

2022年度 文学部・文学研究科 在学生ガイダンス・大学院ガイダンスについて

4月4日(月)

専修/専門分野・コース	時間：対象 新2年生以上	時間：対象 大学院生	場所(部屋番号)	場所(建物名)	備考
哲学・思想文化学	14:00 ~ 16:00				
哲学哲学史		14:00 ~ 16:00	—	—	Zoomで実施します。詳細は研究室からメールでお知らせします。
現代思想文化学		14:00 ~ 16:00			
倫理学・臨床哲学	11:00 ~ 12:00	14:00 ~ 16:00	倫理学学生研究室 COデザインスタジオ	文学部本館303 全学教育総合棟13階	zoomで同時配信を行います。詳細は研究室からメールでお知らせします。
中国哲学	13:30 ~ 14:30	13:30 ~ 14:30	—	—	Zoomで実施します。詳細は研究室からメールでお知らせします。
インド哲学/インド学・仏教学	13:30 ~ 15:00	13:30 ~ 15:00	法22講義室	文法経講義棟2階	対面・遠隔の併用による開催を予定。ただし今後の状況次第では遠隔のみへの変更もあり得る。遠隔参加用のURL等、詳細については後日メールで通知する。
日本学	13:00 ~ 14:00	14:30 ~ 15:30	法42講義室	文法経講義棟4階	対面での参加を原則としますが、Zoomでの参加も可とします。Zoomでの参加方法は、メールにて別途お知らせします。
日本史学	新2年生 10:00 ~ 13:00 新3年生 15:00 ~ 16:00 新4年生 16:00 ~ 17:00	13:30 ~ 15:00	文11講義室	文法経講義棟1階	対面で実施します(海外から日本に入国できないという場合に限り、Zoomで同時配信を行います)。詳細は、研究室からメールと文書でお知らせします。
東洋史学	13:30 ~ 17:00	13:30 ~ 17:00	大会議室	文法経本館2階	対面での参加を原則としますが、やむを得ない場合にはZoomでの参加も可能とします。詳細はメールやCLEその他の方法で連絡します。
西洋史学	13:30 ~ 15:00	15:00 ~ 17:00	経第5番講義室	法経講義棟3階	対面での参加を原則としますが、やむを得ない場合にはZoomでの参加も可能とします。(Zoomでの参加方法は、専門分野から別途お知らせします。)
考古学	新2年生 14:00 ~ 15:30 新3・4年生 15:30 ~ 16:30	13:00 ~ 14:00	464講義室	文法経本館4階	状況によっては、ZOOMを用いてインターネット上で行います。その場合、詳しくは研究室から学生に個別にメールにて連絡します。
人文地理学	13:00 ~ 16:00	13:00 ~ 16:00			Zoomで実施します。詳細は研究室からメールでお知らせします。
日本文学・国語学、比較文学、中国文学合同ガイダンス	13:30 ~ 17:30	13:30 ~ 17:30	Zoom及び法第2番講義室	法経講義棟1階	日本文学・国語学・比較文学・中国文学合同ガイダンス(オンライン)の後に、専修・専門分野ごとのガイダンスを実施します。 日本文学・国語学：16:00~17:30 対面
			Zoom及び比較文学研究室	文法経本館3階	比較文学：ガイダンス後、対面 新2年生は共同研究室のPCでZoomに参加し、その後、対面でのガイダンスを行う予定です。
			Zoom及び中国文学研究室	文法経本館3階	中国文学：ガイダンス後、対面 研究室でZoomに参加することもできます。
英米文学・英語学	14:45 ~ 17:00		文41講義室	文法経講義棟4階	対面での実施を予定しています。
英米文学		13:30 ~ 14:30			対面での実施を予定しています。
英語学(比較・対照言語学)		13:30 ~ 14:30	英語学共同研究室	文法経本館4階	対面で実施します。
ドイツ文学	13:00 ~ 14:00	13:00 ~ 14:00	409(ドイツ文学研究室)	文法経本館4階	対面とzoomによるオンラインのハイブリッドで行います。いずれかの方法で参加してください。Zoomでの参加方法は、別途メールにてお知らせします。
フランス文学	13:00 ~ 14:00	14:00 ~ 15:00	フランス文学演習室	文法経本館4階	対面で実施します。参加できない場合は事前に連絡のこと。
日本語学	13:30 ~ 15:30	13:30 ~ 15:30	—	—	Zoomで実施します。詳細は研究室からメールでお知らせします。
芸術学・芸術史学・アート・メディア論合同ガイダンス	13:30 ~ 14:00	13:30 ~ 14:00	法3番講義室	法経講義棟3階	芸術学・芸術史学・アート・メディア論合同ガイダンスの後に専修・専門分野ごとのガイダンスを実施します。
美学	14:00 ~ 16:00	14:00 ~ 16:00	芸2講義室	文学部芸術研究棟1階	
文芸学	14:00 ~ 16:00	14:00 ~ 16:00	芸1講義室	文学部芸術研究棟1階	
音楽学	14:00 ~ 16:00	14:00 ~ 16:00	文13講義室	文法経講義棟1階	合同ガイダンスは、対面とZoomの併用で実施します。学部2年次、3年次、および大学院M1、D1のうち出席を希望する人は対面のガイダンスに出席してください。専修ガイダンスについては、各専修から詳細を連絡します。
演劇学	14:00 ~ 16:00	14:00 ~ 16:00	芸3講義室	文学部芸術研究棟1階	
美術史学	14:00 ~ 16:00	14:00 ~ 16:00	※合同ガイダンスの部屋を引き続き使用	文法経講義棟4階	
アート・メディア論		14:00 ~ 16:00	文12講義室	文法経講義棟1階	今回から、他の芸術学専攻のコースと同じ時間帯に実施。また13:30から行われる芸術学・芸術史合同ガイダンスにも学生が出席することを義務付ける。永田先生、園府寺先生は、所属コースのガイダンス終了後に合流
共生文明論		14:30 ~ 16:00	—	—	Zoomで実施します。詳細はコースオーガナイザーからメールでお知らせします。
文学環境論		15:30 ~ 17:00	法23番講義室	文法経講義棟2階	対面とZoomによるハイブリッドで行います。詳細は事前にメールにてお知らせします。
言語生態論		12:30 ~ 13:15	言語生態論研究室	文法経本館4階	