

和唐珍解

分五寸三  
寸 五

コ  
テ

ヨ  
ク

紙 表

寸 三  
分三寸四

コ  
テ

ヨ  
ク

梓文本



リ心やすひげ  
 にござる。わ  
 れ等一度はま  
 いて。遊ん  
 で見たうござ  
 れど。途の遠  
 いに。いたし  
 方がござらぬ  
 ところに。此  
 度唐來三和和  
 唐珍解といふ  
 草子を作られ

行路無奈今般唐來 <small>ビニ ロウ ウハ ナイ キ バ トニ ライ</small>	們久思一遊馬万里 <small>モニ キウ スウ イ ユウ エニ ワニ ライ</small>	比他三估一估也我 <small>ビイ ライ サン クウ イ クウ エハ ゴウ</small>	少而粧扮好了客貨 <small>ヤウ ル、 チヤン バン ハウ リヤウ ケ ホウ</small>
--	---	---	---

たから。これこそわれ等がおほしやかせ大仕合と。く

りかへし見てはうれしがり。

くりかへし見

てはうれしがり。朱樂館主人序す。印

三和作和唐珍鮮戲

文是私的大造化

一閱歡一歡未樂館

主人序



序

夫支那の地まはりハ漢ノ遊女ありと云ふハ  
五竺の貝多羅ハ街賣女色とかきの女  
又曰ハの二ぢりハ床柱もより多と蒼  
はまれま傘ハ萌黄さなだハ切といハ出合  
ののつ穴みえやと五林七代五代参地

予りとつと多と人代ありて伊勢  
源氏の物語も指切髪切のまつぢり二条  
后若紫いおりら人の言ハ代んまは今や  
多れ女所まはりのつとわいせま露の  
衣裳をときもく大坂ハ揚屋づくた自由  
自在の樂といふ時こあひく永漢の人れ

序

夫支那の地まはりハ漢に遊女ありと云  
たひ天竺の貝多羅ハ街賣女色とかきの  
めすわが日本の二ばしらは床柱にもよ  
り給はず蒼海原の青傘に萌黄さなだの  
紐といて出合のひとつ穴にえやと天神  
七代五代参地色ばかりをかせ給へば  
人の代となりて伊勢源氏の物語にも指  
切髪切のまことなく二條后若紫もおい  
らんの意氣地心えなし今や京の女郎に  
江戸のはりをもたせ長崎の衣裳をきせ  
て大坂の揚屋で遊ぶ自由自在の樂をす

大一座晦り月つぎのまん丸山まんなまるやまむすび  
 卵たまごの四角よしかく又文字またあざなと香か年ねん和わとる中位ちゆうゐ  
 形かたちむ方むかたあゆも聲こゑふかき外そとかきど  
 さら瓢箪ひょうたんぐ鯨くじらとをさへて大あたりおほあたりと慥たしかか  
 地ち我われ等ら請人うけいんたりかのおけ

四才山人 

る時にあひて。和漢わかんの人の大一座おほいざ。晦日くわいじつの  
 月のまん丸山まんなまるやまにむすび卵たまごの四角よしかくな文字  
 を唐來たうらい參和まへんといへる中位ちゆうゐな色男いろおとこ。あらゆ  
 る贅ぜいにかきねの外そとふらりとさがる瓢箪ひょうたん  
 だ。鯨くじらをおさへた大あたりおほあたりは慥たしかなる物か  
 ら我等われら請人うけいんにたつものならし。

四方山人



和唐珍解

唐來參和著

雲想衣裳花想容。清平調の詞の華。花艶とて不如容。人老て不如花。華あれば人。人あれば華の都も余所ならぬ。仇の浮名をなが崎の色丸山角とれて。和らぐ國も異國もかわらぬ戀の道芝を。喇叭哨。吹立てそりぞめきの華人。旅館の夕の徒然に。通詞諸とも打連て。うかれくるわの婚家人。是客中の客ならん。

大明奉天從 李爾天 你們可回去。從者者二内ひて。

領旨 李明朝早些來。我在這裏等候。快些去了。不可路上住脚。通詞和田藤内 多勞多勞。從去了。

と將ノへかへりか。你們等一等。從有何るをよびとめ。

貴幹 李休要賭錢。龜崑崙奴有些事。故。不要去。鹿衛奴 領旨。國明日再來迎接。んぼらひとりのこる。若者若者は居らんか。わかひ者。若者ハイ。どつつままだ。どなたさまだ。是は藤内さま御案内とは。きよといぞと飛下りしやれる。李爾天 沒規矩。これを見て腹をたちて。

○ 若ひ者。兼てそういつて置に是はどふしたものだ。唐の客人には。そのやうにしやれては腹をたつ。翻身便拜すといひ。又撲地拜下なと、いつて。天窓を地へはりこまねへければ。合點せぬよ。○ 若。ハニそううで御ざりました。是は大きに不調法。李

得罪我了我饒不得他。罰苦哉。請息怒他的不是了。聖狡猾的人。下次再須要小心些些。

若。マア二階へ御あがりなされませ。請上來坐。屋樑中有蜘蛛網。蜘蛛の巢だらけではないかとおつしやる。若。是はまた惡口ばかり。まづ皆様御通りなされませ。崑崙奴。你跟著我來。あがるくんぼらうは供アへ入。李君且上面坐了。李怎敢。今晩は能ふこそいらつしやりまし。

初相見。○ 始であふたとおつしやる。○ 若。ハイ是はありがたう御ざりませ。申も。しかし通じますめ。藤さまよろしく御うけを。○ 若。ソリヤアとふでもい。夫よりちと談る事がある。○ 李。ちよつ彼處へ来てもらおふ。トたちあ。

哥哥ケケ那裡去ナリニ。○有些事情アルコト困去コト

了來マシタ。○若者ニむかひ。○コトコレ外の事ソノトコロノコトで

もないが。けふつれてきた唐人唐人は大明大明の李リ昭天昭天といふ金持だから。あいかたの女郎女郎は梅ウメ檀檀を出してへものだ。そこいらは手めへも。ソレよしか。○コトしか

家イ森森をいいわつしやんな。手を出さつせへ。○コト分ぶんはつむ。○コトコレハありがたう御ござります。○コトシテおまへさまのは此間ココの通りトオリ。○コト新造しんぞうさ。○コトよふ御ござります。○コト何事なにごとも方寸はうすんにありで御ござります。○コトしんの頼たのみだせ。○コトたばこぼんもち来る。○コト新藤しんとうさん。お出でなんしたか。○コト個裡ここのうち來こ。

○コト爰こゝへこひととき。○コトわつちやアいや。○コト氣味きゐがわるひ。○コト沒有な可い怕いの事こと。○コトマア側たはへいつてみや。○コト樹住じゆ他た。

○コトツ、こわ。エ、モウ。○コト為い甚こ去こ。使不得つかはし

つだき。○コトアレよしておくんなんし。いつそ顔をなめさつしやる。○コト休やす要ま囉ら數ず。

○コトエ、モウうるさい。トふりてり。○コト休やす要ま○コト跑は脱だつ。○コト姐あね妓ぎ面めん前ぜん。○コト不可い告こ知ち。○コト酒さけさかなをを持もき。○コト番ばんちと召めいあがりました。○コト難がたいかさま。○コト李り哥か喫く一杯いっぱい。○コト好この了り。○コト遊あそ女ぶ兩りょう。○コト梅うめ檀たんとなたもよふ御ご出でなんし人ひと出でる。○コト難がたさついで御ごもつたいたね。○コト梅うめナ

そうじやアおさんせんけれども。○コト這い箇こ杯はい兒に。○コト奉ほう獻けん娘にやう子し。○コト此こ所ところ和わ漢かんかわら

事ことあり。○コト今いま日ひ菊きく始はじめ相あ見み。○コト新しんモシ主しゅが

○コトなんとかおつせんせ。○コト難がたはじめてお

目めにかつたと。おいらんへの挨拶あいさつさ。○コト難がたどふでもからのお客きやくさま方は御ご可か

とぞ相應おたがひにいつておいておくんなん

し。○コト難がたせうち。○コト初はつ接せつ高こう風ふう不ふ勝しょう

欣きん躍だつ。○コト若わ蒙もう不ふ歸き乘じやう感かん謝しゃ不ふ盡じん

○コト這こ般はん殷いん勤きん折せつ殺さつ俺おれ也や。○コト難がたなん

だか唐たう音いんと申まを物は。○コトむづかしそうな物

で御ござります。○コト敢あ問もん娘にやう子し尊そん名な

○コト難がた喚わん作さく梅うめ檀たん。○コト青せい春しゆん多た少せう。○コト難がた今いま年ねん

二に八はち。○コト衣い裳じやう齊せい整てい。○コト容よう貌ぼう嬌きやう致ち。

○コト生せい得とく出で塵ちん。○コト當たう時じ名な妓ぎ。○コト數すう一いつ數すう一いつ。

○コト難がた多た虧く得とく名な妓ぎ。○コト眞しん正せい多た謝しゃ得とく緊きん。○コト難がた恐おそ

なからあなた。ちとけんじませう。○コト難がた壯すう客きやく奉ほう敬けい一いつ杯はい咄だつ。○コト番ばんソレ二に葉えふお酌しやくをし

やな。○コト難がたアイ。○コト難がた滿まん瀧たき一いつ盃はい。○コト難がたしつか

りつげとさ。○コト難がたせんてへ。あつちの

客きやく衆しゆは酒さけが強かちふおさんすねへ。○コト難がたせん

ん頃ころ御ご出でなされました朝あさ鮮せんの御ご客きやくさま

は。○コト難がたどふなされました。○コト難がたム、功こう慶けい子し

か。○コト此こ頃ころは寄よ合あ町ちやうへ斗たうのぼせていく

よ。〔主〕なぞもお出なんせうね。〔藤〕すいぶん折ふしめへりやす。〔季〕娘子喫烟。〔客〕客から女郎へつけさしもおりがてへ。それおいらん。たばこを呑とさ。稱よしなんし。そんなを言なんすな。〔藤〕吸口を折て呑と腹をたつせ。〔藤〕見つけなんせんから。よふおさんす。〔季〕藤内哥哥。敬你一盃。〔藤〕ども此酒はちと甘口だ。はその子。アノ供部屋へいつて。くろんぼうにそふいつて。持參の酒があるはずだから持てきや。〔季〕アイ。若只そふ斗では不通で御ざりませう。〔藤〕ホニとういんでなければ幕が通らねへ。いつたら。那箇四角酒。快些將來といふと。〔季〕進去とか。何とか言つてよこすよ。〔季〕な子がすきだとへ。〔新〕ホ、ホ、ホ、ナニそふ

じやアねへわな。〔季〕それだつてもおかしくつて。どふもいわれやせん。若エ、役にたつねへ。唐音も何もいらねへ。おれがいつて取て来よふ。〔ト立て行跡へ〕〔季〕藤柳さん。鯛なんだ。〔季〕たゞ、女郎。〔季〕青柳さん。おはいんなんし。〔季〕アイ。トそは藤さん。わつちが客人はなせ来なんせんへ。〔季〕ム、吳三桂か。けふ誘つたけれども。用があるとしてこねへ。とよると跡からこよふよ。幕たばこを呑なんし。〔季〕アイ。毛唐人でも。アリヤア色男だから。がうてきにのぼせるの。〔季〕よしなんし。きざな。〔季〕ハテそういひなさんな。あれも八九年も續てこつちへ来たろうが。此國の女郎買の馬をりは。ソレおめへたは。よし。か。あれも日本の言語を覚へ。おめへも唐音をおほへるほどの久しい馴染で。床のこんたんに何かざわかつて。書

合をしようといふものだから。ソレ一とをりじやねへよ。〔季〕どふだか。しりいせん。〔季〕ナニしらねへ事がある物だ。アノ線香の匂ひをかぎしめるが。最後のすけ。〔季〕此通詞めがいわせておけば。コレから哥さん。そつから撲つてくんなんし。〔季〕アイ。藤ア、あやまつたノ。コレあんまりさわぐと。此唐人がでてゐるから。また機嫌がわるひ。〔季〕ナニ唐人にかまふ物だ。〔季〕藤哥不可挿口。喧嘩得緊。〔季〕語恕語恕。ソレ見たが。い。叱れた。〔季〕俺的性兒不喜歡。閑動。只喜歡閑靜。〔季〕なんだとへ。〔季〕てめへに惚れたとさ。〔季〕胸くちを。へエ。〔季〕サア青柳さん。一杯呑ねへ。ト盃に向ひ。唐人你認得他麼。〔季〕我竟不認得。他。〔季〕吳三桂の妾也。〔季〕敢領舞盃。







人島をもつてお出なんしたかへ。藤小  
 人嶋とは。〔西〕イ、エ、アノ、枕笥の引出し  
 へかつて置いすからさ。〔奕〕一兩日以内  
 へ来ました。〔新〕まだだまなんすな。〔奕〕  
 不敢説議。請勿生疑。〔西〕おいらは小人  
 鳥も何もいらねへ。手長嶋になりてへ  
 よ。〔新〕ナゼ。〔西〕高ひ所へ手ごとどひた  
 り。また酌や何かをするに、い、からさ。  
 〔奕〕少妓。是有件要相托之事。藤是ふ  
 たら。よぶせ。〔西〕エ。〔奕〕茶。來。青  
 お茶をあげや。〔奕〕温々の好。不要  
 大熱。藤ぬるひがい、とよ。〔西〕ア、  
 香を持來りて。〔西〕ハイ内所から。藤  
 従家竈出其竈。〔西〕藤さま。此ごろ  
 はすきと御出なされませんの。〔西〕俗用  
 にかまけてさ。〔奕〕常常壯健。〔西〕お  
 かわりもなしかとさ。〔西〕ハイありが

たふござります。〔西〕要與婆々陪話。  
 〔西〕近付にならふとさ。〔西〕ハイど  
 ふぞこれからお目をかけられて下さり  
 まし。〔西〕持來り。〔西〕ハイモシそこをちつと。  
 御茶をためへりました。藤どれ、  
 爰へよこしや。〔西〕御膳はまだかへ。  
 〔西〕イ、エ。〔西〕埒のあかぬ。どれいづつ  
 せつついて來よふ。ハイ後ほど。〔西〕  
 〔奕〕吳哥。一盃喫得大醉也好。〔奕〕  
 未醒。請免請免。〔西〕要和你化拳。〔奕〕  
 這樣事尤好。請李哥在對面坐則箇  
 〔西〕おいらは見ようや。〔西〕走聞去。  
 休要在個裏纏繞。〔西〕コレふた葉。もちつ  
 とあとへ下りやな。〔西〕李一五千兩七。無  
 〔奕〕那裡了。〔西〕モシこればかりは日本  
 のと。あまりちがはねへじやアおせんせ  
 んか。〔西〕藤せんたい唐士から來た物さ。

〔西〕我不敢當。〔西〕錯過了。氣苦不迭。  
 此所へ若者しつほ。〔西〕ちとそこを。〔西〕これ  
 は跡へさがらざアなるめへ。〔西〕衆皆  
 個裡來。〔西〕どふも何も。さしあげる物  
 は御ざりませぬ。〔西〕調理好。甚饑東  
 西。都好喫。〔西〕把官路當人情。没什  
 麼款待。有罪有罪。〔西〕半東感激。  
 〔西〕李踏天。葱菜猪兒。麼麼樣。〔西〕是  
 大明了。〔西〕藤料理がい、とつてはめる  
 よ。今いつたタア、シンリヤウとは。  
 こつちでいふ。日本だといふのと同じ  
 事だ。〔西〕それは有難ふ御ざります。まこ  
 とに何もあげる物は御ざりませぬが。  
 その牛のあんかけが御馳走でござりま  
 す。ふるせでは御ざりませぬ。〔西〕いか  
 さまこれは新しそふだ。〔西〕牛兒煮了  
 吃更妙。燒的滋味不好。〔西〕失陪請飯



はやまわけたせ。若それでも。藤サカまふ事はねへ。そつちへマア金をばしまつておいたが、新ハイ、新買着了利市。藤アレいつそ喜ぶはな。人をちやにしたせんきだ。藤ついでねへ。因崑崙奴在那裡。來吃酒。藤いかさま。くろんぼうめを爰へ呼んで。ちと酒をのませてさわがせう。藤なんぞ藝がござんすかへ。因他是手藝極多。專做幫閑過日。藤何をしいます。藤かるわざがきついで物だよ。藤是はついで見ませぬ。よんで参りませう。藤わつちがいつてきいせう。ト立。藤輕業ならむかふの舞臺でさせ。こゝから障子をあけて見なんし。藤それがよかろう。その三味せんをとつてよこしや。藤アイ。藤煎個燭心の再明亮些。藤らうそく的心を

きれとさ。若ハイこゝいらへ置ませう。藤餘外有什麼客人。若太拍禮。我要辭了。不敢去。藤アレさつちではござんせんよ。いつそ眞黒だから。どこに居さつしやるか。知れねへ。藤那黑地裏。是個難走。藤一所に來なんし。サアはいんなんし。藤有何事情。來來喫一杯。藤激不盡。藤ぐつと大きな物で。あをらせるが、裏儘着飲得。眞個大海量。藤はやく輕業をさせて見なんし。藤マア跡でさ。かさねてあがれ。ソレお酌。藤異様好看。藤你較輕捷。藤領旨。藤をかきねてのみ立あがりて。舞臺へかゝる。藤内は三味せんをひく。竹けんぶつ。藤娘子們。這技最有趣。請看一看。藤せんだんさん見なんし。藤アイ。藤大于係得緊。藤有趣得了不得。

藤衆位請賜采。因妙極。藤いろののを仕廻て。若なるほど。おそれいつた物で御ごります。申ノ日本の人などには出來ませぬ事で御ざります。藤わつちやア。あぶなくてろくに見いせんわな。藤いつそおもしろかつたねへ。因阿阿疲倦。藤多勞多勞。藤ア見なんし。此人は鼻の下をいつそ撫でさつしやるよ。藤あれは今の輕業の高慢さ。日本ではあごの髭をなでるが。唐士では何ぞといふと。鼻の下ひげなでさ。藤けしからねへ。藤再喫酒。藤滿洲重役道理。藤勉強。藤せんたい。つよい酒で御ざります。藤使賭氣飲了。好個海量。藤此等歡喜事。難再有了。藤アレきたねへ。此人は鼻くそをとつて看にさつし

やるよ。[困] 悪い。[塵] あのさげをの  
 んだら。又おどりをおどらせう。[善] 善  
 んな踊でござんすへ。[塵] 此比日本の  
 踊をおばへてといふが。それよりは  
 いつそこれが得手なかばちや踊がよか  
 ろうとおもつて。ふしも手も其まゝに  
 して。文句ばかりこつちの言葉に直し  
 て教て置たよ。[塵] 見たいもんだね。[塵] お  
 どらせて見せう。[塵] 崑崙奴來做戲文。  
 [塵] 願 旨。トまた立。[困] 什麼了。[塵] 他  
 是一味禪用心。學日本小曲。[塵] 好  
 了好了。くるんぼろは立あがりておど  
 りやのハナリヤ。[塵] 塵内は三味せんをひく。  
 へいさんのさまの。そのさのさまは。  
 じしんさまの。そのさのさま。[塵]  
 小曲差了。雪の柳の。その樹のさ  
 まは。如斯唱。[塵] いきのさまの。  
 そのさのさまは。如此也。不差塵。

[塵] 兀自差了。[困] 大醉酩酊。舌頭也  
 不肯轉。且罷休了。[塵] 使得了。[塵]  
 モシ ありやアしやみこ踊といひすじや  
 アおせせんか。[塵] 暹羅といふ國に。  
 甘波邪しやむろなどといふ國が類して  
 ある。其國から出たおどりだから。か  
 ほちや踊ともいふ。又しやむろ踊とい  
 ふべきを。皆人がいひ誤まつてしやみ  
 こ踊といふのさ。[塵] モシあの人の中  
 のぼち／＼白ひは。何でおざんすへ。  
 [塵] アリヤ 今夜灸をすへるはづで。  
 ごふんで点をおろして置たのさ。[塵] は  
 んにかへ。ばからしい。[塵] 阿阿爛醉如  
 泥。請免。請免。ト足をなげ出す拍子。  
 これはしたり。なんぞ拭く物を。[困] ハイ  
 [困] 崑崙奴可惡。[塵] 有罪有罪。請  
 免請免。[塵] 初始相會不得無禮。須要  
 小心。此。[塵] 應請恕。若サア。難

巾。[困] 不要拭。ト鉢巾を引たくり。唐  
 有。[塵] 爲什麼。[困] 要做盛烟袋  
 煎ヲヤあれを煙草入にしなすよとさ。  
 極どふしてねへ。[塵] 大方持ていつて  
 ぬはせるのたろう。[塵] 這个雜妓十  
 分嫖致。忍耐不住。ト糸に後から。[困] エ、  
 モウ 此人はいやらしい。よさつせへ  
 な。[塵] 手めへにはれたせ。[困] すかね  
 へ。[塵] 吃驚了。扭轉身來。不要惱。  
 不要惱。[困] アレしつらつこい。脊中に  
 鼠が居るはな。[塵] どれ出して見せや。  
 [困] ヲ、くすぐつてへ。また子でおざん  
 す。[困] モウ目があいたか。[塵] 什麼了。  
 [困] ねづみの子で御ざんす。[困] 請一看。  
 塵 見せるとよ。[困] わつちやア 嫌し 極  
 お目につけやな。[困] アイ。前それにつ  
 た。[塵] どつちだ。[困] 吾たしか。こつち

ほうへ。鼠ネズミ兒コ在這ココ裡ニ。ト鼠をつかま  
り酒をつけて。鼠ネズミヲヤ。鼠ネズミ休ヒヤウ做シ没メ良リヤン心シン  
的テ事ジ。鼠ネズミ美ミ味ミとく。鼠ネズミけしからぬへ。

此人はくわじつたよ。若シこれはとん  
だ事コトで御ゴざります。鼠ネズミエ、モウ、にくい  
人ヒトだ。折マ角カク人ジンがかわいがつて。伺カつて  
置オく物モノを。ト泣ナ解ゲ。鼠ネズミなく事はねへ。今イマ  
度タビおれがいのを持ってきてやろうよ。

困コン体タイ物モノ事ジ。動ユル不ド動ド要ヤウ癡チ呆ダイ。鼠ネズミエ、  
くく。若シこれはどふかしたそうソウで御ゴ  
ざります。鼠ネズミマア廊ドウ下カへつれていくが  
い。鼠ネズミ脊セキ中チュウをさすらつせな。若シ者モノ  
かをたくと。鼠ネズミの首ウシ。鼠ネズミ嘔オウ吐ト。鼠ネズミ是シ程ケ  
玉タマと鈴スズを吐ハクき出す。鼠ネズミ醒サ得トク緊キン。鼠ネズミ若シくびたまと鈴スズを喉ノドへひつ  
かけたそうソウで御ゴざります。鼠ネズミ硬コウ硬コウ磔セツ咬カウ  
不フ碎サイ。鼠ネズミ胸ムネわつちや胸ムネがわるくなつた。

利リい、きびだ。いつを今イマので死シんで  
しまへばいい。鼠ネズミあまり酒サケがすぎた  
から。鼠ネズミを食クつたり。ふざけたりする  
から。モウいつそ寐ネかすがよかろう。  
困コンホンニきついゑひよふだ。驚オドロいろに  
なりました。サア、つれて参マりませう。

困コン崑クワン崑クワン奴ヌ去キ房フウ裡リ罷バ。鼠ネズミ多タ承ジョウ厚コウ款クワン  
感謝カンシャ不フ盡ジン。列レツ位イ安アン置チ。鼠ネズミサア、一所イツソ  
に行イかつせへ。ト手テをとりて。鼠ネズミ崑クワン崑クワン奴ヌ  
這チ厠ソウ跟ケン跟ケン踏トウ踏トウ的テツ去キ了リヤウ也ヤ。好コト笑ウツ。鼠ネズミくろ  
んぼうで大笑オウウツひをした。モウ何ナニ時トキだか。  
困コン計ケイまみて。鼠ネズミ九クツ半ハン時ジだ。鼠ネズミ夜ヤ深シン了リヤウ。  
困コン我ガ也ヤ倦ケン了リヤウ。鼠ネズミ角カク落ラク頭トウ房フウ裡リ去キ了リヤウ。  
困コン一イツ覺ケツ也ヤ好コト。若シ者モノ。鼠ネズミ若シさて今イマばんはい  
ろ、と面オモ白シロい事コトをみました。ちと彼カ  
方カタへいらつしやりました。鼠ネズミよかろう  
方カタへいらつしやりました。鼠ネズミ是シ子シども。

見ミ通ツウしへおつれ申しや。鼠ネズミなにさん。  
ついでにそのたばこぼんをあつちへ持ヒ  
て行イなんし。鼠ネズミ新シンアイ。鼠ネズミ那ナ里リ那ナ里リ。鼠ネズミ秀シュウ  
サア御ゴ出デなんし。是シより三人共床廻り。鼠ネズミ藤フジ内ナイ  
造ゾウ来ライり。鼠ネズミ新シン藤フジさん。ちよつと耳ミミを出デ  
しなんし。鼠ネズミだれも居イやアせず。なん  
だ言コトやな。鼠ネズミ新シンイ、エチ。またやりて衆シュウや  
何ナニかどおきてゐるから。おいらんは後ノチ  
に見ミあはせて來キなんすとさ。そつとお  
めへさんエそういつてくれろといひな  
んした。鼠ネズミソツリヤアそれでい、から。ちよ  
つと火ヒを一イツツ持ヒて來キてくりや。鼠ネズミ画ガ火カが  
ねへとへ。アイついでに茶チャもくんでき  
いせうか。鼠ネズミ藤フジム、それも一イツばい。鼠ネズミ新シン汲キ  
んできいせう。ト立タて行イ。鼠ネズミ李リ踏トウ天テンは奥ウチの座敷  
すを咄ウチふ聲コエ。鼠ネズミ兀ゴツ的テツ昆コン蟲ムシ猶ナカ猶ナカ飛トビ。鼠ネズミ鳳フウ蝶テフ上シヤウ下カ  
開ヒラへる。鼠ネズミ才サイ貌ボウ相サウ描ゲウ俱ク有ユウ情ジヤウ。鼠ネズミ此コノ所トコロへ  
不フ失シツ偶コウ。鼠ネズミ才サイ貌ボウ相サウ描ゲウ俱ク有ユウ情ジヤウ。鼠ネズミ此コノ所トコロへ  
不フ失シツ

藤藤さん、あのね、おいらんの客人が。さつきからニヤンヅウニヤンヅウと言なんしがね。またいま大きな聲をして。何かおつせへすが。何の事だかちよつと御出なんし。藤、そりやアおいらんを呼べといふ事だ。阿、お聞なんし。何かいつそ大きな聲で。藤、ドレ、蝶也亦何知榮有味。嗚呼俺不知趣他、没深情。藤、ム、ありやア。退屈したから。さどすをうたふのだ。嫌な奴の。阿、うつちやつて置てもいのかへ。藤、ム、おやすみなんし。ト出て行。藤、サアおあんなんし。藤、ありが。藤、モシ、それもどうか唐音のやうだね。藤、ナニ唐音ではカンキといふ。藤、モシどふぞわつちに。唐音をちと教へてくんなんし。藤、すいぶん。藤、さつきしなんした笨は。あんまり遅はね

へやうだね。アレをマア教へてくんなんし。藤、アレもむつかしいのさ。ダリだの。ガレンだのロンジだの。サイナンドのとつて。急にやア覺へられめへ。藤、ナニほんとうのを教えてくんなんし。いつそね書付て。こんど持て来てくんなんし。藤、持てきてやろう。其代りに手めへに無心がある。きひてくれるか。藤、なにをへ。藤、おいらんに隠して。氣をやつてさせねへか。藤、アレわつちやアいや。藤、いやな事はねへ。おれがいかたは手めへだから。爰へ入て寐さねへけりやアならねへ。藤、アレサモツよしなんし。藤、藤さん。しつぷかなア。藤、から。藤、藤から哥さん。藤、アイ。藤、廊下。藤、愛へちよつときなんし。藤、アイ。藤、麻風の外にて。藤、アノ香爐のかへ。藤、そつと引かへて。藤、アイ。藤、ト新造は出て行。藤、せんたんはあた

りをまて。内へはいり。藤、ヲヤ此あついに夜着をさかさに着なんし。何をそんなに腹を立なんして。挨拶もしなんせん。藤、盗人たけくしい。腹をたつた訳は。手めへの胸にある事だ。藤、ナゼエ。わつちが胸に。どふも。藤、ヲ、どふも言わけはあるめへ。藤、ナゼ。あるのさ。此中もいふ通り。ソレアノ客は脚踏衣裳をねだろふといふ所だから。藤、ワキヤアガレ。脚踏衣裳は。アノ髭むしやにさせるつもりだから。それで今夜狂言をかいてつり出した。是程手めへを思ふとは知らねへで。それにくつつゐて。藤、よしなんし。それによつて。あの客は何でもねへ事にあいそつかしをして。切てしめへやした。せんてへ。この比は。ぬしが氣があちになつたよ。つき合の。なんのといふは附たり。より合町に。おもしろい事でも出来たら

う。麴もちそんなら。寄合町よあひまちへいけば。おれを長棹ながざおにして。つき出してしまをふ

といふのか。麴もちどふいへば。かういふと。ソリヤア。ぬしが邪心じやしんといふ物だ。

麴もち邪心じやしんだか。おんりやうだか。女の心はしれぬへ。麴もちぐつと引よせ。コレぬし

は。麴もち氣きが迷つたそふさ。麴もちアイ氣きが迷つたのさ。よくつもつて見なんし。

ぬしが客きやくなら突出とつしゅつすの。長棹ながざおのといふ事もおせへせうけれ共ども。かうして苦勞くろう

氣兼きかみをして。人の目顔めがほをしのんで逢あふ中なかじやアおせへせんか。ハテ突出とつしゅつす氣

なら。おむつさんといふおかさんの有ありをしりつ。かうして。麴もちかうしてど

ふした。麴もち待まちなんし。たれか来た。ト夜窟よけつの外の外へ出でる。麴もち誰だれだ。麴もちわつちでお

さんす。麴もちそんならい。出でるを。麴もち其その持もちてゐるのはなんだ。麴もち

おいらんが此このせん香かぐの匂におひをいやがり

なんすから。下の仏ぶつだんの蘭花香らんかかぐを持もていつてそつとすりかへてきいた。

麴もち唐人てんじんはモウ寐言ねごでも言いつていなんすか。麴もちナニ色いろの道具たぐひをかざつて。ふ

とんの上に待まちてゐなんした。折をりから。麴もち白しろ日ひ地ぢ等とう到たう幾けい時じ。娘むすめ子こと。麴もち

檀たん婦ふ人にん那な裡り去き。娘むすめ子こと。吳ご哥かと。麴もち聞きつて。麴もち我わが也や不ふ知ち。麴もち藤とう哥かと。麴もち麴もち

麴もち我わが也や不ふ知ち。麴もち藤とう哥かと。麴もち麴もち

麴もち我わが也や不ふ知ち。麴もち藤とう哥かと。麴もち麴もち

麴もち我わが也や不ふ知ち。麴もち藤とう哥かと。麴もち麴もち

麴もち我わが也や不ふ知ち。麴もち藤とう哥かと。麴もち麴もち

麴もち我わが也や不ふ知ち。麴もち藤とう哥かと。麴もち麴もち

麴もち我わが也や不ふ知ち。麴もち藤とう哥かと。麴もち麴もち

跋

九州郭中<sup>きゅうしゅうかくちゆう</sup>の五人<sup>ごにん</sup>に變窮<sup>へんきゆう</sup>變知<sup>へんち</sup>氣<sup>き</sup>の二人<sup>ににん</sup>を  
 加<sup>か</sup>へて七人<sup>しちにん</sup>一座<sup>いざ</sup>の間<sup>ま</sup>違<sup>ちが</sup>ひだらけも時<sup>とき</sup>に  
 とつての滑稽<sup>わきま</sup>ならん其<sup>その</sup>こつけいかうと  
 鳥<sup>とり</sup>がなく東<sup>あづま</sup>の人<sup>ひと</sup>のはらに合<sup>あ</sup>せて腔<sup>くわう</sup>と實<sup>じつ</sup>  
 の合<sup>あ</sup>ひの宿著<sup>しゆくちやく</sup>羅<sup>ら</sup>はおきに支那<sup>しな</sup>もろこし  
 きいた風土<sup>ふうど</sup>の風俗<sup>ふうじやく</sup>にぎつと小菊<sup>せうきく</sup>のはな  
 をつまんで珍<sup>めづ</sup>ふんかん鋼<sup>こう</sup>の耳<sup>みみ</sup>に残<sup>のこ</sup>りし  
 事<sup>こと</sup>を中は丸山<sup>まるやま</sup>唯<sup>ただ</sup>まるかれとおもひ机<sup>べ</sup>に  
 向<sup>むか</sup>ひしも方<sup>かた</sup>くに筆<sup>ふで</sup>の誤<sup>あやま</sup>れば御<sup>ご</sup>さげす  
 みもあらんかと肩<sup>かた</sup>おしみやら言<sup>こと</sup>譯<sup>わけ</sup>やら  
 ちよつとしりへに此事<sup>このこと</sup>を鋸<sup>のこぎり</sup>屑<sup>くず</sup>もいへば  
 いふ

乙巳

唐土乾隆五十  
日本天明五年  
乙巳初春

唐來参和



唐土乾隆五十  
日本天明五年

乙巳初春

唐來参和

唐來参和

狂言寫桂集全二册

ムスコヒヤ

全一册

狂言選諺解

全一册

新義人合自筆

味唐珍解

全一册

東海道狂歌名所集六

耕書堂 蔦屋重三郎梓

江戸通油町