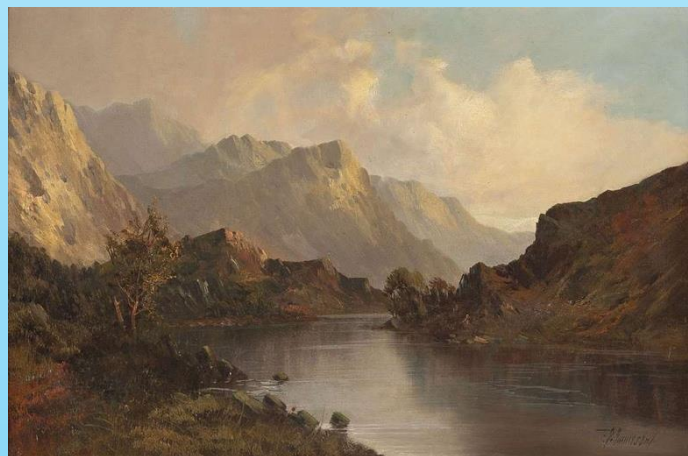
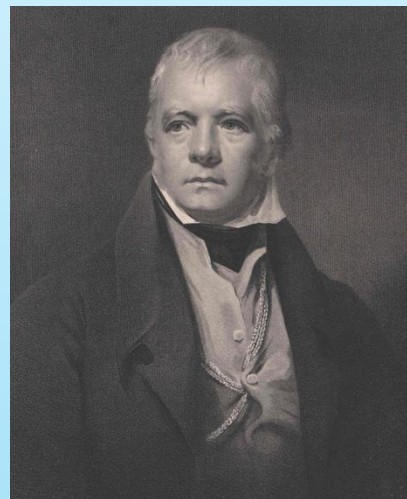


Inventing the Past: Walter Scott, Romanticism, and the Historical Imagination



2026.11.27 (FRI)

12:00–14:00

大阪大学 豊中キャンパス
文学部 中庭会議室
(文法経本館 中庭)
入場無料・予約不要

Orianne Smith 氏 (University of Maryland, Baltimore County, USA) を招いて、英国 (スコットランド) の詩人・小説家であり、スコットランドの民謡・伝説にもとづく物語詩や歴史小説で名高い Walter Scott (1771-1832) についての講演会を開催します。

講演は英語で行われますが、講演内容の要旨を日本語で提示します。英文学、Walter Scott、イギリス・ロマン主義、女性学、ジェンダー研究、魔女・魔術に関心のある方をはじめ、多くの方のご参加をお待ちしております。

(2, 3限に授業のある方は途中で入室・退室いただいて構いません。)

講師：Dr. Orianne Smith

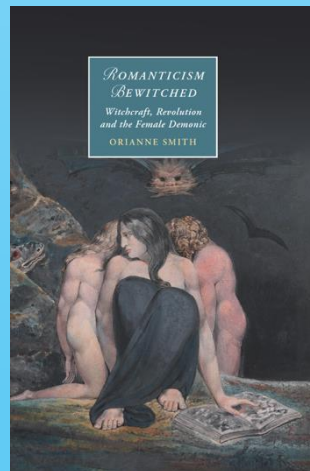
メリーランド大学 ボルティモア カウンティ校 (UMBC)
芸術・人文学・社会科学 学部

英文学教授、ジェンダー・女性学兼任教授

専門はイギリス・ロマン主義、ゴシック文学。

著書 *Romantic Women Writers, Revolution and Prophecy: Rebellious Daughters, 1786-1826* (Cambridge UP, 2013)
は2015年に英国ロマン派学会 (BARS) のFirst Book Award
を受賞。

2026年6月に女性学やジェンダー研究と18-19世紀における
宗教・迷信・魔術の結びつきへの関心から編まれた
Romanticism Bewitched: Witchcraft, Revolution and the Female Demonic (Cambridge Studies in Romanticism
シリーズ) を上梓。講演では同書の内容にも言及されます。



主催：大阪大学大学院 人文学研究科 英米文学研究室

問い合わせ：馬淵 (mabuchi.eri.hmt[at]osaka-u.ac.jp)

豊中キャンパス 人文学研究科 map: <https://share.google/CHBltcvzUpprm8pJA>