

文学研究科（博士後期課程）開講科目一覧

- ・ 文学研究科共通科目
- ・ インターンシップを含む科目
- ・ 外国語による発信力育成科目
- ・ 研究科共通科目
- ・ 専門分野が開講する科目

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

[]：非常勤講師

< >：招へい教員

文学研究科共通科目

実務研究科目（修了要件外科目）

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考
春	通年	450131	人文学インターンシップ	—	高木 千恵	1	1,2,3年	※
夏	水5	450101	人文学実務研究	—	田中 英理 Bertelli Giulio 高木 千恵 山下 仁 古後 奈緒子 家島 明彦	1	1,2,3年	※

※修了要件外科目

インターンシップを含む科目

人文学研究科で開設されている科目のうち、次のものについては、授業の中でインターンシップが設定されています。その期間、受け入れ先、受け入れ人数、参加資格などについては、開講時の説明、または開講期間以外に開催されるガイダンスに必ず参加し、十分確認してください。

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考
春～夏	火4	45H516	西洋美術史博士論文作成演習1	西洋美術史 研究発表と討論	岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
春～夏	不定期	45H416	東洋美術史博士論文作成演習1	日本・東洋美術史の諸問題(1)	藤岡 穰 ＜橋爪 節也＞ 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン
秋～冬	火4	45H517	西洋美術史博士論文作成演習2	西洋美術史 研究発表と討論	岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
秋～冬	不定期	45H417	東洋美術史博士論文作成演習2	日本・東洋美術史の諸問題(2)	藤岡 穰 ＜橋爪 節也＞ 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン

外国語による発信力育成科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考
春～夏	金2	45F003	Issues in Contemporary Japanese Studies 1	"Global Japan" in Literature and Film	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英
春～夏	金3	45F001	Advanced Academic Skills for Humanities 1	Writing Research Papers	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2,3年	英
秋～冬	金2	45F004	Issues in Contemporary Japanese Studies 2	The Practice of Translating Japanese Media	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英
秋～冬	金3	45F002	Advanced Academic Skills for Humanities 2	Presenting Research	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2,3年	英

研究科共通科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考
通年	不定期	45H616	空間メディア論特殊演習Ⅵ	仏教美術の理論と実践	藤岡 穰	4	1,2,3年	
春～夏	月3	45H612	身体メディア論特殊講義Ⅳ	舞踊史再考の後:ジャーマン・モダンダンス	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45H618	アート・メディア史特殊講義	アート・メディア概説	古後 奈緒子 〈永田 靖〉、東 志保 桑木野 幸司 鈴木 聖子	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45H601	映像メディア論特殊講義Ⅴ	映画と音楽	東 志保	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45H603	メディア文化論特殊講義Ⅲ	ルネサンス空間史	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45H605	メディア文化論特殊演習Ⅵ-1	音楽とメディア研究の方法と実践(1)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45H621	メディア文化論特殊講義Ⅶ	日本の伝統音楽と視聴覚メディア	鈴木 聖子	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45H609	芸術環境論特殊講義Ⅷ	映画と演劇の比較芸能史	横田 洋	2	1,2,3年	
春～夏	木4	45H614	空間メディア論特殊講義Ⅰ	日本の西洋美術コレクションと美術館	[園府寺 司]、岡田 裕成	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45H607	芸術環境論特殊講義Ⅱ-1	演劇史と演劇理論	中尾 薫、〈永田 靖〉	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45H610	芸術環境論特殊演習Ⅱ-1	演劇教授法の基礎1	中尾 薫、〈永田 靖〉	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45H613	身体メディア論特殊演習Ⅳ	舞台舞踊作品の研究手法:舞踊を読む	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H615	空間メディア論特殊演習Ⅰ	西洋美術史論文購読	[園府寺 司]、岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	45H602	映像メディア論特殊演習Ⅴ	映画理論を振り返る	東 志保	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45H606	メディア文化論特殊演習Ⅵ-2	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45H622	メディア文化論特殊演習Ⅶ	大阪の伝統音楽芸能のサウンドスケープ	鈴木 聖子	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	45H617	メディア論特殊演習	メディアリテラシー教育	[丸井 隆人]、 古後 奈緒子	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45H608	芸術環境論特殊講義Ⅱ-2	演劇の文化接触	中尾 薫、〈永田 靖〉	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45H611	芸術環境論特殊演習Ⅱ-2	演劇学教授法の基礎2	中尾 薫、〈永田 靖〉	2	1,2,3年	
秋～冬	土3、土4	45H604	メディア文化論特殊演習Ⅲ	建築・庭園見学実習	桑木野 幸司	2	1,2,3年	隔週
春～夏	月1	45B516	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45B501	テキスト環境論特殊講義	中欧都市文化論	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45B502	テキスト環境論特殊演習	声／文字／文学(1)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45B504	文学テキスト論特殊講義	ピンチョンの文学3	石割 隆喜	2	1,2,3年	
春～夏	木4、木5	45B503	文化翻訳論特殊演習	翻訳論の射程(1)	三谷 研爾	2	1,2,3年	隔週
春～夏	金1	45B5EP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	石割 隆喜	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45B5GP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45B5AA	テキスト環境論特殊講義	大学都市ハイデルベルクにおける日独交流	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	45B5AF	理論文学研究特殊演習	文学テキストはどのように解釈すればいいのか	石割 隆喜	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45B505	文学テキスト論特殊演習	ミメシスとは何か	石割 隆喜	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B5AB	テキスト環境論特殊演習	声／文字／文学(2)	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	木4、木5	45B5AC	文化翻訳論特殊演習	翻訳論の射程(2)	三谷 研爾	2	1,2,3年	隔週
秋～冬	金1	45B5MP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	石割 隆喜	2	1,2,3年	

哲学哲学史専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
春～夏	月3	459009	言語哲学特殊講義Ⅰ	討論をめぐる諸問題(5): フィヒテ主義としての超越論的語用論	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459017	存在論特殊演習	カント『永遠平和のために』のコメントールを読むⅠ	舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	月5	459005	現代哲学特殊講義Ⅰ	カントの平和論	舟場 保之	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459004	哲学哲学史特殊演習Ⅱ	ブーバー『我と汝』を読む(3)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	水3	459006	現代哲学特殊講義Ⅱ	日常言語の哲学	三木 那由他	2	1,2,3年	
春～夏	水5	459012	言語哲学特殊演習Ⅱ	論理学初級(1)	三木 那由他	2	1,2,3年	
春～夏	木1	459007	現代哲学特殊演習Ⅰ	ドイツ哲学基本文献講読Ⅰ	舟場 保之	2	1,2,3年	
夏	木4、木5	459015	存在論特殊講義Ⅰ	「ある」の探究 古代—中世	安西 なつめ	2	1,2,3年	
春～夏	金3	459011	言語哲学特殊演習Ⅰ	パース著作集を読む(7): 記号学	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	金4	459008	現代哲学特殊演習Ⅱ	Robin Dembroffの論文“Beyond Binary”を読む	三木 那由他	2	1,2,3年	
春～夏	金6	4590CR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論(1)	三木 那由他	2	1,2,3年	
春～夏	金6	459018	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論(1)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
春～夏	金6	4590AR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究と討論Ⅰ	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	4590AI	言語哲学特殊講義Ⅰ	フィヒテ哲学の研究(4): フィヒテと言語	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	4590AQ	存在論特殊演習	カント『永遠平和のために』のコメントールを読むⅡ	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	4590AE	現代哲学特殊講義Ⅰ	ハーバーマースはカント的かヘーゲル的か	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	4590AD	哲学哲学史特殊演習Ⅱ	ブーバー『我と汝』を読む(4)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	4590AF	現代哲学特殊講義Ⅱ	分析フェミニズム入門	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	459016	存在論特殊講義Ⅱ	文字通りの意味と隠喩的な意味の関係	MALIK LUKE	2	1,2,3年	英
秋～冬	水5	4590AL	言語哲学特殊演習Ⅱ	論理学初級(2)	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	4590AG	現代哲学特殊演習Ⅰ	ドイツ哲学基本文献講読Ⅱ	舟場 保之	2	1,2,3年	
秋～冬	木4、木5	4590AO	存在論特殊講義Ⅰ	「ある」の探究 近代	安西 なつめ	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	4590AK	言語哲学特殊演習Ⅰ	パース著作集を読む(8): 記号学	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	金4	4590AH	現代哲学特殊演習Ⅱ	Stanley Cavellの“Must We Mean What We Say?”を読む	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	金6	4590IR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論(2)	三木 那由他	2	1,2,3年	
秋～冬	金6	4590ER	哲学哲学史博士論文作成演習	研究発表と討論(2)	嘉目 道人	2	1,2,3年	
秋～冬	金6	4590GR	哲学哲学史博士論文作成演習	研究と討論Ⅱ	舟場 保之	2	1,2,3年	

現代思想文化学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備 考
春～夏	月5	4591CJ	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村 征樹 小門 穂	2	1,2,3年	
春～夏	月5	459109	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅰ	科学技術社会論研究セミナー	望月 太郎	2	1,2,3年	
春～夏	月5	459110	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村 征樹 平川 秀幸	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459102	科学技術社会論特殊講義Ⅱ	疑似科学を考える	中村 征樹 (江口 太郎)	2	1,2,3年	
春～夏	水3	459108	科学技術思想史特殊演習Ⅱ	科学技術社会論セミナー	平川 秀幸	2	1,2,3年	
春～夏	水4	4591AF	科学技術社会論特殊演習Ⅱ	テクノロジーとユーザー	中村 征樹 小門 穂	2	1,2,3年	
春～夏	木2	4591AB	科学技術社会論特殊講義Ⅱ	生殖技術と倫理	中村 征樹 小門 穂	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	4591EJ	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村 征樹 小門 穂	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	4591AI	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅰ	科学技術社会論研究セミナー	望月 太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	4591AJ	科学技術社会論博士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村 征樹 平川 秀幸	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	4591CB	科学技術社会論特殊講義Ⅱ	人体利用と技術	中村 征樹 小門 穂	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	4591CF	科学技術社会論特殊演習Ⅱ	科学技術社会論ワークショップ	中村 征樹 小門 穂	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	459106	科学技術社会論特殊演習Ⅱ	科学技術社会論文献購読	中村 征樹	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	459103	科学技術思想史特殊講義Ⅰ	技術哲学:ジオフィロソフィー入門 ー技術の「現地化」の論理と倫理ー	望月 太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	459105	科学技術社会論特殊演習Ⅰ	デカルト『方法序説』を科学技術社会論の観点から読む	望月 太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	459104	科学技術思想史特殊講義Ⅱ	先端テクノロジーと倫理	中村 征樹	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	459107	科学技術思想史特殊演習Ⅰ	G・ドゥルーズ&F・ガタリ『哲学とは何か』第4章 Géophilosophie を読む	望月 太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	459101	科学技術社会論特殊講義Ⅰ	モース『贈与論』を読む	望月 太郎	2	1,2,3年	

臨床哲学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
夏	集中	459212	哲学対話法特殊Ⅰ	ソクラテック・ダイアローグ	堀江 剛	2	1,2,3年	
春～夏	月5	459213	哲学対話法特殊Ⅱ	哲学対話入門	ほんま なほ 高橋 綾	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459206	臨床哲学特殊演習	ギリガンを読む	小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	火5	459209	社会哲学特殊講義	コミュニケーションの哲学	堀江 剛	2	1,2,3年	
春～夏	水2	459201	倫理学特殊講義	ともに生きるための倫理学	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	水3	459202	倫理学特殊演習Ⅰ	倫理学の論文作成A	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459211	臨床哲学博士論文作成演習	臨床哲学研究C	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
春～夏	金4	459207	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎 特殊講義	ジェンダーとセクシュアリティを解きほぐす	ほんま なほ 渡邊 英理 中嶋 泉 小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	459204	倫理学特殊演習Ⅲ	倫理学のレシピ	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	459205	臨床哲学特殊講義	ケアの倫理と臨床哲学	小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	459210	社会哲学特殊演習	応用倫理文献講読	堀江 剛	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	4592AB	倫理学特殊演習Ⅰ	倫理学の論文作成B	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4592AK	臨床哲学博士論文作成演習	臨床哲学研究D	堀江 剛 ほんま なほ 小西 真理子	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	459208	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎 特殊演習	ジェンダーとセクシュアリティについて、ともに探究する	ほんま なほ	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	459203	倫理学特殊演習Ⅱ	マイノリティ・セミナー:ともに生きる知恵をまなぶ	ほんま なほ [佐藤 静] 高橋 綾	2	1,2,3年	

中国哲学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	火5	459306	中国哲学博士論文作成演習	論文作成演習	辛 賢	4	1,2,3年	
春～夏	火4	459304	中国哲学特殊講義Ⅰ	中国哲学とヨーロッパの哲学者	[井川 義次] 辛 賢	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459302	中国哲学特殊演習Ⅰ	朱熹の『大学章句』を読む	辛 賢	2	1,2,3年	
春～夏	金2	459305	中国哲学特殊講義Ⅱ	易のはなし	辛 賢	2	1,2,3年	
春～夏	金4	459303	中国哲学特殊演習Ⅱ	中国文献学演習Ⅰ	辛 賢	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	4593AE	中国哲学特殊講義Ⅱ	宋代の思想文化	[小島 毅] 辛 賢	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	459301	漢籍資料学特殊演習	朱熹の『中庸章句』を読む	辛 賢	2	1,2,3年	
秋～冬	金4	4593AC	中国哲学特殊演習Ⅱ	中国文献学演習Ⅱ	辛 賢	2	1,2,3年	

インド学・仏教学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
夏	集中	459408	仏教学特殊講義	ジャイナ教:歴史・教義・現状	[藤永 伸] 名和 隆乾	2	1,2,3年	
春～夏	月3、金2	459402	インド学・仏教学特殊演習Ⅰ	サンスクリット語初級	名和 隆乾	2	1,2,3年	
春～夏	火1	459404	インド学博士論文作成演習	インド思想の諸問題1	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459405	仏教学博士論文作成演習	インド仏教の諸問題1	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459407	インド学特殊演習	ヴェーダ文献研究1	[天野 恭子] 堂山 英次郎	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459409	仏教学特殊演習	パーリ語文献研究1	名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	月2	459401	インド学・仏教学特殊講義	インドの多様性を考える	[長田 俊樹] 堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	459403	インド学・仏教学特殊演習Ⅱ	サンスクリット語初級講読	堂山 英次郎	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	4594AD	インド学博士論文作成演習	インド思想の諸問題2	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	4594AE	仏教学博士論文作成演習	インド仏教の諸問題2	堂山 英次郎 名和 隆乾	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4594AG	インド学特殊演習	ヴェーダ文献研究2	堂山 英次郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	4594AI	仏教学特殊演習	パーリ語文献研究2	名和 隆乾	2	1,2,3年	

日本学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
春～夏	月4	45F107	フィールドワーク特殊演習	ケアの現場のフィールドワーク	北村 毅	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45F111	現代日本学博士論文作成演習	日本研究へのアプローチ1	北村 毅	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45F105	日本のジェンダーと表象特殊講義	日本の美術を中心とした視覚文化におけるジェンダー 表象／表現の研究	中嶋 泉	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45F1GK	現代日本学博士論文作成演習	日本学博士論文の作成(1)	中嶋 泉	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45F103	日本の社会と歴史特殊講義	近現代日本と人の移動	安岡 健一	2	1,2,3年	
春～夏	金4	45F1AK	現代日本学博士論文作成演習	日本近現代史研究講読	安岡 健一	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45F1CK	現代日本学博士論文作成演習	日本学博士論文の作成 1	安岡 健一	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45F1EK	現代日本学博士論文作成演習	PhD Dissertation Seminar 1	宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45F1IK	現代日本学博士論文作成演習	日本研究へのアプローチ2	北村 毅	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45F106	現代日本学特殊演習	戦後日本思想史再考	宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F1QK	現代日本学博士論文作成演習	日本学博士論文の作成(2)	中嶋 泉	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F102	日本の文化と思想特殊講義	近代日本と仏教	BURENINA YULIA 宇野田 尚哉	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45F110	表象資料分析特殊演習	視覚文化とジェンダー	中嶋 泉	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	45F108	オーラルヒストリー特殊演習	地域におけるオーラル・ヒストリー	安岡 健一	2	1,2,3年	
秋～冬	金4	45F1KK	現代日本学博士論文作成演習	日本近現代史研究講読	安岡 健一	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45F1MK	現代日本学博士論文作成演習	日本学博士論文の作成 2	安岡 健一	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F1OK	現代日本学博士論文作成演習	PhD Dissertation Seminar 2	宇野田 尚哉	2	1,2,3年	

日本史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	火3	45F207	日本中世史特殊演習Ⅱ	日本中世史の諸問題	伴瀬 明美	4	1,2,3年	
通年	火4	45F221	日本史博士論文作成演習Ⅴ	博士論文作成指導演習	伴瀬 明美	4	1,2,3年	
通年	火5	45F214	日本近代史特殊演習	近代史料の研究	飯塚 一幸	4	1,2,3年	
通年	火6	45F220	日本史博士論文作成演習Ⅳ	博士論文作成指導演習	飯塚 一幸	4	1,2,3年	
通年	水3	45F212	日本近世史特殊演習	日本近世史文献講読	野村 玄	4	1,2,3年	
通年	水5	45F217	日本史博士論文作成演習Ⅰ	日本古代史博士論文作成演習	市 大樹	4	1,2,3年	
通年	水6	45F219	日本史博士論文作成演習Ⅲ	博士論文の作成	野村 玄	4	1,2,3年	
通年	金1	45F206	日本中世史特殊演習Ⅰ	日本中世史の諸問題	川合 康	4	1,2,3年	
通年	金2	45F218	日本史博士論文作成演習Ⅱ	博士論文作成指導演習	川合 康	4	1,2,3年	
通年	金4	45F202	日本古代史特殊演習	日本古代史料演習(『類聚三代格』講読)	市 大樹	4	1,2,3年	
夏	集中	45F216	日本文化史特殊講義Ⅱ	律令国郡制と地域支配	[武井 紀子] 市 大樹	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45F205	日本中世史特殊講義Ⅱ	中世前期貴族社会における天皇家	伴瀬 明美	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45F201	日本古代史特殊講義	新出資料による日本古代史像の再検討—官都の成立過程を中心に⑥—	市 大樹	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45F208	日本中世史特殊演習Ⅰ-1	中世史料講読	川合 康	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	45F215	日本文化史特殊講義Ⅰ	近世大名論	[三宅 正浩] 野村 玄	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F213	日本近代史特殊講義	日清戦争の再検討	飯塚 一幸	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	45F204	日本中世史特殊講義Ⅰ	公武政権の展開と承久の乱	川合 康	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45F211	日本近世史特殊講義	日本近世政治史講義	野村 玄	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45F210	日本中世史特殊演習Ⅱ	中世史料講読	伴瀬 明美	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F203	日本古代史特殊演習	日本古代史料演習(七大寺巡礼私記の講読)	市 大樹	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F209	日本中世史特殊演習Ⅰ-2	中世史料講読	川合 康	2	1,2,3年	
通年	不定期	459643	世界史特殊演習Ⅰ	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭、秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2,3年	
春～夏	水2	459642	歴史学方法論特殊講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 田口 宏二朗 野村 玄	2	1,2,3年	

東洋史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考
春～夏	月3	459504	東アジア史特殊演習Ⅰ-1	漢籍中級講読(1)	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459506	東アジア史特殊演習Ⅰ-3	中国史英語文献講読C	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
春～夏	月5	459524	中央ユーラシア文学特殊演習Ⅰ-3	古代トルコ・モンゴル文学演習(3)	松井 太	2	1,2,3年	
春～夏	火1	459508	東アジア史特殊講義Ⅱ-1	東アジアの国風文化	河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459601	世界史特殊演習Ⅲ	「世界史」教科書の内容分析—明治から現代まで—	堤 一昭	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459526	東洋史博士論文作成演習	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459515	東アジア文学特殊演習Ⅱ-3	東アジア漢文史料読解(1)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	水2	459521	中央ユーラシア史特殊演習Ⅰ-3	中央アジア史英語演習(3)	松井 太	2	1,2,3年	
春～夏	水4	4595AZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史研究の諸問題	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
春～夏	木1	4595GZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史博士論文作成演習(1)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	木1	4595EZ	東洋史博士論文作成演習	東洋史学論文指導	松井 太	2	1,2,3年	
春～夏	木2	459502	東洋史総合特殊演習	東洋史学合同演習	田口 宏二郎 松井 太堤 一昭 河上 麻由子	2	1,2,3年	
春～夏	金4	459511	東アジア史特殊演習Ⅱ-3	東アジア史英語演習(1)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	459505	東アジア史特殊演習Ⅰ-2	漢籍中級講読(1)	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	459507	東アジア史特殊演習Ⅰ-4	中国史英語文献講読C	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	459525	中央ユーラシア文学特殊演習Ⅰ-4	古代トルコ・モンゴル文学演習(4)	松井 太	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	459501	東洋史特殊講義	中国古典概論—中国学・日本学を学ぶ人のために—	堤 一昭	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	4595GZ	東洋史博士論文作成演習	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	459516	東アジア文学特殊演習Ⅱ-4	東アジア漢文史料読解(2)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	459519	中央ユーラシア史特殊演習Ⅰ-4	中央アジア史英語演習(4)	松井 太	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	4595IZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史博士論文作成演習	田口 宏二郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	4595KZ	東洋史博士論文作成演習	東アジア史博士論文作成演習(2)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	4595MZ	東洋史博士論文作成演習	東洋史学論文指導	松井 太	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	4595AB	東洋史総合特殊演習	東洋史学合同演習	田口 宏二郎 松井 太堤 一昭 河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	金4	459512	東アジア史特殊演習Ⅱ-4	東アジア史英語演習(2)	河上 麻由子	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	459517	中央ユーラシア史特殊講義Ⅰ-1	モンゴル時代のユーラシア交流に関する諸問題	松井 太	2	1,2,3年	
通年	不定期	459643	世界史特殊演習Ⅰ	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭、秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2,3年	
春～夏	水2	459642	歴史学方法論特殊講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子、野村 玄 田口 宏二郎	2	1,2,3年	
春～夏	水2	459638	世界史特殊演習Ⅳ-1	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
春～夏	木3	459646	歴史学方法論特殊講義(各論1)	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	459639	世界史特殊演習Ⅳ-2	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	459647	歴史学方法論特殊講義(各論2)	歴史学のフロンティア:「歴史学の現代性」—現代的な諸課題との関連で	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	

西洋史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	不定期	459640	西洋史特殊演習	『パブリック・ヒストリー』の刊行演習	秋田 茂、中谷 惣 藤川 隆男、栗原 麻子 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠、紫垣 聡	1	1,2,3年	
夏	集中	459602	西洋古代史特殊講義	古代ギリシア民主政の研究	[橋場 弦]、栗原 麻子	2	1,2,3年	
春～夏	月2	459609	西洋古代史資料講読特殊演習3	西洋古代史史料研究—ギリシア・ローマ都市の文字とコミュニケーション3—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
春～夏	月3、月4	459632	西洋近現代史特殊演習Ⅰ-1	グローバルヒストリー研究	秋田 茂	2	1,2,3年	
春～夏	月4	459618	西洋中世史資料講読特殊演習3	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	
春～夏	火2	459627	西洋近世史資料講読特殊演習3	近世史フランス語講読	見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459623	西洋近世史特殊演習3	西洋近世史演習	見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	火4	459636	世界史特殊演習Ⅱ-1	Mass violence and foreign intervention in Africa, from pre-1914 colonialism to the 1990s	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2,3年	英
春～夏	火5	459605	西洋古代史特殊演習3	宗教からみるギリシア世界—R. Parker, On Greek Religionを読む。	栗原 麻子	2	1,2,3年	
春～夏	水2	459634	西洋近現代史特殊演習Ⅱ-1	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2,3年	
春～夏	水4	459631	西洋近現代史特殊講義Ⅱ-2	オーストラリア先住民の世界と白人侵略者の関係を妖獣パニヤップを通じて考える	藤川 隆男	2	1,2,3年	
春～夏	金1	459641	西洋史博士論文作成演習	西洋史博士論文作成	秋田 茂、中谷 惣 藤川 隆男、栗原 麻子 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠、紫垣 聡	2	1,2,3年	
春～夏	金3	459620	西洋近世史特殊講義	近世フランスの「外国人」—国家形成とナショナリティ—	見瀬 悠	2	1,2,3年	
春～夏	金4、金5	459614	西洋中世史特殊演習3	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	隔週
春～夏	不定期	459644	グローバルセミナー特殊演習1	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 堤 研二	2	1,2,3年	英
秋～冬	月2	459610	西洋古代史資料講読特殊演習4	西洋古代史史料研究—ギリシア・ローマ都市の文字とコミュニケーション4—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
秋～冬	月3、月4	459633	西洋近現代史特殊演習Ⅰ-2	グローバルヒストリー研究	秋田 茂	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	459611	西洋中世史特殊講義	ヨーロッパ中世都市の諸相—都市の公共善に迫る	中谷 惣	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	459619	西洋中世史資料講読特殊演習4	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	459628	西洋近世史資料講読特殊演習4	近世史フランス語講読	見瀬 悠	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	459637	世界史特殊演習Ⅱ-2	Overseas labour and European shipping, 1880s-1940s	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2,3年	英
秋～冬	火5	459606	西洋古代史特殊演習4	日常性のなかの政治—前4世紀アテナイにおける市民社会と法の運用—	栗原 麻子	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	459635	西洋近現代史特殊演習Ⅱ-2	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	459629	西洋近現代史特殊講義Ⅰ	グローバルヒストリー入門講義	秋田 茂	2	1,2,3年	
秋～冬	金1	4596BE	西洋史博士論文作成演習	西洋史博士論文作成	秋田 茂、中谷 惣 藤川 隆男、栗原 麻子 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠、紫垣 聡	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	459624	西洋近世史特殊演習4	西洋近世史演習	見瀬 悠	2	1,2,3年	
秋～冬	金4、金5	459615	西洋中世史特殊演習4	西洋中世史演習	中谷 惣	2	1,2,3年	隔週
秋～冬	不定期	459645	グローバルセミナー特殊演習2	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 堤 研二	2	1,2,3年	英
通年	不定期	459643	世界史特殊演習Ⅰ	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭、秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2,3年	
春～夏	水2	459642	歴史学方法論特殊講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原 麻子 田口 宏二朗、野村 玄	2	1,2,3年	
春～夏	水2	459638	世界史特殊演習Ⅳ-1	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
春～夏	木3	459646	歴史学方法論特殊講義(各論1)	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育—日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	459639	世界史特殊演習Ⅳ-2	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	459647	歴史学方法論特殊講義(各論2)	歴史学のフロンティア:「歴史学の現代性」—現代的な諸課題との関連で	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2,3年	

考古学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
夏	集中	45F3AG	比較考古学特殊講義	日本列島の旧石器考古学	[森先 一貴] 高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45F314	考古学博士論文作成演習	考古学博士論文指導1	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45F310	考古資料論特殊講義2	日本古代における出土考古資料の諸問題	高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	水6	45F303	考古学特殊演習2	プロジェクト研究実践演習2	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45F312	考古資料論特殊演習2	フィールド調査実践演習2	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45F307	比較考古学特殊講義	日本墳丘墓築造の比較考古学的研究	福永 伸哉	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45F3AN	考古学博士論文作成演習	考古学博士論文指導2	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	45F305	日本考古学特殊講義2	日本歴史考古学の諸問題	高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	水6	45F308	比較考古学特殊演習	プロジェクト比較研究実践演習	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F306	日本考古学特殊演習	フィールド調査実践演習2	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45F313	文化財学特殊演習	文化財保存・活用にかかわる実践例を学ぶ	福永 伸哉 高橋 照彦	2	1,2,3年	

人文地理学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	水2	459708	人文地理学博士論文作成演習	人文地理学の諸問題と博士論文の作成	堤 研二 佐藤 廉也 井本 恭子	4	1,2,3年	
夏	集中	459704	人文地理学特殊講義Ⅲ-2	食と農の地理学概論	[大呂 興平] 佐藤 廉也	2	1,2,3年	
夏	集中	459705	人文地理学特殊講義Ⅲ-3	空間表象の地理学	[滝波 章弘] 佐藤 廉也	2	1,2,3年	
春～夏	火1	459707	地誌学特殊講義	地誌学の概要と地誌学史	堤 研二	2	1,2,3年	
春～夏	火3	459710	人間・環境関係論特殊講義	人間・環境関係論の理論と方法	佐藤 廉也	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	459702	人文地理学特殊講義Ⅱ	人文地理学からみた近代移行期の日本における地域変化	[川口 洋] 堤 研二	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	459701	人文地理学特殊講義Ⅰ	人文地理学の流れと社会経済地理学	堤 研二	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	459706	人文地理学特殊演習	人文地理学英文文献講読	堤 研二	2	1,2,3年	
秋～冬	金4	459709	地域文化空間論特殊講義	地域文化と空間の諸相へのアプローチ	井本 恭子	2	1,2,3年	

日本文学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	火3	45F402	中古文学論特殊演習	『日本紀竟宴和歌』を読む。	滝川 幸司	4	1,2,3年	
通年	火4	45F408	近現代文学論特殊演習Ⅱ	「戦後文学」の現在形	渡邊 英理	4	1,2,3年	
通年	水3	45F406	近現代文学論特殊演習Ⅰ	「文藝」を読む	斎藤 理生	4	1,2,3年	
通年	水4	45F404	中世文学論特殊演習	『春霞集』を読む	浅井 美峰	4	1,2,3年	
秋～冬	火2	45F405	近現代文学論特殊講義Ⅰ	新聞小説を読む	斎藤 理生	2	1,2,3年	
秋～冬	火2 水4	45F409	日本文学博士論文作成演習	博士論文演習	滝川 幸司 斎藤 理生 渡邊 英理 浅井 美峰	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45F407	近現代文学論特殊講義Ⅱ	日本語文学と「近代家族」	渡邊 英理	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45F401	中古文学論特殊講義	古今集歌人研究	滝川 幸司	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	207301	日本文学作家作品研究特殊講義	日本古典文学と名所3	〈飯倉 洋一〉 渡邊 英理	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	45F403	中世文学論特殊講義	連歌を読む	浅井 美峰	2	1,2,3年	

比較文学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
春～夏	月3	45B509	物語越境論特殊演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本 順光	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45B510	比較文学比較文化論特殊講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本 順光	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45B513	比較文学研究特殊演習	近代日本文学とメディア(1)	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45B512	比較文学研究特殊講義	世界のなかの日本近代文学	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
春～夏	木1	45B5CP	テキスト環境論博士論文作成演習	博士論文作成指導	橋本 順光	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45B5AP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
冬	集中	45B5AG	テキスト実践論特殊演習	東アジアにおけるモダニズム文学	[波瀾 剛] 鈴木 暁世	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45B5AI	物語越境論特殊演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本 順光	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45B5AJ	比較文学比較文化論特殊講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本 順光	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	45B5IP	テキスト環境論博士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	45B514	テキスト分析特殊講義	日本近代文学の移動と越境	鈴木 暁世	2	1,2,3年	
秋～冬	木1	45B5KP	テキスト環境論博士論文作成演習	博士論文作成指導	橋本 順光	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	45B515	テキスト分析特殊演習	近代日本文学とメディア(2)	鈴木 暁世	2	1,2,3年	

中国文学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
春～夏	月1	45B405	中国文学博士論文作成演習Ⅰ	中国文学・語学の諸問題	浅見 洋二 林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45B404	中国文学特殊演習Ⅱ	中国古代文学研究—『史記』を読む	林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45B403	中国文学特殊演習Ⅰ	蘇軾の詩を読む 第一部	浅見 洋二	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45B402	中国文学特殊講義Ⅱ	中国文学の大勢—古代から現代へ	林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45B4AC	中国文学特殊演習Ⅰ	中国学研究法	浅見 洋二 林 暁光	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45B401	中国文学特殊講義Ⅰ	唐宋詩学の諸問題 第一部	浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45B406	中国文学博士論文作成演習Ⅱ	中国文学・語学の諸問題	林 暁光 浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45B4AD	中国文学特殊演習Ⅱ	中国近世文学研究—『水滸伝』を読む	林 暁光	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45B4CC	中国文学特殊演習Ⅰ	蘇軾の詩を読む 第二部	浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45B4AB	中国文学特殊講義Ⅱ	明清白話小説の読み方	林 暁光	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45B4CD	中国文学特殊演習Ⅱ	中国学研究法	林 暁光 浅見 洋二	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45B4AA	中国文学特殊講義Ⅰ	唐宋詩学の諸問題 第二部	浅見 洋二	2	1,2,3年	

英米文学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	金1	45B101	英文学作品研究特殊演習	Stein Anthony Messages to My Mother 1-7	HARVEY,PAUL	4	1,2,3年	英
夏	集中	45B118	英文学史特殊講義Ⅲ	Virginia Woolf, To the Lighthouse (1927)を読む	[松本 朗] 山田 雄三	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45B115	アメリカ文化史特殊講義	物語更新—理論と実践(1)	片淵 悦久	2	1,2,3年	
春～夏	水1	45B108	アメリカ文学史特殊講義Ⅱ-1	アメリカの劇作家Tennessee Williamsについて(1)	森本 道孝	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45B112	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅱ-1	アメリカ演劇研究—Paula Vogel の主要作品を読む(1)	森本 道孝	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45B105	英文学作品研究特殊演習Ⅰ-1	マーロウの『エドワード2世』を異本で読む	山田 雄三	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45B114	イギリス文化史特殊講義	文化翻案の諸相—英国と日本のケーススタディーズ	山田 雄三	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45B110	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅰ-1	物語論(ナラトロジー) 入門 (1)	片淵 悦久	2	1,2,3年	
春～夏	木4	45B103	英文学史特殊講義Ⅱ-1	Piesat (Poetry In English Stein Anthony Textbook) Poems About Birds, Trees, Flowers	HARVEY,PAUL	2	1,2,3年	英
春～夏	金4	45B117	アメリカ文学作品研究博士論文作成演習	アメリカ文学博士論文作成演習	片淵 悦久 森本 道孝	2	1,2,3年	
春～夏	金4	45B116	英文学作品研究博士論文作成演習	英文学研究の諸問題	山田 雄三 HARVEY,PAUL	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	45B109	アメリカ文学史特殊講義Ⅱ-2	アメリカの劇作家Tennessee Williamsについて(2)	森本 道孝	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B113	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅱ-2	アメリカ演劇研究—Paula Vogel の主要作品を読む(2)	森本 道孝	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	45B106	英文学作品研究特殊演習Ⅰ-2	『リチャード3世』を異本で読む	山田 雄三	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45B102	英文学史特殊講義Ⅰ	1960-70年代のテレビ論再考	山田 雄三	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45B111	アメリカ文学作品研究特殊演習Ⅰ-2	物語論(ナラトロジー) 入門 (2)	片淵 悦久	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	45B104	英文学史特殊講義Ⅱ-2	Piesat (Poetry In English Stein Anthony Textbook) Poems About Birds, Trees, Flowers (continuing)	HARVEY,PAUL	2	1,2,3年	英

ドイツ文学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
春～夏	月5	45B205	ドイツ語文学テキスト論特殊演習	カフカのサーカス物語	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	火1	45B206	ドイツ文化・芸術論特殊講義	Zeichen-Theorie und -Analyse	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
春～夏	火2	45B210	ドイツ文学・思想論特殊講義	啓蒙思想史研究の現状	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45B212	ドイツ語文学博士論文作成演習	Forschungskolloquium I	三谷 研爾 吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45B207	ドイツ文化・芸術論特殊演習	ドイツ語文学研究文献演習	三谷 研爾	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45B201	ドイツ語学特殊演習	Wissenschaftliches Schreiben I	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
春～夏	水5	45B203	ドイツ語文学特殊演習	研究論文講読	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45B211	ドイツ文学・思想論特殊演習	流行の健康法(18世紀のモード雑誌を読む:18)	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45B202	ドイツ語文学特殊講義	Weimarer Klassik	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
春～夏	金4	45B209	中欧文化論特殊演習	アシュケナージ・ユダヤ文化論II	[赤尾 光春] 吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45B2AG	ドイツ文化・芸術論特殊演習	中東欧の多文化世界－カネッティの自伝『救われた舌』を読む	三谷 研爾	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45B2AJ	ドイツ文学・思想論特殊講義	ドイツ文化における異形の表象	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45B2AL	ドイツ語文学博士論文作成演習	Forschungskolloquium II	三谷 研爾 吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45B2AD	ドイツ語文学テキスト論特殊講義	社交性とレトリック	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B2AC	ドイツ語文学特殊演習	Lektürekurs Literatur zwischen Japan und Deutschland	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	水4	45B2AE	ドイツ語文学テキスト論特殊演習	Wissenschaftliches Schreiben II	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	水5	45B2AA	ドイツ語学特殊演習	Oberseminar Literatur- und Kultur-Theorie und -Analyse	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	木1	45B2AB	ドイツ語文学特殊講義	Literaturwissenschaft und Germanistik	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	独
秋～冬	木2	45B2AK	ドイツ文学・思想論特殊演習	衛生観の歴史(18世紀のモード雑誌を読む:19)	吉田 耕太郎	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45B2CF	ドイツ文化・芸術論特殊講義	European Modernity	WASSMER JOHANNES	2	1,2,3年	英

フランス文学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	水4	45B307	フランス文学特殊演習	モンテーニュ『エッセー』／パスカル『パンセ』講読	山上 浩嗣	4	1,2,3年	
通年	金4	45B320	フランス文学作品研究特殊演習	ブルーストの手書き草稿(カイエ50)を読む	平光 文乃 山上 浩嗣	4	1,2,3年	
春～夏	月2	45B316	フランス文学作品研究特殊講義1	パスカル『パンセ』入門	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	月3	45B308	フランス語学特殊講義1	Lire et écrire en français : littérature et culture générale	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	月4	45B303	フランス文学特殊演習 I-1	デイドロ『サロン』講読	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45B318	フランス文学作品研究特殊演習1	Lire les images pour découvrir la culture française (peinture, photographie, cinéma.)	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	月5	45B321	フランス文学作品研究博士論文作成 演習	フランス文学各論(1)	平光 文乃 山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45B312	フランス文学史特殊講義1	フランス文学のなかの哲学	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45B314	フランス文学史特殊演習1	「部屋」と室内装飾から読み解くフランス文学(19～20世紀)	平光 文乃 山上 浩嗣	2	1,2,3年	
春～夏	木3	45B301	フランス文学特殊講義1	Étude d'une œuvre littéraire : Choderlos de Laclos, "Les liaisons dangereuses" (1782) - Le roman épistolaire au banc d'essai de ses adaptations cinématographiques	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	木4	45B310	フランス語学特殊演習1	Préparation des examens de langue française DELF-DALF	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
春～夏	金3	45B305	フランス文学特殊演習 II-1	ブルースト『失われた時を求めて』における自動車旅行の場面を読む	平光 文乃 山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45B309	フランス語学特殊講義2	Lire et écrire en français : littérature et culture générale	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
秋～冬	月4	45B304	フランス文学特殊演習 I-2	デイドロ『サロン』講読	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45B319	フランス文学作品研究特殊演習2	Lire les images pour découvrir la culture française (peinture, photographie, cinéma.)	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
秋～冬	月5	45B3AU	フランス文学作品研究博士論文作成 演習	フランス文学各論(2)	平光 文乃 山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45B313	フランス文学史特殊講義2	フランス文学のなかの哲学	山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45B315	フランス文学史特殊演習2	「部屋」と室内装飾から読み解くフランス文学(19～20世紀)	平光 文乃 山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45B302	フランス文学特殊講義2	Études de textes littéraires : les classiques de la poésie française (19e-20e siècles), rafraîchis par les chanteurs dans le vent (1950-1970)	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
秋～冬	木4	45B311	フランス語学特殊演習2	Exercices pratiques et créatifs en langue française	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2,3年	仏
秋～冬	金2	45B317	フランス文学作品研究特殊講義2	フランス・ルネサンス詩研究－恋愛抒情詩を中心に－	林 千宏 山上 浩嗣	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45B306	フランス文学特殊演習 II-2	ブルースト『失われた時を求めて』における自動車旅行の場面を読む	平光 文乃 山上 浩嗣	2	1,2,3年	

国語学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	月3	45F413	国語学特殊演習	「羅葡日辞書」と「日葡辞書」	岸本 恵実	4	1,2,3年	
通年	金2	45F411	国語史特殊演習	国語史資料分析	岡島 昭浩	4	1,2,3年	
夏	集中	208501	国語文献解析研究特殊講義	日本古代中世辞書史研究	[池田 証寿] 岸本 恵実	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F410	国語史特殊講義	国語史資料論	岡島 昭浩	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45F414	国語学博士論文作成演習	国語学(日本語史学)の諸問題	岡島 昭浩 岸本 恵実	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45F412	国語学特殊講義	近代カトリック教会の語学書	岸本 恵実	2	1,2,3年	

日本語学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考
通年	月3	45F523	社会言語学博士論文作成演習Ⅰ	社会言語学の展開	高木 千恵	4	1,2,3年	
通年	月3	45F524	社会言語学博士論文作成演習Ⅱ	社会言語学の展開	渋谷 勝己	4	1,2,3年	
通年	火2	45F512	社会言語学特殊演習Ⅰ	言語・方言記述の実践	高木 千恵	4	1,2,3年	
通年	火2	45F515	社会言語学特殊演習Ⅱ	言語・方言記述の実践	渋谷 勝己	4	1,2,3年	
通年	火3	45F525	語用論博士論文作成演習	語用論博士論文作成演習	BURDELSKI MATTHEW JAMES	4	1,2,3年	
通年	水4	45F522	現代日本語学博士論文作成演習Ⅲ	日本語文法・語彙研究	田野村 忠温	4	1,2,3年	
通年	金5	45F520	現代日本語学博士論文作成演習Ⅰ	現代日本語研究の諸問題	石井 正彦	4	1,2,3年	
通年	金5	45F521	現代日本語学博士論文作成演習Ⅱ	現代日本語研究の諸問題	三宅 知宏 眞野 美穂	4	1,2,3年	
春～夏	月1	45F508	現代日本語学特殊演習Ⅲ-1	近現代日本語の諸問題	田野村 忠温	2	1,2,3年	
春～夏	月2	45F516	語用論特殊講義	語用論	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
春～夏	火1	45F513	社会言語学特殊講義Ⅱ-1	接触言語学概説(1):言語体系	渋谷 勝己	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45F510	社会言語学特殊講義Ⅰ-1	社会言語学概説(1)	高木 千恵	2	1,2,3年	
春～夏	水1	45F506	現代日本語学特殊講義Ⅲ-1	現代日本語の諸問題	田野村 忠温	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45F517	語用論特殊演習1	言語社会化	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45F502	現代日本語学特殊演習Ⅰ-1	日本語音声・語彙の諸問題	石井 正彦 眞野 美穂	2	1,2,3年	
春～夏	金1	45F5AH	現代日本語学特殊演習Ⅲ-1	言語分析の諸問題(音韻・形態)	田野村 忠温 眞野 美穂	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45F504	現代日本語学特殊講義Ⅱ-1	日本語文法研究の諸問題	三宅 知宏	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45F5AB	現代日本語学特殊演習Ⅰ-1	語彙調査の理論と方法	石井 正彦	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45F507	現代日本語学特殊講義Ⅲ-2	近現代日本語の諸問題	田野村 忠温	2	1,2,3年	
秋～冬	月2	45F518	語用論特殊演習2	会話分析	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
秋～冬	火1	45F514	社会言語学特殊講義Ⅱ-2	接触言語学概説2:言語管理	渋谷 勝己	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45F511	社会言語学特殊講義Ⅰ-2	社会言語学概説(2)	高木 千恵	2	1,2,3年	
秋～冬	水1	45F509	現代日本語学特殊演習Ⅲ-2	言語分析の諸問題	田野村 忠温	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45F519	語用論特殊演習3	言語とジェンダー	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	45F5AC	現代日本語学特殊演習Ⅰ-2	日本語語彙意味論の諸問題	石井 正彦 眞野 美穂	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45F501	現代日本語学特殊講義Ⅰ	探索的データ解析による日本語研究	石井 正彦	2	1,2,3年	
秋～冬	金1	45F5AI	現代日本語学特殊演習Ⅲ-2	言語分析の諸問題(形態・統語)	田野村 忠温 眞野 美穂	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	45F505	現代日本語学特殊講義Ⅱ-2	日本語文法研究の諸問題	三宅 知宏	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45F503	現代日本語学特殊演習Ⅰ-2	日本語語彙意味論の方法と実践	石井 正彦	2	1,2,3年	

英語学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
通年	火5	45B605	比較・対照言語学博士論文作成 演習	英語学の諸問題	岡田 禎之 神山 孝夫 田中 英理	2	1,2,3年	隔週
春～夏	月3	45B607	英語史講義	英語史入門2	神山 孝夫	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45B604	英語学演習Ⅱ	意味論研究I	田中 英理	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45B606	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門5	神山 孝夫	2	1,2,3年	
春～夏	金2	45B602	英語学講義Ⅱ	意味論・語用論入門1	田中 英理	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45B601	英語学講義Ⅰ	Construction Grammar 研究1	岡田 禎之	2	1,2,3年	
春～夏	金4	45B603	英語学演習Ⅰ	英語学理論の動向	岡田 禎之	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45B611	英語史演習	古英語・中英語入門	神山 孝夫	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45B612	英語音声学講義	音声学概論	神山 孝夫	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	45B613	対照言語学演習	意味論研究II	田中 英理	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45B6AF	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門6	神山 孝夫	2	1,2,3年	
秋～冬	金2	45B608	理論言語学講義	焦点の意味論と語用論:evenとonlyを中心にして	田中 英理	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45B610	対照言語学講義	Construction Grammar 研究 2	岡田 禎之	2	1,2,3年	
秋～冬	金4	45B609	機能言語学演習	英語学理論の動向	岡田 禎之	2	1,2,3年	

美学・文芸学専門分野

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考
春～夏	月3	45H001	美学特殊講義Ⅱ	美学概論——美と芸術をめぐる基礎概念	田中 均	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45H011	美学博士論文作成演習1	博士論文の作成	田中 均、高安 啓介 東 志保	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45H008	芸術学特殊演習Ⅰ-1	芸術研究 A	高安 啓介	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45H005	芸術学特殊講義Ⅰ-1	芸術学基礎	高安 啓介	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45H007	芸術学特殊講義Ⅳ	社会における芸術の役割	高安 啓介	2	1,2,3年	
春～夏	金1	45H003	美学特殊演習Ⅱ-1	ダントー『ありふれたものの変容』を読む	田中 均	2	1,2,3年	
秋～冬	月5	45H004	美学特殊演習Ⅱ-2	現代美学を英語で読む	田中 均	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45H012	美学博士論文作成演習2	博士論文の作成	田中 均、高安 啓介 東 志保	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45H009	芸術学特殊演習Ⅰ-2	芸術研究 B	高安 啓介	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45H006	芸術学特殊講義Ⅰ-2	応用芸術論	高安 啓介	2	1,2,3年	
秋～冬	木4	45H002	美学特殊講義Ⅲ	古代・中世の美学	高安 啓介	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45H010	芸術学特殊演習Ⅱ	英語で『美学入門』を読む	田中 均	2	1,2,3年	
通年	月5	45H115	文芸学博士論文作成演習	博士論文作成演習	渡辺 浩司、西井 奨	4	1,2,3年	
春～夏	月3	45H107	西洋古典学特殊講義Ⅰ	ギリシアの文学	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45H105	文芸学特殊演習Ⅱ-1	古典ギリシア語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45H102	文芸学特殊講義Ⅱ	ラテン文学研究入門	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45H111	西洋古典学特殊演習Ⅱ-1	ラテン語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45H113	文芸学特殊講義Ⅲ-1	ギリシア・ラテン文学史	[勝又 泰洋] 西井 奨	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45H109	西洋古典学特殊演習Ⅰ-1	ギリシア語講読(1)	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
春～夏	金5	45H103	文芸学特殊演習Ⅰ-1	文芸学文献講読(1)	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45H101	文芸学特殊講義Ⅰ	弁論術：散文の理論	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H106	文芸学特殊演習Ⅱ-2	古典ギリシア語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45H108	西洋古典学特殊講義Ⅱ	古代ギリシア・ローマ文学研究	西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45H112	西洋古典学特殊演習Ⅱ-2	ラテン語演習	西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45H114	文芸学特殊講義Ⅲ-2	古代ギリシア小説入門	[勝又 泰洋] 西井 奨	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45H110	西洋古典学特殊演習Ⅰ-2	ギリシア語講読(2)	渡辺 浩司	2	1,2,3年	
秋～冬	金5	45H104	文芸学特殊演習Ⅰ-2	文芸学文献講読(2)	渡辺 浩司	2	1,2,3年	

音楽学・演劇学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考
通年	火5	45H212	音楽学特殊演習Ⅲ	音楽学研究室総合演習	伊東 信宏 輪島 裕介	2	1,2,3年	隔週
春～夏	月2	45H201	音楽学特殊講義Ⅰ	楽曲分析の基礎	伊東 信宏	2	1,2,3年	
春～夏	火2	45H202	音楽学特殊講義Ⅱ-1	楽器からみるポピュラー音楽の世界史	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45H204	実践音楽学特殊講義	パフォーマンスを内側から理解する	伊東 信宏	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45H213	音楽学博士論文作成演習1	音楽学博士論文作成演習(1)	伊東 信宏	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45H210	音楽学特殊演習Ⅱ-2	音楽研究の方法と実践(1)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45H206	応用音楽学特殊講義	大阪からみた近代日本大衆音楽史	輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	45H203	音楽学特殊講義Ⅱ-2	歌舞音楽の近代:日本の非西洋系大衆音楽	輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45H208	音楽学特殊演習Ⅰ	音楽文献講読:ファリャ「ペドロ親方の人形芝居」研究	伊東 信宏	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45H214	音楽学博士論文作成演習2	音楽学博士論文作成演習(2)	伊東 信宏	2	1,2,3年	
秋～冬	水3	45H209	音楽学特殊演習Ⅱ-1	音楽学英語文献講読:基礎的用語の理解	輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45H207	応用音楽学特殊演習	伝統音楽の記録と音響映像メディア作品	鈴木 聖子 輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45H211	音楽学特殊演習Ⅱ-3	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島 裕介	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45H205	実践音楽学特殊演習	パフォーマンスを実践する	山崎 達也 伊東 信宏	2	1,2年	
春～夏	月3	45H309	演劇学特殊講義Ⅲ-1	舞踊史再考の後:ジャーマン・モダンダンス	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45H313	演劇学特殊演習Ⅱ-1	『八帖花伝書』巻五・六を読む	中尾 薫	2	1,2,3年	
春～夏	月5	45H303	演劇学博士論文作成演習Ⅱ-1	日本伝統演劇研究の諸問題1	中尾 薫	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45H315	演劇学特殊演習Ⅴ-1	論文作成の方法と実践	中尾 薫 ＜永田 靖＞	2	1,2,3年	
春～夏	火5	45H301	演劇学博士論文作成演習Ⅰ-1	演劇学関係論文講読	中尾 薫 ＜永田 靖＞	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45H307	演劇学特殊講義Ⅱ-1	観阿弥・世阿弥の家の系譜研究再考	中尾 薫	2	1,2年	
春～夏	木3	45H310	演劇学特殊講義Ⅳ-1	映画と演劇の比較芸能史	横田 洋	2	1,2,3年	
春～夏	金3	45H305	演劇学特殊講義Ⅰ-1	演劇史と演劇理論	中尾 薫 ＜永田 靖＞	2	1,2,3年	※
春～夏	金5	45H311	演劇学特殊演習Ⅰ-1	演劇教授法の基礎1	中尾 薫 ＜永田 靖＞	2	1,2,3年	
秋～冬	月3	45H317	演劇学特殊演習Ⅲ-1	舞台舞踊作品の研究:方法:舞踊を読む	古後 奈緒子	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H314	演劇学特殊演習Ⅱ-2	『八帖花伝書』巻六を読む	中尾 薫	2	1,2年	
秋～冬	月5	45H304	演劇学博士論文作成演習Ⅱ-2	日本伝統演劇研究の諸問題2	中尾 薫	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45H316	演劇学特殊演習Ⅴ-2	観劇実習	中尾 薫 ＜永田 靖＞	2	1,2,3年	
秋～冬	火5	45H302	演劇学博士論文作成演習Ⅰ-2	演劇学関係論文講読	中尾 薫 ＜永田 靖＞	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45H308	演劇学特殊講義Ⅱ-2	日本古典演劇と名所3	中尾 薫	2	1,2,3年	
秋～冬	金3	45H306	演劇学特殊講義Ⅰ-2	演劇の文化接触	中尾 薫 ＜永田 靖＞	2	1,2,3年	※
秋～冬	金5	45H312	演劇学特殊演習Ⅰ-2	演劇学教授法の基礎2	中尾 薫 ＜永田 靖＞	2	1,2,3年	

※ 芸術ブロックのみ履修可能

美術史学専門分野

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考
通年	金2	45H401	日本美術史見学特殊演習1	見学演習(1)	門脇 むつみ ＜橋爪 節也＞ 藤岡 穰	4	1,2,3年	
通年	金3	45H402	日本美術史見学特殊演習2	見学演習(2)	門脇 むつみ ＜橋爪 節也＞ 藤岡 穰	4	1,2,3年	
通年	不定期	45H404	東洋美術史特殊演習Ⅰ-2	仏教美術の理論と実践	藤岡 穰	4	1,2,3年	
夏	集中	45H415	東洋美術史特殊講義Ⅰ-2	仏教工芸史論	[内藤 栄] 門脇 むつみ	2	1,2,3年	
春～夏	月4	45H411	日本美術史特殊講義Ⅱ-1	江戸時代中期の絵画	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
春～夏	水2	45H405	日本美術史特殊演習Ⅰ	仏教美術史料講読	藤岡 穰	2	1,2,3年	
春～夏	水4	45H410	日本美術史特殊講義Ⅰ	日本仏像史の諸問題(飛鳥時代)	藤岡 穰	2	1,2,3年	
春～夏	木2	45H406	日本美術史特殊演習Ⅱ-1	『槐記』講読	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
春～夏	木4	45H408	日本美術史特殊演習Ⅲ-1	近代大阪のモダニズム研究—資料と画像動画による中之島地域の分析	＜橋爪 節也＞ 門脇 むつみ	2	1,2,3年	
春～夏	不定期	45H416	日本東洋美術史博士論文作成演習1	日本・東洋美術史の諸問題(1)	藤岡 穰 ＜橋爪 節也＞ 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン
秋～冬	月3	45H412	日本美術史特殊講義Ⅱ-2	狩野派絵画史Ⅰ	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45H413	日本美術史特殊講義Ⅲ	日本近代美術史—都市と美術、大阪を中心に—	＜橋爪 節也＞ 藤岡 穰	2	1,2,3年	
秋～冬	水2	45H403	東洋美術史特殊演習Ⅰ-1	仏教美術論文演習	藤岡 穰	2	1,2,3年	
秋～冬	水4	45H414	東洋美術史特殊講義Ⅰ-1	中国仏像史の諸問題(後漢～魏晉南北朝時代)	藤岡 穰	2	1,2,3年	
秋～冬	木2	45H407	日本美術史特殊演習Ⅱ-2	絵画史論文演習	門脇 むつみ	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45H409	日本美術史特殊演習Ⅲ-2	日本近代美術史文献講読	＜橋爪 節也＞ 門脇 むつみ	2	1,2,3年	
秋～冬	不定期	45H417	日本東洋美術史博士論文作成演習2	日本・東洋美術史の諸問題(2)	藤岡 穰 ＜橋爪 節也＞ 門脇 むつみ	2	1,2,3年	イン
春～夏	月1	45H513	西洋美術史特殊演習Ⅲ-2	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
春～夏	火3	45H509	西洋美術史特殊演習Ⅱ-2	スペイン語美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2,3年	
春～夏	火4	45H516	西洋美術史博士論文作成演習1	西洋美術史 研究発表と討論	岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
春～夏	水2	45H502	西洋美術史特殊講義Ⅱ-1	ルネサンス美術の図像解説術	岡田 裕成	2	1,2,3年	
春～夏	水3	45H504	西洋美術史特殊講義Ⅲ	ルネサンス空間史	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
春～夏	水5	45H508	西洋美術史特殊演習Ⅱ-1	美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2,3年	
春～夏	水6	45H505	西洋美術史特殊演習Ⅳ	スペイン・ラテンアメリカ美術史古文書・古文書研究	岡田 裕成	2	1,2,3年	
春～夏	木4	45H501	西洋美術史特殊講義Ⅰ	日本の西洋美術コレクションと美術館	[園府寺 司] 岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	月1	45H514	西洋美術史特殊演習Ⅲ-3	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野 幸司	2	1,2,3年	
秋～冬	月4	45H507	西洋美術史特殊演習Ⅰ	西洋美術史論文購読	[園府寺 司] 岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	火2	45H515	西洋美術史特殊演習Ⅳ	具体美術協会の機関誌『具体』購読および関連資料の整理調査	＜加藤 瑞穂＞ 岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	火3	45H511	西洋美術史特殊演習Ⅱ-4	スペイン語美術史文献講読	岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	火4	45H517	西洋美術史博士論文作成演習2	西洋美術史 研究発表と討論	岡田 裕成 桑木野 幸司	2	1,2,3年	イン
秋～冬	水2	45H503	西洋美術史特殊講義Ⅱ-2	初期近代世界のグローバルな美術 作品研究の視点と方法	岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	水5	45H510	西洋美術史特殊演習Ⅱ-3	美術史論文購読基礎	岡田 裕成 河内 華子	2	1,2,3年	
秋～冬	木3	45H506	西洋美術史特殊講義Ⅴ	西洋近代美術史	[山上 紀子] 岡田 裕成	2	1,2,3年	
秋～冬	土3、土4	45H512	西洋美術史特殊演習Ⅲ-1	建築・庭園見学実習	桑木野 幸司	2	1,2,3年	隔週