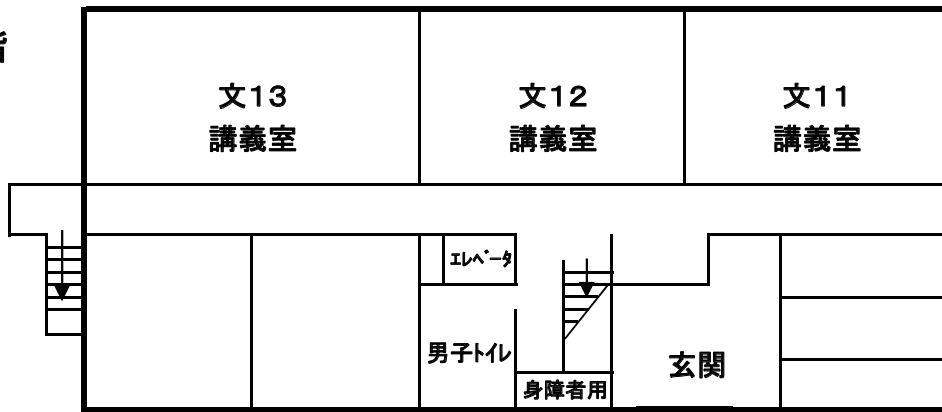
5階



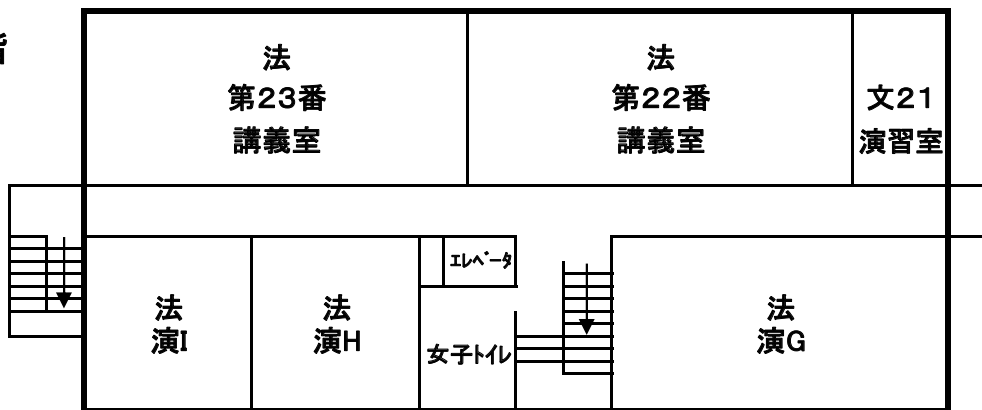
講義室  
配置図等  
キャンパスマップ

# 文法経講義棟

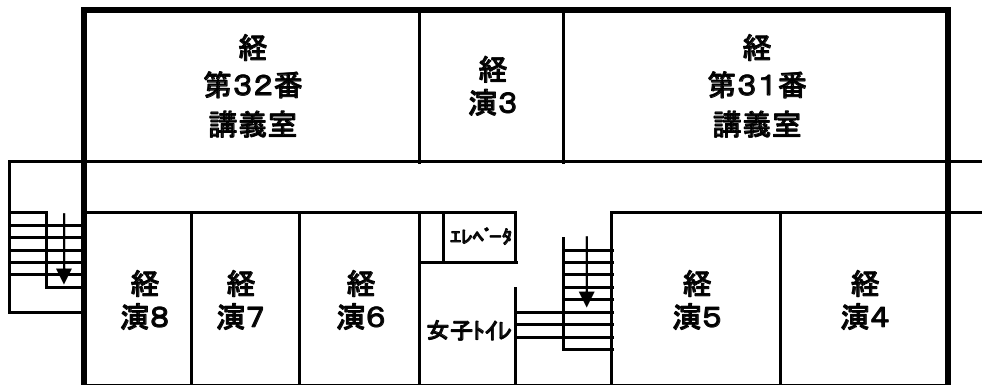
1 階



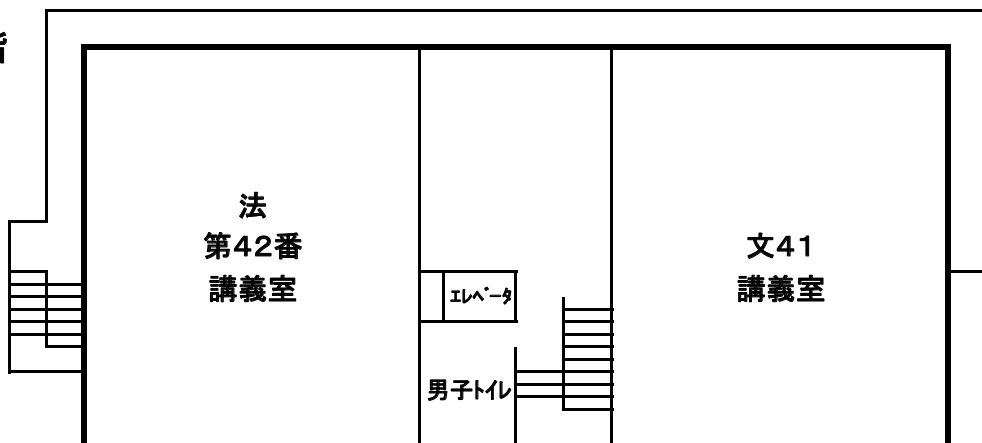
2 階



3 階

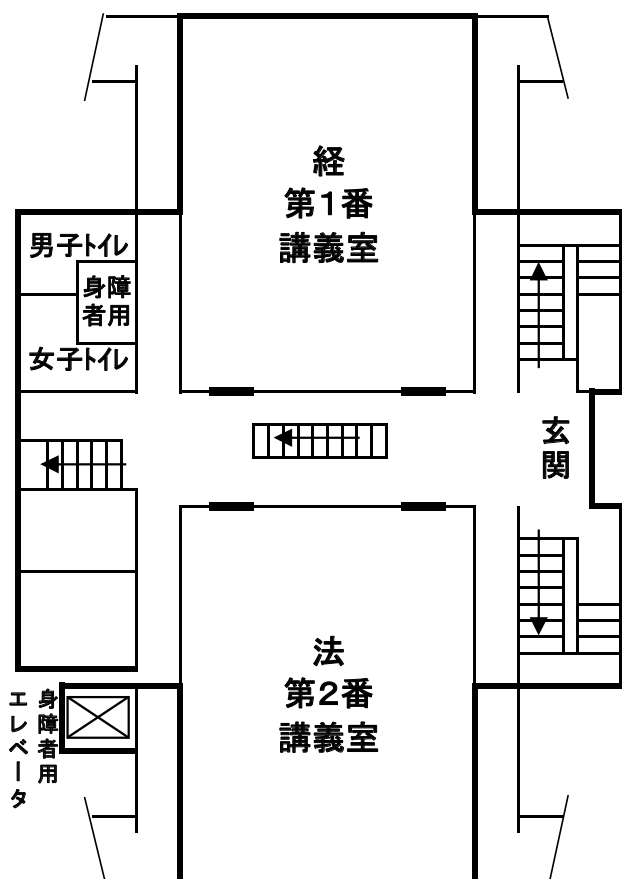


4 階

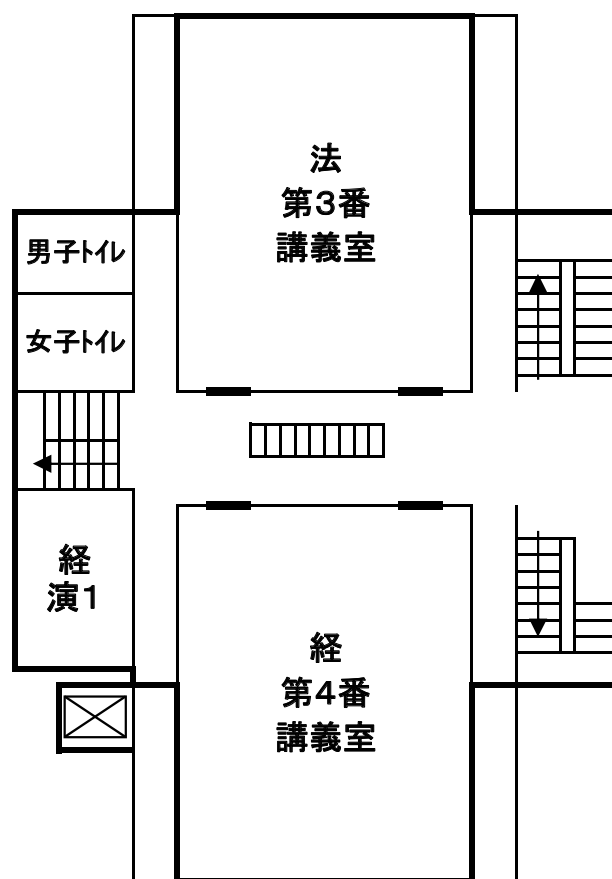


# 法経講義棟

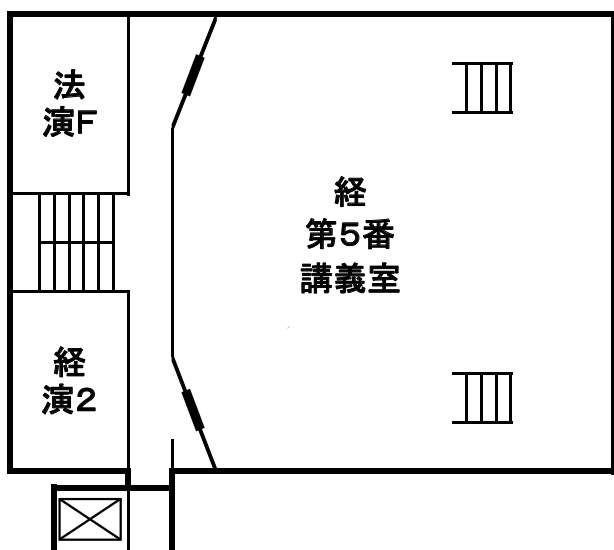
## 1 階



## 2 階

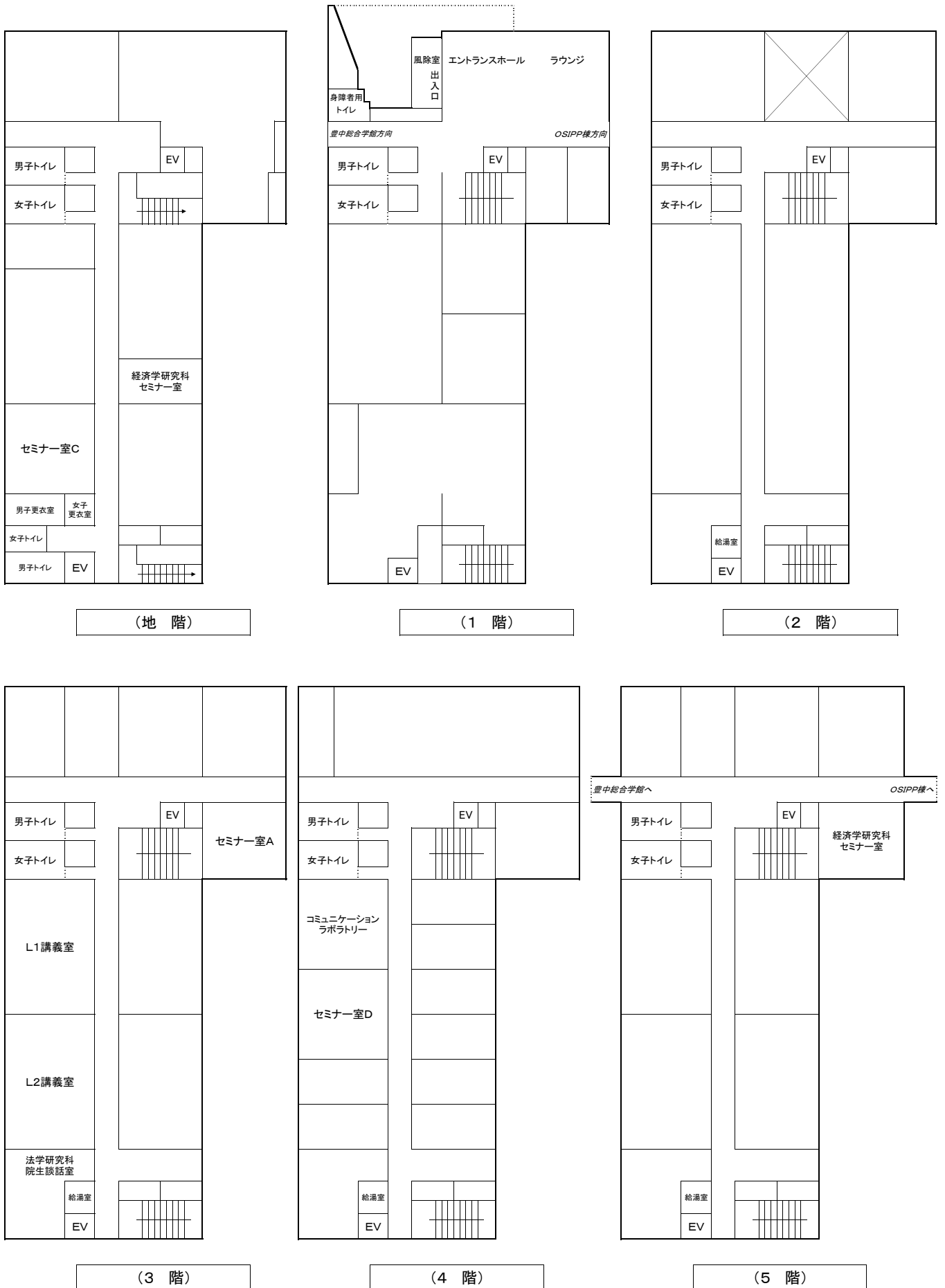


## 3階



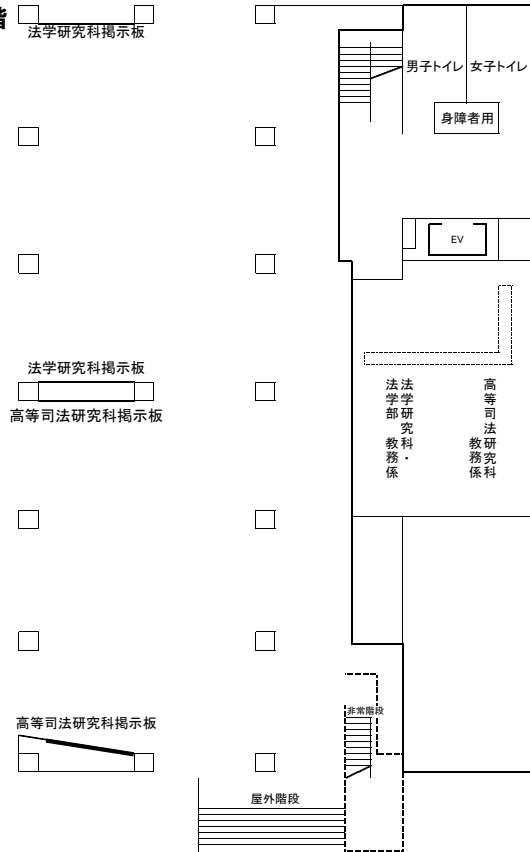
キャンパスマップ.  
講義室配置図等

# 法経研究棟(旧・法経大学院総合研究棟)

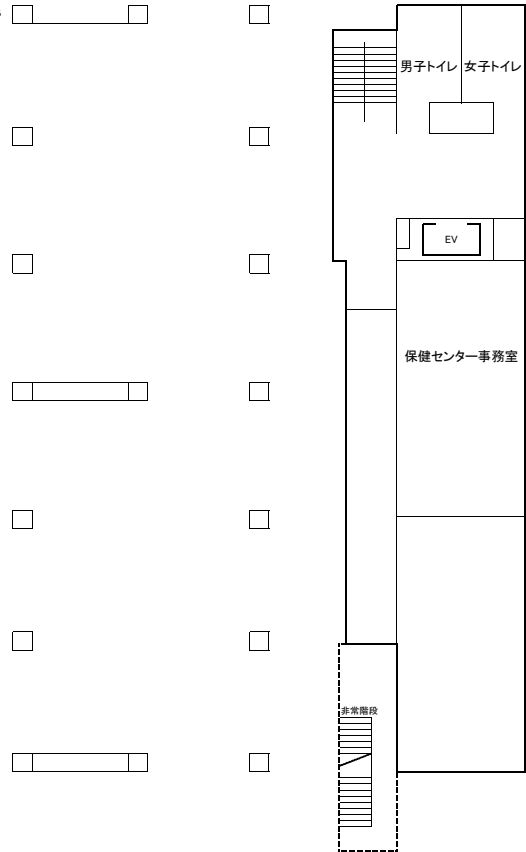


# 豊中総合学館（旧・文系総合研究棟）

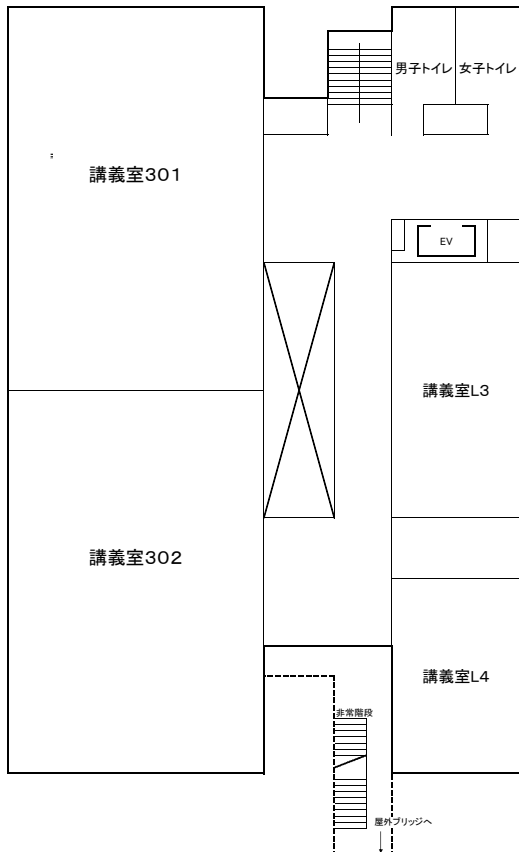
1階



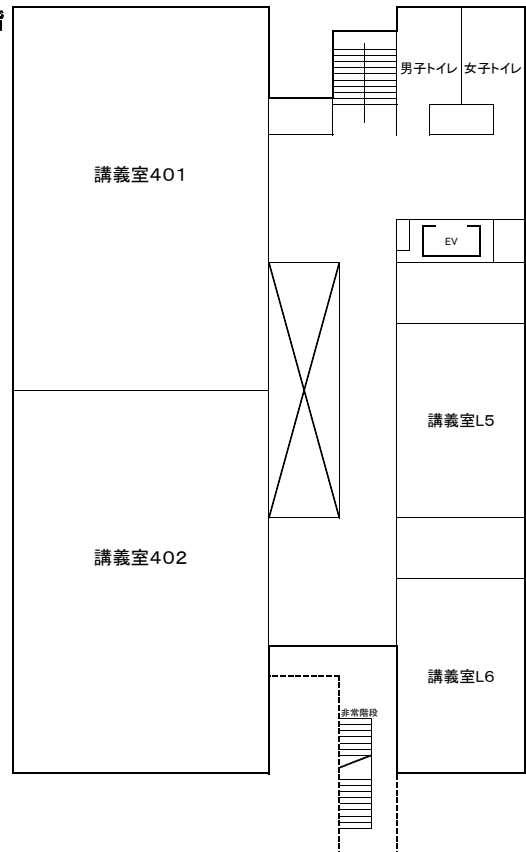
2階



3階

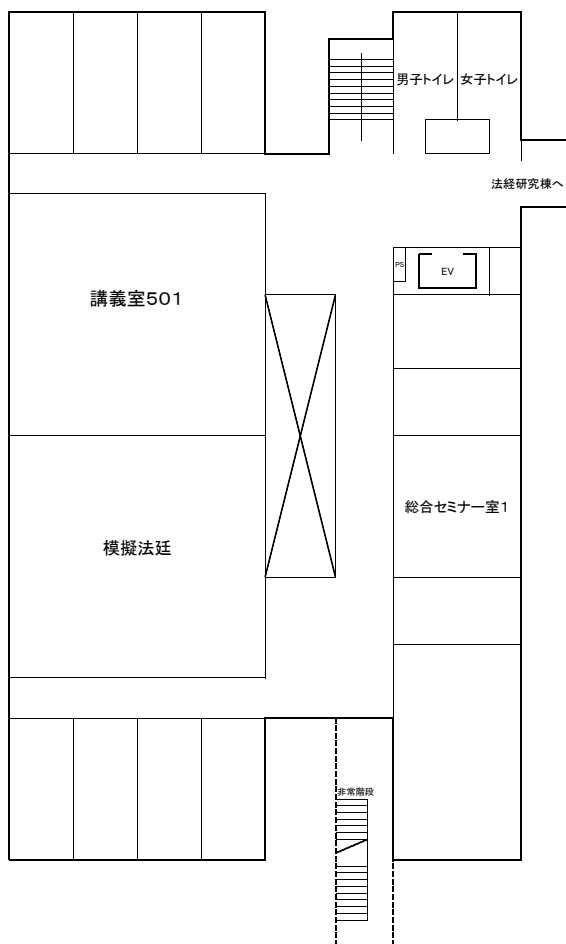


4階

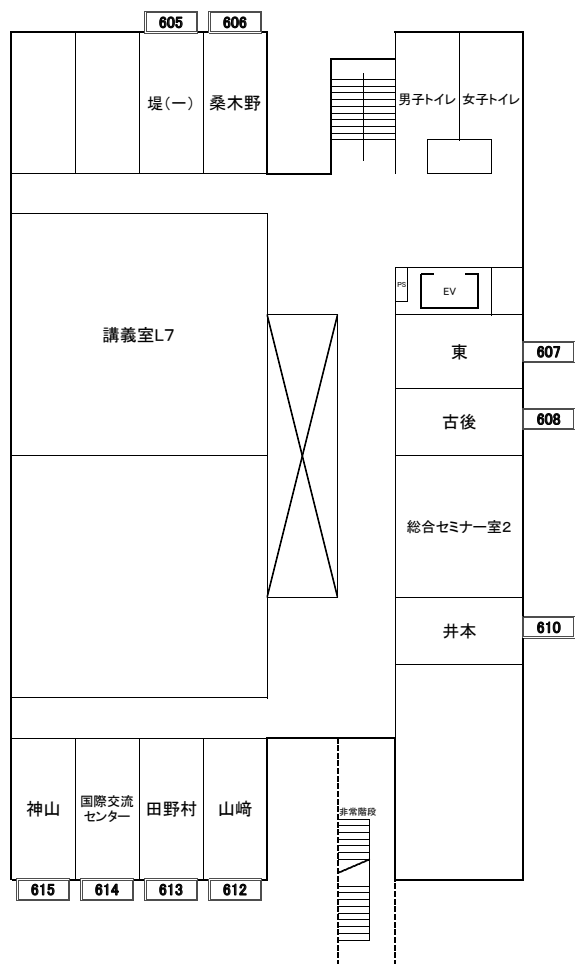


キャンパスマップ  
講義室配置図等

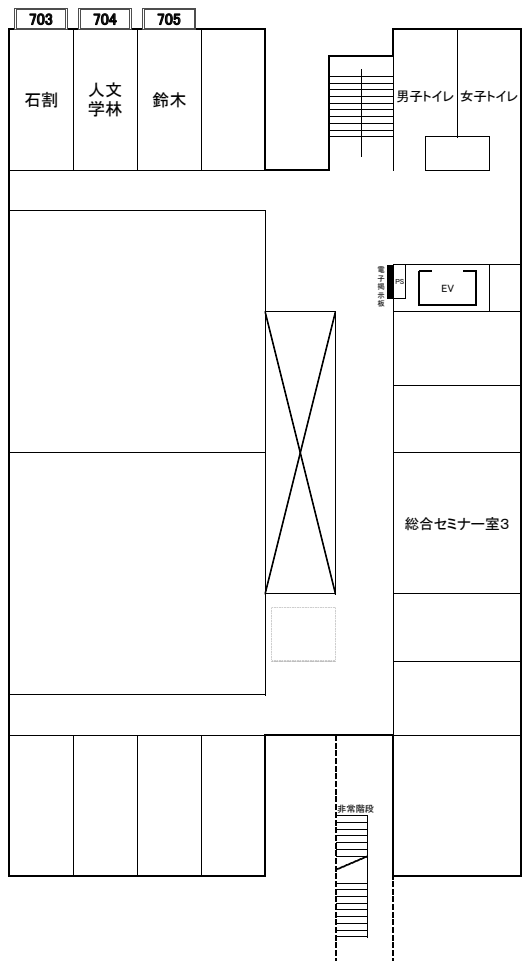
5階



6階



7階



大阪大学大学院人文学研究科

〒560-8532 豊中市待兼山町1-5  
電話 06-6850-6111