

令子洞房

分六寸三  
分二寸五

ヨ  
タ  
紙表

分九寸二  
分一寸四

ヨ  
タ  
粹文本

令子洞房叙

京傳了水破の革の息子部屋あり。是を胴亂  
胴亂。セノモナレを放蕩の唱にかよひ。これを  
み縫を内着。ナセノトキモ水破欠債。ア  
音アヒ迎。其欠債。勞せん。ナリ。寧  
放蕩。ナシ。ヒヨロトモマクヘン。ハ  
モラジ。アホ。一朝。其家の秘密と摸。シ  
の品。一されま。有氣人の親姉。ナフ  
て。この。ハタモナウ。ナカタナカタナ。ナヒ  
ト。アヒアホ。余が。筋の。手を。あらそ  
樹。ナリ。ナト。穿ね。モ。一箇の。囊入。と  
ナリ。予囊中。と。探。シ。作者の。りと。代。を。覗  
了。多。仙袂の。巾着。ナリ。モ。く論。ハ  
珊瑚樹の。巾着。ナリ。モ。く。所謂。多。墨  
の虎。卷。と。傾城の。智惠囊。ナリ。也。唐と印  
て。口。決。を。後。事と。折。く。古。い。解。通

令子洞房叙

京傳に水破の革の息子部屋あり。是を胴亂  
にせんとすれば放蕩の唱にかよひ。これを  
申着にせんとすれば彼欠債に音アヒ近し。  
其欠債に勞せんより寧放蕩に遊ばむには  
とすきくしき心のすさびに古し雨夜の  
品定を摸。シ。かみの品しものきざみ。有趣人  
の規矩につきて。とあれはかりあふさき  
るに。あしといひよしとさだめ。よし原女郎  
樂のはりをゑらみ。遊子のあなを穿ぬれば。  
とみに一箇の囊入となれり。予囊中を探て  
作者のもと代を窺。ニ。意味は仙袂の巾着よ  
りもかるく。論は珊瑚樹の巾着よりも尊し。  
所謂女郎買の虎の卷と。傾城の智恵囊と也。

計都て十二篇壹兩二部と一卷と。以て新

物候の捕足扇が桜井の巻と。海

内令手と授事中れを振よ無く通

し書肆何とと縫と奪へるかとく邊子

印くとくせんげの革細工とすいとでん

やばせ子うすれの士農工商入込の遊治郎

浪高是と佩く廢さるが助六が印籠

ごく並は期月あて通と旅女郎の

底を叩て口訣を説疊を抑て口舌を辨ず通

吹の楠廷尉が櫻井の巻に比して海内の令

子に授郭中の花娘に興よと進む書肆何が

しそれを奪へるがごく遂にひつたくれん

げの革細工をなすいんでんや此世にうま

れたる士農工商入込の遊治郎是を佩て廢

ざる事助六が印籠のごとく然らば期月に

して通と成女郎の涙を緒メとし四角な玉

子を根つけとせん。豈れど洒落本の胡麻胴

亂此息子部屋に達んやと貴賤上下おしな

めてみなかんせん縫のいとくちをしるす。

計都て十二篇壹兩二部と一卷と。以て新

物候の捕足扇が桜井の巻と。海

内令手と授事中れを振よ無く通

し書肆何とと縫と奪へるかとく邊子

印くとくせんげの革細工とすいとでん

やばせ子うすれの士農工商入込の遊治郎

浪高是と佩く廢さるが助六が印籠

ごく並は期月あて通と旅女郎の

底を叩て口訣を説疊を抑て口舌を辨ず通

吹の楠廷尉が櫻井の巻に比して海内の令

子に授郭中の花娘に興よと進む書肆何が

しそれを奪へるがごく遂にひつたくれん

げの革細工をなすいんでんや此世にうま

れたる士農工商入込の遊治郎是を佩て廢

ざる事助六が印籠のごとく然らば期月に

して通と成女郎の涙を緒メとし四角な玉

子を根つけとせん。豈れど洒落本の胡麻胴

亂此息子部屋に達んやと貴賤上下おしな

めてみなかんせん縫のいとくちをしるす。

自序

此の極品あるとムスコビヤといひ女郎の革羽織ある。ミジマイベヤと云。紹介の仇口子客の名として、息子隔室の事より。如帝の鬼膽といふす。印傳からぬ京傳の面の皮を制衣する虚言の皮を。又名号て無粹語歴夜といふ。中庸の名代をも勤す。しる。相手が前巾着の名代をも勤す。むなしくす。久く一見を頻々書堂の主人が。提物すあふ。

作者京傳述

自序

革の極品なるをムスコビヤといひ女郎の革羽織なるを。ミジマイベヤと云。紹介部屋の仇口に客の名たてば息子隔室の無多口に。女郎の魂膽をはなす。印傳ならぬ京傳が面と皮を製したる虚言の皮を。又名號て無粹語歴夜といへども。素より遣手が前巾着の名代をも勤す。むなしく箱に久しきを頻に。書堂の主人が。提物にあたふ。

作者京傳述

目録

かトミの舞	後朝の客みつの見ゆ
かほみの見ゆ	初會りてうれしき
床と音がくの真	りゆめいのゆ
黙ひ切の更	かぬ虚実とぞ
はくわのゆ	ひろのゆ
密かね用ふすきゆ	かひきのうのゆ



## 馴染の弁

或人問曰。女郎買は貳十會位にすぐ  
べからず。あまり心やすくなりては。  
内證の相談。何かのもめ合。諸わけ。  
手くだ。こんな。りくつ。心をつか  
うばかりで。懲みはなし。しかればな  
じみふかからぬうちがあそびの花なら  
んか。答曰女郎買貳十會くらゐまでは  
あそびのうわ水也。そのうわ水をなが  
し。すいひしあげたるこんだん。諸わ  
け。むづかしく掲が遊びなり。なん  
ぞうわ水をよしといふ事あらん。又問  
女郎はせんたいなぐさみにかふ物なれ  
ば。おもしろく興になるこそあそびな  
れ。こんだん。諸わけ。心づかひがあ  
そびとは。答曰さればよ。其花をとる  
ものあり。其實をとるもの有。女郎の  
虚實にかまはず。我ひとりのあそびに。  
新造をいくらもあけ。藝者をよび。奉

頭持をつれ。どつとさわひですとか  
へる。是たのしみの花なり。かやうに  
花やかららずとも。座しきもしづかに  
遊び。たがひにかざる心なく。くめん  
ごと。諸わけ。万事かたりあい。とも  
に樂しみ。ともにくらうする實情をた  
のしむ。是あそびの實なり。此ふたつ  
は客の心にあるべき事なれど。其實  
をたのしむは客の心ばかりでゆかぬ事  
なればなりがたし。花をたのしむはど  
こでもなる事なれば仕やすし。同事な  
らば初會やうらよりなじみの所にてさ  
わぐは。家内も心やすく。ひとしほお  
もしろかるべし。なじみなきをあそび  
の花といふ事非ならずや。又問床をこ  
のむはやらしく。座敷の内があそび  
なりと云人有。いかゞ。答曰是もおな  
じ道理也。座敷は遊びの花。床はあそ  
びの實なり。いづれあそびならざるは

其花をとらんか。答曰花も實ともにと  
るにしかず。たとへば座敷のあそびは  
風袋也。床のあそびは正味なり。床に  
て我實情を見せ。女郎の誠を掌に握  
らば。座敷のあそびも求ずして面白か  
るべし。是正味多ければ。風袋おのづ  
から重くなるがごとし。問人揖て去。

## 後朝の客五ツの見やう

もてたる客と。ふられたる客と。口舌  
したる客と。あやなされたる客と。一  
通にあそんだる客とは。歸のやうすに  
あんじ姿にて。粹らし。ふられたる客  
は。腹立。そうな顔にてつかれもみへす。  
茶屋。船宿などのなんでもない事をし  
かりなどして。やばらし。あやなされ  
たる客は。何かうれしそうににこ／＼  
して。つれか茶屋などにふづかは

なしをしながら。やかためいて見ゆ。

口舌したる客は。腹は立すして。連か  
茶や船宿など。しづかに理屈をいふ。

一通にされたる客は。顔色當のごとく  
あまりねむそうちなく。いそひでかへ  
る躰也。見わくる人はゆびさして評す  
べし。はづかしき事なり。もてゝも。  
ふられても。かけられても。口舌して  
も。平氣にて有べし。平氣にてゐれば。

口舌しても。理屈能わかり。もてゝも  
はまらず。ふられても腹立す。かけら  
れてもあやなしにのらす。四ツの徳あ  
り。是身をまつたふする寶なり。

### 女郎五ツの見やう

凡て女郎の氣質は百人百色なれども。  
其大がいを見様あり。見世に居女郎を  
見るに。表に人の名をよべばきよろ  
／＼し。立てかうしより覗く。又かう  
し人來。女郎の名をよべば。につこ

りとわらひうれしそうにうろたへて。

立てひそかにはなしなどするは。ふか  
き色客有女郎とするべし。おもてにう  
た上石りの聲。あるいはこわいろ。尺  
八。ふへなどの音をきひて。見世に居  
ながらそとをさしのぞき／＼見るは。

地色のあるなり。又むだ口をきいて。  
高わらひをし。だまつて居れば。口な  
どをあき。鼻をいちつたり。そこらを  
かいたり。身持の慣習をさきやうに見  
へるは。とりしめて色をするにもあら  
ず。色せぬがせぬにもたゞす。たいも  
なきむだ女郎なり。笑うにちすました

やうな顔をし。物を言ふにもつくり聲を  
し。なんでもない事を何からしくいひ  
なし。流し目をし。むしやうにつんと  
するは。見へをこのみ。知つたふりを  
し。共くせ智恵のなひつくろいものゝ  
浮氣女郎なり。もとがこしらへもの故。  
のみ。烟草などのむにも龜相なきやう

物もいわす。いふときは小聲にて。よ

そ見をすれば横目で見。笑うときもに  
つこりとした斗で聲をたてす。眼の内

に色をふくみ。物事たいそうになく。  
しつぼりとをちついて見へるは。大躰

ものにあらす。此女郎に實あらば。誠  
のいろにて末をもとぐべし。かけられ  
たらば。身代分散におよぶは目のまへ  
なり。おそるべし／＼。

### 初會にもてたる様子

初會にて座しきへあがり。たばこほん、  
燭臺。盃。すゞりぶたなどを出て。茶や  
船宿などはなしして居るところへ女郎  
來り。客を見てすこしわらひの色をふ  
くみ。座になをりてかたちをとゝのへ。  
酒をもおほくのます。客しいればこわ  
そふにすこしわらひながら。半ぶんも  
に諸事をつゝしみ。うれしさうなてい

あり。笑う時は脇をむいてわらひ。口に手をあてなどする。客のいふ事。なす事。みなきにいりたる様子にてわらひ。はづかしそふなていありて。くらき方へ顔をむけ。そばへよりたけれども何とか思われんと。斟酌して見ゆるなり。是ほどなれば客の酒のむを。其やうにのみたまふなどとめる事あり。其時のあいさつ先の氣にあたらぬやうにすべし。彼是するうち。床おさまるなり。拔床になりてもはやく來。かぶろに行てねよといひ。そつとはな紙を出させ。ちよつと座敷を出。隣さしきなどへ行。鏡にむかひ。をしろい。口べになど。心をつけて見てくる也。

ぬく。ねるにあらず。顔ばかりうつむひてはづかしそふなり。是は上との出来なり。わがゑのたり。つをしむは。あやなすのか知らねども。こつちの物と思ふべし。

### 床と座鋪の事



たからわるく氣どつたか。氣味がわる

ひかなれども、床になるまでに。あし

からぬ様子のしれたるなり。又何ぞ氣

のもめる事があつて、座敷きあしく

とも。それがすみて、氣がすみたるゆ

へ、床にては能なる事もあり。又一座

あれば、座しきにてあしくとも、一座

の女郎と相談のうへ、床にてよくする

事もあり。生れついてあいそうわるき

女郎にても、至極我氣にいれば、笑顔

になるものなり。又女郎の氣によりて、

うちつけて物いふもあり。たとへば、

某がぞきものには御氣にいらぬはず

なれども、せめて今一度御こし下され

かしなど、いふ事よろしきなり。しか

れどもこふした女郎は、すへのほどた

のみかたしまだあやなしかもしれず。

能ノ心を付。あやなしならば、はや

くきて仕廻ふべし。先からつき出さ

れたるは見ぐるし。

## 惡遊の事

茶やの男。船宿。又は友達などにたの

みて、いひこんでもらい。むりに色客

にこしらへてあがり。こすく斗立まは

跡一樣ならずといへども。まづは日和

下駄の類なり。此惡病をうくる女郎は、

ながく丸裸といふ病となる事。女郎の

難病也。うらか。三度めくらに。夜

見世へ来て其女郎を呼出し。なれど、

いぬなどしかけ。とめられたそな

くちぶりをいふゆへ。義理にもあがれ

といねねはならず。其所へ付込。正面

がない。ふところが中の丁の。そこ

は御しんにある事などからんで見た

なれども、せめて今一度御こし下され

り。どふぞするならあがらうなど、

厚かましく仕かけられ。せひにおよば

す。そのばんは女郎の損となり。平の

色に仕かけて。口先ではまらせ。のつ

引ならぬ無心をいゝかけ。無理にこつ

しは綿もちらつくを内の方へ廻し。黄

も其むかしは黒ちりめんの頭巾。あた  
らしい物にはどの廣ひ日和下駄。や  
うノ形は出來ても、襄中をのづから  
錢なし。せひにをはず襦袢と頭巾を  
ぬき捨てもたらす。友達の母。近所の  
女房などをなげき。布子帶などをかり  
出し。やうノこしらへて行などは、  
かなき遊びと言ながら。女郎をはざさ  
へせねば。哀なる方もあるれども。かや  
うの身のうへの者にも。女郎をたをさぬ  
は稀なり。にくむべし。くわしく云た  
けれども。筆どるもうさければ。あ  
らましにてやめぬ。

### 思ひ切の事

或人聞曰。四代めの高尾が詞に。此里  
へきたらぬものこそ粹なるべし。來る  
はみなやばなりといひたるよし。當世  
の通養といわるゝ人の。新造かいてむ  
だにしやれるはよく此制にかなへり。  
奥州がてうちんに。てれんいつわりな  
しと半假名にて書せしも。客におもひ  
つかせん爲なるべし。されば。傾城  
内にまとなきに極りたり。答曰けいせ  
いの一代にあふ客。何千人といふ數の  
生の身の上をまかす所は。壹人にとゞ  
まる。その外の何千人に。ぬしの所へ  
いきいすよは。みんなそなり。爰にて  
傾城にまことなしといふ事。至極尤  
なり。おゝくの中にて。一人に誠ある  
を以て。けいせいに誠ありとはいひが  
たししかれ共に誠をつくす時に至つ  
ては。娘子ども。げいしやなどの色を  
するところがひめつたに脇へはふれず。  
其代に實とおもつてだまされる事。ま  
れる物にや。答曰まず初會にあがり  
うらに行。二度めにも行。女郎もすい  
ぶんよくつとめ。段々なじみがかかる  
るにしたがい。そばからきまつたの。  
はれたのといわれ。もとがあまりいや  
でもない客ゆへつい本にはれたやう

をうれしがる色師は。唄人の商をさ  
らいて。盜するを好と同じ事なり。も  
とでをそんをせんとあぶながり。只取  
の算用なり。かく云へばとて。女郎に  
誠ある事をよく知りても。安堵するは  
やだなんり。我に實有女郎と思はゞ。  
なをノ心を付て。色の出来ぬやうに  
用心すべし。右も。左も。色の中なれ  
ば。我に實あれば。外へ心はうつさぬ  
ものといふ。たしかな證文もなし。年  
久しく刷染たるうへは。かくべつ。さ  
もなきうち。しばらくも遠さかれば。  
其内に了簡のかわる事有るものなり。又聞  
女郎のはれるは。いかやうなる所へほ  
れれる物にや。答曰まず初會にあがり  
うらに行。二度めにも行。女郎もすい  
ぶんよくつとめ。段々なじみがかかる  
るにしたがい。そばからきまつたの。

な氣に成。段と馴染はかさなる。わ  
きからは何のかのといひ立られ。しば  
らくあわぬとよびたいやうな氣に成も  
の也。そこを久しくゆかねば。眞實は  
れぬいたといふではなし。いつか其や  
うにもおもわぬうち。又外にそんな物  
が出来。もはや初手のはわすれてしま  
い。いやに成物ぞかし。いきな人じや  
の。男がよひの。すいたのとて。ほれ  
るはうわ氣にて。中ノ一すへはとげず。  
見へがよいの。金があるのとて。ほれ  
るは。慾心なり。ほれたにはあらず。  
この女郎は。年より。出家。あさぎうら  
などをすく物なり。名の高ひ人じやの。  
通り者じやのとてほれるは。名聞なり。  
いづれも未頼みがたきほれやうなり。  
すべて。はやくほれるははやくさめる  
はじめなり。貨さかつて入るものは。  
またさかつて出る道理。しるべし。  
づれ此方に實なくては。女郎にも實は  
ないと思ふべし。又問しか  
らば。此方よりほれた林に  
もてなし。實らしくするが  
粹なるべしや。答曰粹とい  
ふはそふした物にあらず。  
女郎のかくす事を知りて  
もしらぬいてにてすまし。  
女郎に不實な事あれば。さ  
つぱりとされ。わけの立た  
事は。何もいわずにをんく  
わにして。此方の實をもつ  
て。女郎の實を得る。天然  
自然の徳あるを粹とはいふ  
なり。女郎いあなをいひ  
ほれもせぬにほれたぶりを  
し。口さき面白く。女郎を  
はまらせるをすいとはいわ  
す。女郎も同じ事にて。だ  
ますばかりが女郎にもあら  
す。もとより情を賣物にす



る身なれば。うそもいわねばならぬは  
知れた事ながら。うそもうそによるべ  
きなり。すかぬと思ふ客にてもよくあ  
いしらい。おもしろく遊ばするが商賣  
なれば。にくいと思ふてもかわいそふ  
な身ぶりをし。そつちへ退けといひた  
い口から。こつちをむきなんしといひ。  
横面をくらわせたい手でだき付は尤な  
うとなり。此處はうそにてうそにあら  
す。勤の道をまもるのなり。かくつと  
めるも何の爲ぞ。世渡りの爲なれば。  
物日を仕廻わせ。物まへのそうだん。

無心をいひ。口さきで一ぱいくわせ。  
しまいはたきばなしにするなど。  
は。あんまり情ないやつなり。しかし  
客にどろぼうあれば。女郎に追剝あり。  
ことは有うちなれども。あいたる時  
には弁にまかせてかけのめし。歸つた  
女郎にはれたらば。實をつくし。ほれ  
ずばはやくやめてはれた所へ行べし。  
いか程貴らしくはれたぶりをしたれば  
と。虛は末にあらわれぬ事なし。ほ  
の仕させをする金迄をひつたくる。い  
かに勤のならいなればとて。あんまり

憎しかた。天道ゆるし給わんや。か  
やうなる不質の心なきものならば。た  
とへ闇場所端ノの女郎なりとも。高  
尾薄雲が下に出べからず。いかなる全  
盛の太夫なりとも。どうよくな實なし  
女郎は。うその皮はぐ穢多の女房とな  
すべきなり。女郎をさへ其不質をにく  
む。いわんや客の身として。はれぬ女  
郎にはれたらぶりをして。勤を出させ。  
心を付て見べし。實じやノと思ふ内。  
いつかほんとした目にあをふも知れ  
ず。何ぞ心にすまぬ事ありて。一通り  
りくつをいひ。女郎の方よりいゝわけ  
などして。譯とくしんしたらば。はや  
く機嫌をなをすべし。一旦腹立にてき  
れてしまふはそゝうなり。腹立たらば。  
まず心をしづめ。とつくりと考て。い  
よ／＼心すますは。其時にされべし。  
されるからはいかやうな事ありとも。  
立ちへるべからず。いかほどはれたり  
とも。女郎に實がなくはむだなり。其  
女郎ばかり。女郎にもあらず。氣のす

おくるは大事なり。よく考へ了簡きは  
めたうへにてやるべし。されぬやるか  
らは。いかやうな事にても。ふりむき  
もせぬが思ひ切の第一なり。されぬや  
つたら。あやまるであらうと思ひの外。  
女郎はあやまりもせず。行たくてもし  
はがなし。をしい事をした。とくやし  
がる遊人の鼻毛の寸尺すこしゃく。いまだ知らず。

### 女郎の虚實きよじつを知る事

女郎の虚實きよじつをしらんとならば。まづ其  
所帶そだいをしるべし。座敷不相應ざしきふあいに夜具よぐあ  
しきか。禿見かぶねみぐるしきか。或は年としだけ  
たるか。衣裳いじょうとゝのはざるか。又はう  
わ氣に見ゆるか。地色じしきのあるやうすか。  
ふかひ客きがあるか。此るいはあやなす  
事多おほし。うそか誠まことかを知るは。まづ  
にてあいたる後のち。はやくさうを取はう  
そなり。しかし。若取わかとりはづしたる時は。  
客の心をかねて手廻てまわしをする事も有。

是は女郎の氣質きしつによる也。  
又あつて仕廻てまわうと。おふあ  
ついなどて。うしろをむ  
き。あるいはむきに煙草たばこを  
のみ。又はさつそく小用ちゆうような  
どに行はうそなり。むき立  
もせず。はづかしそふなる  
は實じつなり。小用ちゆうようにて。お  
そく來るはうそなり。横よこに  
行ておそき事も有。心付  
し。口にまかせてはれたと  
いふは皆みなうそ也。實じつにあふ  
女郎は。ことばに花はさか  
せねども。此方に思はぬ事  
にも心付。せしんとふびん  
の情じやうあらわれ。さま／＼の  
心遣こころ遣ひして。かへしたる跡  
にては物ものをおとしたやう  
に。うつかりとなり。昼見  
世よみをわすれて。俄病にわかまいなどを



おこし。やりてにうたがはれん事をおれに我名をよばせて見べし。其時急に立て。さはぎまはるは實なり。少しも傍端にもしのびて。跡や先に成たる氣をかいて。半切の一巻もつかひ。かへすんと書てもたらいで。おつて書ひて見べし。實なれば。につこりとしをかき。それでもたらぬゆへ。書添をする。あけて見れば。みなをなし事なり。きのふの嬉しさ。宵からくたび客を内へ入り。ぞうりも片あわせにはいて。内へ入り。ぞうりも片あわせにはいて。御無事かいかゞと問。客をば我座敷へいれ。其身は外の座敷へ行て。鏡を出し。白粉をぬるやら。ふくやら。べにを付る。ふかくなじみたる女郎に。ふぐ汁。葱。ふくふを。客うれしそふにうち笑ひ。我にへだてる心なきゆへと。うちとけつゝむ。氣はてんやするゆへ。かんじんの事は落して。やくにもたゝぬ同じ事をいくらも書くものなり。是は實なり。又わが座敷へ女郎多くあつまり。てんやの客のはなしをするはよし。一通のはなし斗争して居るはよいにもあらず。これにはいかふわけあり。又夜見世の出ばなに格子よりそとのぞき。見世におらば。つ

皆實なり。心をとめてあいとぐべし。さりながら。女郎の氣により。是程に急ぐけしきなく。ふせうやに立て。あたりを見るは。いかほど座敷や床にてよきとも。にせものなり。つれもなくば。自身格子より其女郎の名をよびて見べし。實なれば。につこりとし ureしそふに。とる物も取あへず立て。されども片あわせにはいて。御無事かいかゞと問。客をば我座敷へいれ。其身は外の座敷へ行て。鏡を出し。白粉をぬるやら。ふくやら。べにを付る。ふかくなじみたる女郎に。ふぐ汁。葱。ふくふを。客うれしそふにうち笑ひ。我にへだてる心なきゆへと。うちとけつゝむ。氣はてんやするゆへ。かんじんの事は落して。やくにもたゝぬ同じ事をいくらも書くものなり。是は實なり。又わが座敷へ女郎多くあつまり。てんやの客のはなしをするはよし。一通のはなし斗争して居るはよいにもあらず。これにはいかふわけあり。又夜見世の出ばなに格子よりそとのぞき。見世におらば。つ

### つとめの事

ふかくなじみたる女郎に。ふぐ汁。葱。ふくふを。客うれしそふにうち笑ひ。我にへだてる心なきゆへと。うちとけつゝむ。氣はてんやするゆへ。かんじんの事は落して。やくにもたゝぬ同じ事をいくらも書くものなり。是は實なり。又わが座敷へ女郎多くあつまり。てんやの客のはなしをするはよし。一通のはなし斗争して居るはよいにもあらず。これにはいかふわけあり。又夜見世の出ばなに格子よりそとのぞき。見世におらば。つ

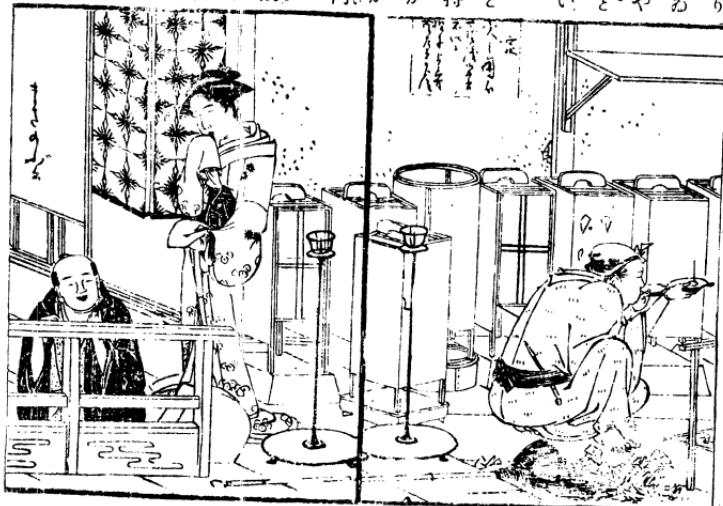
客の紋を付たるを何本もこしらへ置。

客によりて紋所もんじょちがうも。是皆世渡りなれば。もつともな事なり。しかして女郎のことばに。客のはなしを聞いて。そりやほんにかへといふ程ほどのつまらぬ挨拶あいさつはなし。いつでも客はうそをつく物と心得たるもおかし。つまる所。女房にして見ぬうちは。たがいにいつ迄ろんじても。疑うなづははれまじ。又女房にする氣もなく。とうざの慰なぐさみにかふ客は。なをさら。いゝ加減に疑うなづつておくべし。

## 色の事

あわでやみにしうきを思ひ。あだなるちざりをかこち。夜をひとりあかし。とをき雲井を思ひやり。あさちが宿にむかしをしのぶこそ。色このむとはいわめ。とあれど。逢はでやみにし心はどうき事はあらじ。春の夜の夢ばかりなるもながくおぼへ。おなじ里に近く

すまひても。しばしたより聞かされば。とをくもむべの心地こそせめ。あいぢやくの道。其根ふかく源とをし。六塵の樂欲多しといへども。皆厭離しつべし。その中にたゞかの迷のひとつこそ。座敷持も。部屋持も。廻り女郎も。新造もかわる事なし。はじめはたがいに忍んでの事なれば。内證うちぢょうのしゆび。傍輩わきはいの手まへ迄つくろいしが。色は分別の外といふ事が、身にしみん」と聞おぼへ。孝行のために身をうりし親の事も。世話にして貰ふてかたじけわめ。とあれど。逢はでやみにし心はないと思ふたなじみの客も。耻も。人めも。きこへも。おもわれず。あんまり



よい男とも思はなんだが。なぜこんな心になつたやらとおもひながらも。思ひきられず。忘れんと思へばおもふと。おもひ出し。どふも思ひなをされぬものなり。そこを思ひなをすは。元誠に女郎一匹なり。はじめは深くおもひても。つい遠ざかれば。さるものにはなく。うとうとく。昔の貞女は今の大わけと思ふが當世。女郎の十人並の心なり。

心やすひからおこり。つい手がさわり。足が隠り。はじめきたない。やうに思ひし顔も。見れば見るほど。すいたやうで。其男のわるひくせ迄よく思はれ。無心いわるれば。結句うれしいやうな氣に成り。くめんして。裸になるをしらぬは。傾城の氣しやう。それをそまつにする客は。ばちがあたるべし。又客の慎べき事。名代とりてはら立はむ客をわるひと思ひて見れば。見るほど

いやに成物なれども。色といふ名がつけば。はじめいやと思ふても。色といふ名にひかされて。つい嫌でもなくなるものなり。女郎の口さきではれて。心で舌を出して居るをば知らす。實になつてかよふ客を。すこしはむごいとおもひそな物なり。それを思はぬ女郎は。とても行末よかるまじ。さりながら。兩親は下に居る。二階で出合。屋根舟で色をし。親をば船へ出して。竈の番をさせ。飯焚同然におもひ。しかり廻して。不孝するとも思はぬ床蓑者。踊子などからくらぶれば。傾城ほんをつくろい。帶をなをし。あせ手拭などをゑりにまくはいやみなり。青黛をぬり。をしろいをつけ。つくり聲にして物いふは。ばかりし。髪。さかきはせずとも。身に垢を付べからず。蹄爪のびたるはきたなし。身のうへ。

身代。諸蓑。衣類。男ぶり。自慢顔なるはむねわるし。ぢんちやうなるは初心らし。心にもなき木のやくそくすへからず。外の座敷のうた上るり。三味線などそしるべからず。よくねたる女郎

### 恨の事

をおこすべからず。初會にふられては立べからず。女郎のたんすの中などをあけて見まじきなり。名代の女郎に手を出す事なれ。横に來たる女郎。久しくとめておくは心なし。客をせくは心せまし。金銀の約束まちがはぬやうにすべし。はじめより我身のうへをあかす事。當世の女郎買多くする事なり。よろしからず。女郎のおさな名はやくとふべからず。長居つゝけすべからず。女郎の慎べき事。第一地色すべからず。げいしや。たいこもち。茶屋の男などゝあまり心やすくすべからず。疑うけるたねなり。色になづみ。客をそまつにすべからず。色にかまけ氣のもめるにまかせ。髪かたちとりみだす事なしむべし。腹の立時。すかぬ客。科もなひ新造。禿などにあたるべからず。はしたなし。禿の行義詞いやしからぬやうに仕付べし。我新造の人がら。禿

の行儀にて。婦女郎の身もちまでしる  
ゝ物なり。髪を切。起請をかき。爪は  
はなすとも。ゆびを切。ほり物はせま  
じき事。一生の疵なり。ほり物はたと  
へやきけしたりとも。あとはきへがた  
し。わかいものゑこ最肩すべからず。  
むり酒。ひや酒。きまゝ酒。第一身の  
毒なり。茶碗さけのむ事。客の氣によ  
りてあいそつのつくる事もあるべし。  
はづかしからずとも。はづかしきてい  
をするは。女の情なり。大口などきく  
はさがなし。すそ高くまくり歩くべ  
からず。客のまへにて。耳こすりすべ  
からず。女郎の氣によりて。なじみも  
紙入。ことわりなしにあける事慎べし。  
女郎の用心すべき事。初會よりふるく  
ほれたやうな事をいふ客。はじめより  
我身の上あしきといふ客。初會にくら

うそうな顔色。又は至極色あしき客。女郎をはやく寐入らせたがる客。口坐の至極おもしろき客。女郎のお所帶のあしきか。よきかを知りたがる客。客の用心すべき事。口へ出してほれた ような事をいふ女郎。背から女郎のそ わ／＼する夜。度々座敷をあける女郎。 内のこしもと。あるひは茶やの女。若 ひものなど、耳こすりする女郎。裏茶 屋と心やすひ女郎。男げいしやをよば せたがる女郎。小用に行つておそく來る 女郎。はものを持ちかくへ置女郎。

女郎の身のうへ

花は桜木。人は武士。なせけいせいに  
きらわる。其行義たゞしきを。この  
まぬ情を云たる付合の句なり。女郎の  
身うへほどあわれにおかしき物はあら  
じ。朝夕のめしに物のいらぬばかり。  
その外は世帯もちにかわらず。それさ

へ。あぶらげ。なすびづけ。そば切なし。  
んど。座敷持。部屋持も。襖障子のは  
りかへ。壁かへ。部屋座敷の代の算用  
迄。いづれか身のあぶらならざるはな  
し。もとより手道具。調度はいふに及  
ばず。油。元結。紅。白粉。櫛。笄。  
も。さすがまがいはにげなし。折ノ  
時ノの小袖も。同じものきては。中  
の町いぶせく。夜見世もつらきものか  
ら。禿つかへば子もちのことく。鼻紙  
煙草は。いもと女郎のまで。重荷にこ  
づけとやいわん。まわり女郎や。新造  
に。いかい事。部屋ばいりさるゝも。  
來るなとはいわれず。心よく呼ば。り  
くつのきつうちがう事なり。帶や。上  
着をかりらるゝも。ならぬとさすがい  
ひにくし。大事にでも着ればよいに。  
と小言いふさへ小聲なり。提灯。長柄  
のはりかへ。こま下駄。上草履まで。  
よくはやくわるくなるもうるさし。茶

すみ。らうそくのかんりやくのならぬ  
も是非なきならない。茶屋のつけ金。船  
宿。わかい者。やりて。お針。かふろ。  
かみゆひまで。折にふれての心づけ。  
衣の奉加はまだしも。上るり太夫の會  
のすり物も。つらやくにもらうはうし。  
とおもひきや。親方の祝ひ事。あるひ  
は法事のそなへ物も。まさかすてゝも  
おかれず。女街がゆすりは。しめ木にか  
けらるゝ思ひこそせめ。ことに親里の  
かなしき便。きけば一入つらさもまさ  
り。むかふの人とよぶことどり。禿がつ  
かひのやりくりも。あわたゞし。やう  
／＼客が一人ついたと思へば。うろた  
へたら。はがれそなと。油断せぬも  
くるしきぞかし。わけて絞日のうきか  
づ。湯豆腐の胸にこたへる晦日／＼の  
かづかさなりて。大つごりの提灯は。  
むねをこがすほのほとや見ん。たのみ  
し客のくめんさへ。まちがいの如見て

は。流に楫をたへたるおもひなるべし。  
いかにぞや。胸つぶるゝ身のうへかな。  
と未練がおこると。はまるが一時。人  
間萬事中用にしかず。

繪  
本  
宿  
毛  
水  
面  
鏡  
全  
一  
冊

北山東京  
演  
画

耕  
書  
堂  
白  
鷗  
堂  
合  
板

出  
來

天明五年乙巳正月

通油  
町

耕書堂  
葛屋重三郎板