

四 章 訛 音 の 理

へは誰でも理解に難しそうな流の解釋を持つて居る。その解釋は時として誤りで居る事がある。レ

かし、その誤まつた解釋が民衆に普通である場合には、その解釋に合ふ様に、言葉の方が改造される事がある。この場合は、しばく、音韻法則を飛越えた異常な訛が生れる。

ズルンサイ（蓴菜）

長門厚狭郡方言。この若芽は粘液を被り、ズル～するから、それでズルン菜と名づけた。

ギンナミ（銀杏）

肥後阿蘇郡方言。鴨脚子の實だから、ギンナ實とした。

キミカン（金柑）

因幡氣高郡方言。黄蜜柑と心得たもの。

ネブリカン（ネーブル）

廣島縣方言。祇り柑と解釋したもの。

シゴトザイサ（見）

信州下水内郡方言。姑をシゴトバサといふ。シウトの語源が不明になつたために、「仕事爺様」としたもの。

ヒトミ（人おめ）

赤ん坊が見知らぬ人を恐れて泣く事である。「書言字考」に「人臆面」とある。ヲメは「おめす臆せす」のオメである。今もヒトオメ（尾張河和町）ヒトメ（津輕・盛岡・大和吉野郡・神戸附近・隱岐）といふ所がある。然るに、石見・土佐・長崎市ではヒトミといふ。「人見」を聯想したらしい。東京では、「人見」では物足りないと思つたと見えて、小糸にも「人見知り」として得意になつて居る。今は、その人見知りがヒトオメを「矯正」しようとして居るのだから恐ろしい御時世になつたものだ。

ニギリ（右）

右をミギリと言ふ所は今も各地にある。それを岩手県紫波郡ではニギリといふ。「握り」を聯想したらしい。右手で握るから。

ハリ（バロメター）

越後吉田町で、晴雨計をバルともハリとも言ふ。晴雨計の針を聯想したらしい。

シミセ（老舗）

シニセルは爲似せるで、爲慣れる意である。今も紀伊口高郡にはシニセルといふ言葉がある。シニセはその連用形である。然るに、阿波名東郡では、店を聯想して、シミセとした。

テニモハリナモ

(領城島原蚌合戦) かさいの郡司は一人の男子源六は勅賞、けにも晴にもびはと巾子娘(浮世風呂) けにも晴にも一人の男だけに、あまやかして奉公にも出しませんから、今までの後悔さ。ケニモ晴ニモは、「不斷着にも晴着にも」といふ意味である。佐賀縣では「手にも腹にも」と解したと見えて、「チエモハリヤモ」といふ。越中・加賀ではチニモハレニモ。

ニアワセル(めあはす)

岩手縣紫波郡飯岡村で、「從兄妹同志、にあわせた」などと言ふ。「似合はせる」と心得違へしたも。の。

カイリバタシ(輕業師)

輕業をカリバタと言ふ所が多い。カルワザの訛かと思ふ。然るに、大阪府では「返る」を聯想してカイリバタといふ。

フリラン(風鈴)

飛驒吉城郡方言。振り鈴と心得たもの。

エンタツ(煙突)

大阪市を始め、近畿・中國・四國・關東に多い。「立つ」を思寄せたもの。

ニカヤ(二階)

越後吉田町方言。ヤは屋を思寄せたもの。

シバヤ(芝居)

東京を始め、各地に多い。これも芝屋を思寄せたもの。

トキエ(時計)

飛驒・美濃・尾張・伊勢・紀伊・備後・筑前・長崎市等にある。トキ(時)を思寄せたもの。

オトガホ(願)

石見郡賀郡下府村方言。願を思寄せたもの。

ヘソナワ(臍の緒)

埼玉縣幸手町・上總山武郡方言。臍繩である。福島縣北部ではヘソナアといふ。

フクロビ(綻)

「浪花聞書」にある。今も各地で聞く。袋を聯想した訛ではないかと思ふ。

フキノ(布巾)

「書言字考」に「鉢孟巾 沙門覆鉢巾也」とある通り、宋音から來た佛教語であるが、それがマ

イキン、フッキン、フキンとなるに及んで、拭布を聯想し、遂に、美濃・石見・島原・天草・鹿兒島などでは、勇敢にフキノと言改めて居る。

ステンショ（停車場）

相模・大阪府・播磨・備中などにある。ステン所を思寄せたものか。

タイワ（タイヤ）

埼玉縣方言。輪を思寄せたもの。

フトギ（蒲團）

加賀能美郡方言。フト着である。

バオチ（湯うて）

衆人の面前に立つて臚する事を、筑前朝倉郡でバオチスル、土佐でバオセガスルといふ。湯落、又は湯押と解して居るらしいが、もとはバウチであつたかと思ふ。ウテルとは臚すること。

ボンノクビ（盆の窪）

越中出町・尾張愛知郡方言。ボンノ頸と考へたらしい。能登・加賀ではブンノクビ。

ハダカヌギ（肌脱）

奥南部方言。裸脱である。

ニンゲンボウ（人形）

人形を、ニンギン（大分縣大分郡）ニンゲ（小豆島）ニンゲー（廣島御調郡）ニンゲンボウ（廣島双三郡）などと言ふ所がある。人間を聯想したもの。

キクオンキ（蓄音器）

秋田縣南秋田郡方言。聞く昔器である。

ゴロマ（獨樂）

獨樂はコマツブリの下略であるが、それをゴマといふ所は近畿を始め各地に多い。大阪府ではゴロマと言ふ。ゴロマへ廻る事を聯想したのである。大和吉野郡下北山村では、キリ／＼マ、又は、キリキリマヒと言ふ。

カゲスム（物蔭に隠れて窺ふ）

「かたこと」に、物を推し測ることをサケシミと言ふは、下黒ひげくろの訛かとある。慶安頃の京都詞である。今岩手縣上閉伊郡で、物蔭にあつて、耳をすまして様子を窺ふ事をサゲスムといふ。越後吉田町では、蔭を聯想したと見えて、カゲスムと言改めて居る。

若狭・志摩・大和・岡山・備後・福岡・日向にある。オヤエビからの誤った類推である。

フサウエ（田植）

田の一枚々々をオサといふ（青森・岩手・茨城・栃木・駿河・美濃）。從つて、田植をオサウエ（大分縣大分郡）といふ。然るに、オサが廣語になつた地方では、早稲を聯想して、ワサウエ（和歌山・出雲・周防・大分市）と言つてゐる。

ボウコ（天秤棒）

天秤棒をオウコ（古語アフコの訛）といふ所は西日本に多いが、福井縣では棒を恩寄せてボウコといふ。

ボテウリ（肩屋）

笊をかついで、魚などを賣つて歩く者をボテフリと言ふ所は、宮城・福島・千葉・新潟・山梨・静岡・滋賀・三重・和歌山・石見などにある。「書音字考」に棒手振ボタチヨリとあるが、實はボテは笊、ボテフリは笊振りといふ意味である。岐阜市や尾張では肩屋をボテフリといふ。それを若狭大飯郡ではボテウリと訛る。「賣り」を聯想したらしい。しかし、肩屋は買ふ方だから、ウリは變だと思つたと見え

て、ボテ買ヒと改めてゐる。

オジ（大人）

大人をオセといふ所は九州（佐賀・長崎以外）・四國全部・中國全部・播磨にある。オーセ（但馬・周山・大分）と言ふ所もあるから、語源は大兄オサキである事が判る。然るに、志摩越賀村では、叔父と考へたと見えて、男の大人をオジといひ、之に對して、女の大人をオバといふ。

マヒゲ（眉毛）

眉毛をマイダと訛る所は、京都市を始め、各地にある。所が、マイダと聞いて、「目毬」を聯想した人が多かつたと見えて、和歌山・兵庫・因幡・山陽道・香川・愛媛では、マヒゲといふ。マイヒゲ（眉髭）といふ所も和歌山縣にある。

トラホーメ（トラホーム）

トラホーメを聯想したもの。福島縣方言。