

文学研究科（博士前期課程・修士課程）開講科目一覧

・研究科共通科目

○人文学研究科開講科目（高度教養教育科目）

○基盤科目

○Euroculture科目

○外国語による発信力育成科目

○外国語科目

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

ジャパン：大学院等高度副プログラム「グローバル・ジャパン・スタディーズ」科目

ヒストリー：大学院等高度副プログラム「グローバルヒストリー」科目

アート：大学院等高度副プログラム「アート・ファシリテーション」科目

アジア：大学院副専攻プログラム「グローバル・アジア・スタディーズ」科目

ユーロ：大学院副専攻プログラム「グローバル・ユーロ・スタディーズ」科目

◆担当教員欄

[]：非常勤講師

< >：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて
開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。

研究科共通科目

人文学研究科開講科目(高度教養教育科目)

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	配当 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月3	450201	デジタルヒューマニティーズ基礎	—	田畑 智司 吉賀 夏子	2	1,2年		
秋	木5	450231	デジタルヒューマニティーズ特殊講義	—	吉賀 夏子、菅原 裕輝 大塚 行誠、山田 彬亮 見瀬 悠、田畑 智司	1	1,2年		
秋～冬	水2	450202	デジタルヒューマニティーズ基礎	—	田畑 智司 吉賀 夏子	2	1,2年		
秋～冬	※	※	人文学基礎(現代の教養)	—	古谷 大輔 斎藤 理生 桑木野 幸司	1	1年		

※複数クラス開講で各学期に開講。履修については別途案内があります。

基盤科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	配当 年次	備考	*高度 国際
春～夏	木3	450402	歴史学方法論講義(各論1)	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育 —日本史と世界史の間で—	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ヒストリー	○
春～夏	金4	450401	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎講義	ジェンダーとセクシュアリティを解きほぐす	ほんま なほ 渡邊 英理 小西 真理子、中嶋 泉	2	1,2年		○
秋～冬	木3	450403	歴史学方法論講義(各論2)	歴史学のフロンティア:「歴史学の現代性」— 現代的な諸課題との関連で	秋田 茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ヒストリー	○

Euroculture科目

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	配当 年次	備考	*高度 国際
秋～冬	月4	450302	European History from the Japanese Perspective	European History from the Japanese Perspective	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	英※	
秋～冬	火4	450307	Language, Society and Culture in Contemporary Japan	Language and Society	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年	英※	
秋～冬	水2	450306	Japanese Art in the World	Design Aesthetics beyond Boundaries	高安 啓介	2	1,2年	英※	
秋～冬	木2	450304	Japanese History in the World	Japanese History in the World	宇野田 尚哉	2	1,2年	英※	
秋～冬	木2	450305	Japanese Literature in the World	Japanese Literature in the World	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英※	
秋～冬	木4	450303	European Literature from the Japanese Perspective	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) Poems About Birds, Trees, Flowers (continuing)	HARVEY, PAUL	2	1,2年	英※	
秋～冬	金4	450301	European Philosophy from the Japanese Perspective	日本の視点から見たヨーロッパ哲学	望月 太郎	2	1,2年	英※	

※ 博士後期課程学生も履修可

外国語による発信力育成科目

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	配当 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月4	45E0AA	Basic Academic Skills for Humanities 1	Basic Academic Skills for Humanities 1: Interacting in International Classrooms	[SOARES MOTTA FELIPE AUGUSTO], LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
春～夏	水5	45E005	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1: Topics in Japanese Religions	BURENINA YULIA, LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
春～夏	木3	45E001	Basic Academic Skills for Humanities 1	Reading for Discussion	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
春～夏	木4	45E0AE	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1	Interacting with Japanese Culture	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
春～夏	金2	45E007	Issues in Contemporary Japanese Studies 1	"Global Japan" in Literature and Film	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
春～夏	金3	45E003	Advanced Academic Skills for Humanities 1	Writing Research Papers	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
秋～冬	月4	45E0AB	Basic Academic Skills for Humanities 2	Basic Academic Skills for Humanities 2: Notetaking and Presentation Basics	[SOARES MOTTA FELIPE AUGUSTO], LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
秋～冬	木3	45E002	Basic Academic Skills for Humanities 2	Reading for Discussion	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
秋～冬	木4	45E006	Introduction to Contemporary Japanese Studies 2	The Japanese Short Story	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
秋～冬	金2	45E008	Issues in Contemporary Japanese Studies 2	The Practice of Translating Japanese Media	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
秋～冬	金2	450610	アドバンス・アカデミック・ライティング	Academic Writing (continuing Essay Writing in English from previous Semester)	HARVEY, PAUL	2	1,2年	英	
秋～冬	金3	45E004	Advanced Academic Skills for Humanities 2	Presenting Research	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	

外国語科目

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	金3	450609	英語	時事問題討論及び映像教材を利用したリスニング・会話	[初谷 智子] 岡田 禎之	1	1,2年	外	
秋～冬	金3	4506A1	英語	時事問題討論及び映像教材を利用したリスニング・会話	[初谷 智子] 岡田 禎之	1	1,2年	外	
通年	水3	450608	ロシア語	ロシア語	[前田 恵] 渡辺 浩司	2	1,2年	外	
春～夏	水5	450601	アジア・アフリカ諸語Ⅰ-1	ソグド語文献学(1)	[吉田 豊] 松井 太	1	1,2年	外	
秋～冬	水5	450602	アジア・アフリカ諸語Ⅰ-2	ソグド語文献学(2)	[吉田 豊] 松井 太	1	1,2年	外	
通年	木3	450606	古典語Ⅱ(ラテン語)	ラテン語	[戸高 和弘] 渡辺 浩司	1	1,2年	外	
通年	木4	450605	古典語Ⅰ(ギリシア語)	ギリシア語	[戸高 和弘] 渡辺 浩司	1	1,2年	外	
春～夏	火3	450603	ヨーロッパ諸語1(チェコ語)	チェコ語入門	[島田 淳子] 三谷 研爾	1	1,2年	外	
秋～冬	火3	450604	ヨーロッパ諸語2(チェコ語)	チェコ語入門	[島田 淳子] 三谷 研爾	1	1,2年	外	

文学研究科（博士前期課程・修士課程）開講科目一覧

・専門分野が開講する科目（修士課程）

共生文明論コース

アート・メディア論コース

文学環境論コース

言語生態論コース

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業

英：英語で行われる授業

独：ドイツ語で行われる授業

仏：フランス語で行われる授業

イン：インターンシップを含む科目

ジャパン：大学院等高度副プログラム「グローバル・ジャパン・スタディーズ」科目

ヒストリー：大学院等高度副プログラム「グローバルヒストリー」科目

アート：大学院等高度副プログラム「アート・ファシリテーション」科目

アジア：大学院副専攻プログラム「グローバル・アジア・スタディーズ」科目

ユーロ：大学院副専攻プログラム「グローバル・ユーロ・スタディーズ」科目

◆担当教員欄

[]：非常勤講師

< >：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて
開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。

共生文明論コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	不定期	458647	世界史演習Ⅰ	新しい歴史学と歴史教育	堤 一昭、秋田 茂 飯塚 一幸	4	1,2年		
春～夏	月3	20C126	共生文明論修了研究演習	修士論文作成演習	堤 研二	2	1,2年		
春～夏	月5	458645	西洋史修士論文作成演習	西洋史学上の諸問題1	秋田 茂、中谷 惣 藤川 隆男、栗原 麻子 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠、紫垣 聡	2	1,2年		
春～夏	火2	458601	世界史演習Ⅲ	「世界史」教科書の内容分析 —明治から現代まで—	堤 一昭	2	1,2年	ヒストリー	
春～夏	火3	458530	東洋史修士論文作成演習Ⅰ	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2年		
春～夏	水2	458634	西洋近現代史リサーチ演習Ⅱ-1	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2年		
春～夏	水4	458631	西洋近現代史講義Ⅱ-2	オーストラリア先住民の世界と白人侵略者の関係 を妖獣パニヤップを通じて考える	藤川 隆男	2	1,2年		○
春～夏	金4	20C127	共生文明論修了研究演習	近現代社会の諸問題と人類学的な視座	井本 恭子	2	1,2年		
春～夏	不定期	458649	グローバルセミナー演習1	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 KROZEWSKI Gerold Michael HEE NADIN CLAUDIA 堤 研二	2	1,2年		
秋～冬	月5	4586B1	西洋史修士論文作成演習	西洋史学上の諸問題1	秋田 茂、中谷 惣 藤川 隆男、栗原 麻子 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬 悠、紫垣 聡	2	1,2年		
秋～冬	火2	458501	東洋史講義	中国古典概論 —中国学・日本学を学ぶ人のために—	堤 一昭	2	1,2年		○
秋～冬	火3	4585A3	東洋史修士論文作成演習Ⅰ	東洋史学研究における諸問題	堤 一昭	2	1,2年		
秋～冬	水2	458635	西洋近現代史リサーチ演習Ⅱ-2	歴史研究法演習	藤川 隆男	2	1,2年		
秋～冬	不定期	458650	グローバルセミナー演習2	グローバルセミナー	秋田 茂、藤川 隆男 KROZEWSKI Gerold Michael HEE NADIN CLAUDIA 堤 研二	2	1,2年		
秋～冬	不定期	20C112	共生文明論修了研究演習	共生文明論研究における諸問題	堤 一昭、堤 研二 井本 恭子、藤川 隆男	2	1,2年		

アート・メディア論コース

開講時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	不定期	45G620	空間メディア論演習Ⅵ	仏教美術の理論と実践	藤岡 穰	4	1,2年		
夏	集中	45G626	芸術計画論演習	アートX(エックス)ーアートと異分野の融合 (掛け算)を学ぶー	伊藤 謙	2	1,2年		
春～夏	月3	45G612	身体メディア論講義Ⅳ	舞踊史再考の後:ジャーマン・モダンダンス	古後 奈緒子	2	1,2年		○
春～夏	月4	45G617	アート・メディア史講義	アート・メディア概説	古後 奈緒子 〈永田 靖〉 桑木野 幸司 東 志保 鈴木 聖子	2	1,2年		○
春～夏	月5	45G615	アート・メディア論修了研究演習1	アート・メディア論修了研究演習	桑木野 幸司 古後 奈緒子 東 志保 鈴木 聖子	2	1,2年		
春～夏	火2	45G601	映像メディア論講義Ⅴ	映画と音楽	東 志保	2	1,2年		○
春～夏	水3	45G603	メディア文化論講義Ⅲ	ルネサンス空間史	桑木野 幸司	2	1,2年		○
春～夏	水4	45G605	メディア文化論演習Ⅵ-1	音楽とメディア研究の方法と実践(1)	輪島 裕介	2	1,2年		
春～夏	木2	45G622	メディア文化論講義Ⅶ	日本の伝統音楽と視聴覚メディア	鈴木 聖子	2	1,2年		○
春～夏	木3	45G621	芸術環境論講義Ⅶ	映画と演劇の比較芸能史	横田 洋	2	1,2年		○
春～夏	木4	45G618	空間メディア論講義Ⅰ	日本の西洋美術コレクションと美術館	[園府寺 司] 岡田 裕成	2	1,2年		○
春～夏	金3	45G607	芸術環境論講義Ⅱ-1	演劇史と演劇理論	中尾 薫 〈永田 靖〉	2	1,2年		○
春～夏	金5	45G609	芸術環境論演習Ⅱ-1	地域劇場ーその展望と課題	中尾 薫 〈永田 靖〉	2	1,2年		
秋～冬	月3	45G613	身体メディア論演習Ⅳ	舞台舞踊作品の研究:方法:舞踊を読む	古後 奈緒子	2	1,2年		
秋～冬	月4	45G619	空間メディア論演習Ⅰ	西洋美術史論文購読	[園府寺 司] 岡田 裕成	2	1,2年		
秋～冬	月5	45G616	アート・メディア論修了研究演習2	アート・メディア論修了研究演習	桑木野 幸司 古後 奈緒子 東 志保 鈴木 聖子	2	1,2年		
秋～冬	火2	45G602	映像メディア論演習Ⅴ	映画理論を振り返る	東 志保	2	1,2年		
秋～冬	水4	45G606	メディア文化論演習Ⅵ-2	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島 裕介	2	1,2年		
秋～冬	木2	45G623	メディア文化論演習Ⅶ	大阪の伝統音楽芸能のサウンドスケープ	鈴木 聖子	2	1,2年		
秋～冬	木4	45G624	アート・プロデュース論演習	展示を考える	横田 洋 〈永田 靖〉	2	1,2年		
秋～冬	木4	45G614	メディア論演習	メディアリテラシー教育	[丸井 隆人] 古後 奈緒子	2	1,2年		
秋～冬	金3	45G608	芸術環境論講義Ⅱ-2	演劇の文化接触	中尾 薫 〈永田 靖〉	2	1,2年		○
秋～冬	金5	45G610	芸術環境論演習Ⅱ-2	演劇研究の基礎2	中尾 薫 〈永田 靖〉	2	1,2年		
秋～冬	土3、土4	45G604	メディア文化論演習Ⅲ	建築・庭園見学実習	桑木野 幸司	2	1,2年	隔週	
秋～冬	不定期	45G625	アーツ・プラクシス演習	舞台照明の創造	中尾 薫 〈永田 靖〉	2	1,2年		

文学環境論コース

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
春～夏	月3	45A501	テキスト環境論講義	中欧都市文化論	三谷 研爾	2	1,2年		○
春～夏	火2	45A506	理論文学研究演習	文学とは何か	石割 隆喜	2	1,2年		
春～夏	水2	45A502	テキスト環境論演習	声／文字／文学(1)	三谷 研爾	2	1,2年		
春～夏	水3	45A512	比較文学研究講義	世界のなかの日本近代文学	鈴木 暁世	2	1,2年		○
春～夏	木3	45A504	文学テキスト論講義	ピンチョンの文学3	石割 隆喜	2	1,2年		○
春～夏	木4、木5	45A503	文化翻訳論演習	翻訳論の射程(1)	三谷 研爾	2	1,2年	隔週	
春～夏	金1	45A5EP	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	石割 隆喜	2	1,2年		
冬	集中	45A5AG	テキスト実践論演習	東アジアにおけるモダニズム文学	[波瀾 剛] 鈴木 暁世	2	1,2年		
秋～冬	月1	45A5GP	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	三谷 研爾	2	1,2年		
秋～冬	月3	45A5AA	テキスト環境論講義	大学都市ハイデルベルクにおける日独交流	三谷 研爾	2	1,2年		○
秋～冬	火2	45A5AF	理論文学研究演習	文学テキストはどのように解釈すればいいのか	石割 隆喜	2	1,2年		
秋～冬	火3	45A505	文学テキスト論演習	ミメシスとは何か	石割 隆喜	2	1,2年		
秋～冬	水1	45A5IP	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	鈴木 暁世	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A5AB	テキスト環境論演習	声／文字／文学(2)	三谷 研爾	2	1,2年		
秋～冬	水3	45A514	テキスト分析講義	日本近代文学の移動と越境	鈴木 暁世	2	1,2年		○
秋～冬	木4、木5	45A5AC	文化翻訳論演習	翻訳論の射程(2)	三谷 研爾	2	1,2年	隔週	
秋～冬	金1	45A5MP	テキスト環境論修士論文作成演習	テキスト環境論研究の諸問題	石割 隆喜	2	1,2年		
秋～冬	金2	45A515	テキスト分析演習	近代日本文学とメディア(2)	鈴木 暁世	2	1,2年		

言語生態論コース

開講 時期	曜日 時限	時間割 コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単 位	対象 年次	備考	*高度 国際
通年	火4	45A605	比較・対照言語学修士論文作成演習	英語の文法理論の研究	岡田 禎之 神山 孝夫 田中 英理	2	1,2年	隔週	
春～夏	月3	45A607	英語史講義	英語史入門2	神山 孝夫	2	1,2年		○
春～夏	月5	20C418	比較言語学演習	印欧語比較言語学研究	神山 孝夫	2	1,2年		
春～夏	火1	45E517	社会言語学講義Ⅱ-1	接触言語学概説(1):言語体系	渋谷 勝己	2	1,2年		○
春～夏	火3	45A606	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門5	神山 孝夫	2	1,2年		○
春～夏	金3	45A601	英語学講義Ⅰ	Construction Grammar 研究1	岡田 禎之	2	1,2年		○
秋～冬	月1	45E511	現代日本語学講義Ⅲ-2	近現代日本語の諸問題	田野村 忠温	2	1,2年		○
秋～冬	月3	45A611	英語史演習	古英語・中英語入門	神山 孝夫	2	1,2年		
秋～冬	月5	45A612	英語音声学講義	音声学概論	神山 孝夫	2	1,2年		○
秋～冬	火1	45E518	社会言語学講義Ⅱ-2	接触言語学概説2:言語管理	渋谷 勝己	2	1,2年		○
秋～冬	火3	45A6AF	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門6	神山 孝夫	2	1,2年		○
秋～冬	水1	45E513	現代日本語学演習Ⅲ-2	言語分析の諸問題	田野村 忠温	2	1,2年		
秋～冬	金3	45A610	対照言語学講義	Construction Grammar 研究2	岡田 禎之	2	1,2年		○