

る」「二」名詞(又は代名詞)と名詞(又は代

名詞)との關係をあらはす。(イ)上に面に

又はに添ふるの意。○「机に本」「山に松」

「鬼に金棒」「瓜に目鼻」「月に村雲花に風」

(ロ)内に中にの意。○「重箱に饅頭」「德利

に酒」「(三)動詞(又は形容詞)と動詞(又は形

容詞)の關係をあらはす。(イ)も又は處か

の意。反する意の時に用ふ。○「友を訪ひた

るに得あはざりき」(ロ)事に物の意。○

「思ふに違ふ」「見るにまさる」(ハ)故にの

意。○源氏「いさかくやつれたるにあなづ

らはしきにや」(ミ)に就きての意。○「云々

といふにいさかまし」(ホ)處に上になど

の意。○「風の吹くにあたりて」「苔の縁なる

に座して」(ヘ)内に中にの意。○「水汲み入

れたらに手をひたして」(ト)時の意。○

「夜のふくるにつれて風いよく寒し」(チ)

物をのにの意。○古今「それをだに思ふ事

さて我宿を見きしないひその聞かくに」

「(モ)ばの意。○「夫れづらくおもんみる

に「愚按するに」(メ)同じ意の詞を重ねて

にひなへ

新穂(名)
新年(名)
新綿(名)
新玉章(名)
新手枕(名)

にひほ
にひどし
にひわた
にひたまつさ

新穂(名)
新年(名)
新綿(名)
新製の綿。(新六帖)

「一」其人より初めて來たる文。(二)其年もしくは其時節になりて初め來たる文。○夫木「此秋の新玉章」

「新手枕の心ぐるしくて」
にひまくらに同じ。○源氏

にひなめの轉。

強くいふ時に置く。○「ねにぎぬれし」「降りに降る」「入れに入れよ」

もこがれも玉も何せんに」

新らしき。●初めての。

新(形)
二位(名)
第二の位階。

新穂(名)
新年(名)
新綿(名)
新玉章(名)
新手枕(名)

新(形)
二位(名)
第二の位階。

にひなめ

新嘗(名) 新の嘗の約音。「一」昔し十一月中

にひなさきもり

新防人(名) 上古太宰府に屬する防人に
徵せられて行く新兵。○萬葉「今はる新

さきもり

旬の卯の日に天皇陛下を始め人民までも其年的新穀を神に奉り自らも食せし事。「二」

丹石(名) 繪の具の名。「一」黃土。「二」代赭石。
防人が舟出する」にひなめまつりの略。
今は十一月二十三日に其年の新穀を神に奉り給ひ。主上御みづからも初めて召しあが

(形形狀言シク活) あたらしに同じ。○萬葉「今年ゆく新島守ち麻衣肩のまよひは誰

にひなめまつり

(名) 新しく糟からしほりたる酒の意。○新醸の酒。●新酒。

丹石(名) 繪の具の名。「一」黃土。「二」代赭石。
御式祭。

(形形狀言シク活) あたらしに同じ。○萬葉「今年ゆく新島守ち麻衣肩のまよひは誰

にひなめさく

(名) 新に熟したる稻。●新米。

新嘗祭(名) にひなめまつりに同じ。新室(名) 新しく建築せし家。●新宅。

新島守(名) にひなめまつりに同じ。○萬葉「今年ゆく新島守ち麻衣肩のまよひは誰

にひなむろ

(名) 新しく糟からしほりたる酒の意。○新酒。

にひなむすび

(名) 新に熟したる稻。●新米。

新結(名) 露霜など其時節に初めて置く事。○夫木「秋おく露のにひなむすび」

(名) 新に熟したる稻。●新米。

新桑繭(名) にひなむすびに同じ。(萬葉東歌)

(名) 新に熟したる稻。●新米。

にひなくはまの

(名) 新に熟したる稻。●新米。

新桑繭(名) 新に熟したる稻。○夫木「今年おひの新桑繭の唐衣」

(名) 新に熟したる稻。●新米。

にひなや

(名) 新しき家。●新宅。

新參(名) しんさん。●今まわり。

(名) 新物の名。初物。●新穀。○夫木「きのふこそ田の早苗いそぎしが今朝新物の御戸開くなり」

にひなまわり

(名) 男女初めて互に寝る事。○續千載「忘るなよ結ぶ一夜の新枕」

新衣(名) 新製の衣服。

(名) 新物の名。初物。●新穀。○夫木「きのふこそ田の早苗いそぎしが今朝新物の御戸開となり」

古事記「新嘗の供の八束足るまで焚き凝らし」

にちようひん

文受取文の類。

日用品(名) 日々入用の品。衣食住に要

する物の類。

にあれんしゅう

日蓮宗(名) 鎌倉時代に日蓮上人の創めたる佛敎宗旨の名。法華經を主とする故に法華宗とも云ひ。又此經の題目を唱ふるが故に題目宗とも呼ばれる。

にちぐわつ

煮(自動一段) 物を水に入れて熱するやうに火の上に置く。●焚く。

にちぐわつ

日月(名) 日と月を。●じつけに同じ。○

にほ

鳴(名) 水鳥の名。鷺に似て全體黒く嘴と脚と赤きもの。●異名は……かいつむり。●むぐり。

にちぐわつ

日夜(名) 曇夜。●よろひる。

にほ

匂(名) 「一」色または聲の外に現はる。●餘光。●餘韵。○「霞のにほひ」朝日のに

にちや

日限(名) 「一」豫定せし日數。「二」約束せし其日。

にほ

匂(名) 「一」聲または鼻のにほひ。「二」鼻にてかぐ感覺。

にちや

神月(名) 神をあめ申すなり

にほ

匂(名) 「一」梅が香を櫻の花ににはせて柳の枝に

にちや

二重(名) ふたへ。●二層。

にほ

匂(名) 「一」霞のにほひ。「二」朝日のに

にちや

日神(名) 日の神。●天照大神。○謡曲「日

にほ

匂(名) 「一」聲のにほひ。「二」鼻にてかぐ感覺。

にちや

神月(名) 神をあめ申すなり

にほ

匂(名) 「一」梅が香を櫻の花ににはせて柳の枝に

にちや

丹塗(名) 赤く塗る事。○記「丹塗の矢」

にほ

匂(名) 「一」聲または鼻のにほひ。「二」朝日のに

にちや

にぬくも

にほ

匂(名) 「一」聲の異名。

にぬき

煮拔(名) 水多くして炊きたる飯の粘り汁。糊

にほ

匂(名) 「一」匂のくもの轉。○布の如く糊引きたる雲。(萬葉東歌)

にぬき

水多くして炊きたる飯の粘り汁。糊

にほ

匂(名) 「一」匂のくもの轉。○源氏「う

なごにするもの。

荷生(名) 荷物の持主。

にほ

匂(自動一段) 倒(肖)自動一段) 様子の或點互に近づきて見ゆる。●類似する。

におひいうま

荷賣馬(名)

荷を賣ふ馬。——にうまに同じ。

にわう

仁王(名)

佛法を守護する多方の神。右なるを那羅延金剛といひ。左なるを密迹金剛といふ。(佛教)

にほひいのひど

句糸(名) にほひにしたる鎧の威糸。

にほひいわか

句のする有様。○つや／＼しき有様。(形)

にほひいふぐう

「一」色または聲の外に艶の現はるゝを云ふ。「二」鼻の感覺に觸るゝを云ふ。

にほひいふぐう

句袋(名) 麝香の類の匂よきものを入れて身に携ふる袋。

にほひいふぐう

鳴島(名) 鳴に同じ。

にほひいふぐう

(枕) 「一」鳴の水を潛くゝいふ意にて。かつしかにかけたる枕詞。○萬葉「にほひいふぐう

にわうだち

仁王立(名)

仁王の像の如き威勢にて立つ事。

にほひいふぐう

葛飾早稻「二」又近江の海の枕詞。○其形の似たる故に形容す。

にほひいふぐう

仁王尊(名)

仁王の像を左右に置き守護する寺の門。

にほひいふぐう

(句) 雪を云ふ。○新葉「春も見し同じ桔子なりにけり匂はぬ花の雪のあけば

にほひいふぐう

仁王門(名)

の海を照らすと云ふ意味に掛けて何れも近

にほひいふぐう

江湖水近傍の形容もしくは枕詞也。○承

にほひいふぐう

久百首「にほてるや矢走のわたり」新後拾

にほひいふぐう

月清集「にほてる月」拾玉集「粟津野の尾

にほひいふぐう

花よ風に散りやらでにほてる露は螢なりげ

●句ふやうにさする。「二」ほのめかす。●かすかに知らする。

にたもひ

燐(名)

煮御水の意。○煮立たして冷したる

にわ

水。●湯さま。

庭(名)

〔一〕邸宅。園内空地。●園。●前栽。

には・かあめ

俄雨(名) 俄に降り出す雨。

〔二〕場所。○屋庭「軍の庭」「政の庭」法の庭「講の庭」「別れの庭」〔三〕海面。○萬葉

には・かびより

俄日和(名) 俄に晴れたる天氣。

「あへて漕き出ん庭も静けし」

には・たぢ

庭立(名) 「一」禁裡の庭上に立ちて音楽を奏する事。○江次第「萬機の初旬。日晚さいへごも必ず庭立あり」〔二〕以上の意味にて

には・ひし

には・かひより

かへりだら還立の事をも云ふ。○袖中抄「もろこしの屏風の畫にも見てきあれば我皇神の庭立の

には・にたぶる

には・たたき

（名）鶴領の異名。○庭を尾にて叩く如き

には・どり

（名）鶴の異名。○庭を尾にて叩く如き

には・とこ

（名）鶴領の異名。○庭を尾にて叩く如き

にはりつきり

庭作(名) 築山泉水など作る職人。●庭師。

にはりなべ

(名) 新嘗の轄。(萬葉)

にはりなか

庭中(名)

庭の内。

にはりうしめ

花咲き。夏赤く玉の如き實を結ぶ。●小梅、灌木の名。春梅に似て白く小さな花咲き。

にはりともしび

●郁李。

庭燈(名) 七夕祭の夜庭上に手向くる燈火。その數は七つなり。○夫木「秋毎に

絶にね星合の小夜ふけて光ならぶる庭の燈火」

にはりのり

庭乗(名) 馬場ならず庭にて馬を乗る事。

にはりのをしへ

庭訓(名) 孔子の庭上にて伯魚を教誡せし古事より出で。○家訓。●ていきんに同じ。

にはりのたも

庭面(名)

馬場ならず庭にて馬を乗る事。

にはりのざ

庭の座(名)

賀茂の臨時祭など終りて伶人禁

にはりくなぶり

庭草(名)

中に還り庭上にて奏樂し宴など賜ふを云ふ。●還立に同じ。

にはりくさ

鶴領の古名。

にはりくさ

庭草(名)

〔一〕庭に植うる草の總名。〔二〕簪草の一名。

にはりにがいろ

二階(名)

二階の名。〔一〕たかごの。〔二〕庭子の棚。の曲名。

にはりもせ

庭(名)

庭も狹きほど。△(形)——庭もせの。(副)——庭もせに。○「庭もせに散る」「庭もせに咲く」

にはりにがい

苦色(名)

裝束の重の色目。表濃き香。裏二

にはりなやき

庭柳(名)

〔一〕庭に生ふる柳。〔二〕草の名。路傍の草にて夏蓼に似て白き花さくもの。

にはりふぢ

庭藤(名)

岩藤の一名。一名岩柳とも云ふ。

にはりこ

庭子(名)

農家に使はるゝ奴婢の夫婦を爲り生みたる子が其主家に又使はるゝもの。

にはりこぶ

庭籠(名)

鳥を飼ふため庭に据ゑ置く籠。

にはりざくら

庭櫻(名)

庭に植ゑたる櫻。

にはりみぐさ

庭見草(名)

秋の異名。庭作(名) 作に同じ。

にはりび

庭火(名)

〔一〕庭上にて焚く火。……多くは禁申または神社にて神樂の時焚くものか云ふ。○永德百首「庭火たくあたりの霜も打ちさけて神もきくらん朝倉の聲」〔二〕神樂

にはりたる

たる高き處。

にはりよし

庭見草(名)

秋の異名。庭作(名) 作に同じ。

にはりゆ

庭櫻(名)

庭に植ゑたる櫻。

にはりよし

庭見草(名)

秋の異名。庭作(名) 作に同じ。

にはりゆ

庭火(名)

申または神社にて神樂の時焚くものか云ふ。○永德百首「庭火たくあたりの霜も打ちさけて神もきくらん朝倉の聲」〔二〕神樂

にはりよし

庭見草(名)

秋の異名。庭作(名) 作に同じ。

にはりよし

庭火(名)

申または神社にて神樂の時焚くものか云ふ。○永德百首「庭火たくあたりの霜も打ちさけて神もきくらん朝倉の聲」〔二〕神樂

にはりよし

庭見草(名)

秋の異名。庭作(名) 作に同じ。

藍あら

にがにかし

苦々々(形。形狀言シク活) 不愉快なる有様。
 様。●困難なる有様。●迷惑なる有様。○

苦螺(名) 貝の名。殻の色は黄白にして赤みを帶び肉は赤螺に類す。外に短き褐色の角

にがむ

苦(自動四段) 苦い顔付をする。●苦く思ふ。

くるしがる。●いやがる。

にがにし

苦螺(名) 「是はにかにかしい事で御座る」

にがうり

苦瓜(名) 瓜の一種。れいしの一名。

にがむ

にがく

二覺(名) 「一」に本覺。「二」に始覺(起信論)。「二」に自覺。「三」に他覺。(翻譯名義集)……(佛

にがち

苦茶(名) 苦味ある茶。

教

苦(形。形狀言ク活) 「一」熊の膽を嘗めたる時に起る味覺の感じ。「二」心に苦痛ある時の感じ。又は事の困難なる有様にも云ふ。

にがな

(名) にかしほに同じ。

にがく

逃(他動四段) 逃げしむる。●逃れしむる。

にがり

にがり見る (自動四段) 艶しくにがる。

にがく

如意(名) 公卿の笏の如く僧の手に持つ道具。

にがり

にがり見る (自動四段) にがりく思ふ。

にがく

もとは孫の手の用に供せしものなれば意の如く痒きを搔くといふ意味より起りし

にがり

にがり見る (自動四段) にがりく思ふ。

にがく

苦鹽(名) 鹽より滴る苦味の液。●にがり。

にがほ

にがほゑ (名) 烹(名) 烹(名) 烹(名)

にがほ

其人の顔に似せたる繪。●肖像。

にがほ

にがほゑ (名) 烹(名) 烹(名) 烹(名)

にがほ

煮皮の意。○牛の皮を煮て採りたる液を固めたるもの。物を粘着せしむるに用ふ。

にがほ

にがほゑ (名) 烹(名) 烹(名) 烹(名)

にがほ

苦笑(名) 苦々しく笑ふこそ。●不愉快な

にがほ

にがほゑ (名) 烹(名) 烹(名) 烹(名)

にがほ

る時顔にのみ笑を示す事。●冷笑。

にがほ

にがほゑ (名) 烹(名) 烹(名) 烹(名)

にがほ

似通(自動四段) にがほく思ふ。

にがほ

にがほゑ (名) 烹(名) 烹(名) 烹(名)

にがほ

甲乙互によく似る。

にがわら

にがわらひ (名) 烹(名) 烹(名) 烹(名)

にがわら

にがわらひ (名) 烹(名) 烹(名) 烹(名)

にがよ

にがよ (名) 烹(名) 烹(名) 烹(名)

にがよ

似通(自動四段) にがよく思ふ。

にがよ

にがよ (名) 烹(名) 烹(名) 烹(名)

にがよ

如意寶珠(名) 佛書中にある靈妙の

にがだけ

苦竹(名) 竹の一種。

苦菜(名) 「一」龍膽。「二」たんぽに似たる花の咲く路傍の小草。

苦(自動四段) 苦い顔付をする。●苦く思ふ。

くるしがる。●いやがる。

にがむ

苦瓜(名) 瓜の一種。れいしの一名。

にがく

二覺(名) 「一」に本覺。「二」に始覺(起信論)。「二」に他覺。(翻譯名義集)……(佛

にがく

にがむ

苦(他動下二段) 顔をしかむる。

にがく

逃(他動四段) 逃げしむる。●逃れしむる。

にがく

にがむ

如意(名) 公卿の笏の如く僧の手に持つ道具。

にがく

もとは孫の手の用に供せしものなれば意の如く痒きを搔くといふ意味より起りし

にがく

にがむ

苦鹽(名) 鹽より滴る苦味の液。●にがり。

にがく

其人の顔に似せたる繪。●肖像。

にがく

にがむ

煮皮(名) 烹(名) 烹(名) 烹(名)

にがく

煮皮の意。○牛の皮を煮て採りたる液を固めたるもの。物を粘着せしむるに用ふ。

にがく

にがむ

苦笑(名) 苦々しく笑ふこそ。●不愉快な

にがく

にがむ

る時顔にのみ笑を示す事。●冷笑。

にがく

にがむ

似通(自動四段) にがりく思ふ。

にがく

にがむ

甲乙互によく似る。

にがく

にがむ

如意寶珠(名) 佛書中にある靈妙の



如來(名) 佛に同じ。○「釋迦如來」「大日如來」

にらいだう 如來堂(名) 如來を安置した堂。○「善光寺の如來堂」

にむけんばうやう 如夢幻泡影(句) 夢や幻や泡や影の如く有るが見れば忽に消ゆるはかな

き事の喻へ。(佛教) き事の喻へ。(佛教)

呻(自動四段) うなる。●うめく。○徒然「腰

切り損せられて口なし原によび伏したるを」

にうるん 女院(名) 天皇の母后にして佛門に入り門院

號を奉られ給ひし御方の稱。昔し一條天皇

の御母后藤原詮子に東三條院を奉られ。尋

いて藤原彰子上東門院を號せられしより創

まる。



銚鉢(名) 佛事の時両手にて打ち鳴らす金属製の器

(圖)

にうぱう 女房(名) 女の住む房の意より出で、尊稱

に用ひらる。○「一禁中の女官。または貴族の家の侍女。○「家の女房」「上の女房」

〔二〕女の美称。●婦人。●女中方。○「女房」

にうべ

女帝(名) 女性の天皇。

の歌よみ」〔三〕妻。○「世話女房」

女房言葉(名) 禁中の女官又は御殿

女中の用ふる言葉。豆腐をおつべ、鮭飯をすもしといふの類。今も女言葉として行は

るもの。

女御屋(名) 女御の住み給ふ家。(榮花)

女官(名) ちょくわんに同じ。●官女。

女御(名) 中宮の次に位する女官。おもに大臣の女これに任す。

にうじだい 女御代(名) 準女御の意。女御の無き時之

に準じたる資格の女官。

にうじゅ 女嬬(名) 卑き役の女官。

二沃(名) 詩學上韻字の一つ。……おんの處を見よ。

にくはう 女藏人(名) 卑き役の女官。

にごのみや 女五の宮(名) 第五の皇后。●なんな五の

女護島(名) 想像に起りたる島の名。女の

み住む處を云へり。八丈島など左様に想

像せしものゝ如し。

にさんのみや

女三の宮(名) 第三の皇女。●なんなん
の宮。

にさん

女儀(名)

女を尊びて云ふ詞。●婦人。

にさん

女子(名)

「一」女の小兒。「二」女。

にさん

女叙位(名)

女官の位階に叙せらるゝ事。昔

にさん

は正月八日に此式あり。

にさん

女性(名)

女。……婦人方さいふ位すこし

にさん

尊びたる詞。○謡曲「女性の御身として」

如是(形)(副) 佛經の詞。かくの如き。又かくの如

にさん

く。「○如是畜生」「如是我聞」

にさん

荷駄(名)

荷馬。

にさん

二諦(名)

一に俗諦。二に真諦。(佛教)

にさん

荷足(名)

荷を積みて川を上り下りする小舟。

にさん

(名)

似たる故の名。○牛の角を以て珊瑚に擬

にさん

し作れる品。

にさん

(助動)

過去の詞のにあたりを重ねて云へる

にさん

詞。○思ひ離れにたり

二段曲(名)

謡曲に云ふ詞。クセは通例一

にさん

段なるに其二段あるもの。

仁田山織(名) 上州仁田山より産する織物。

にたやまめん

仁田山木綿(名) 上州仁田山より産する木綿。

にたき

煮焚(名) 食物を煮たり焚いたりする事。

にたき

煮出(名) にだしうどる。煮出汁の略。

にたき

煮出汁(名) 鰯筋を煮出して味を附けたる汁。

にたき

煮出(他動四段) 鰯筋にて味を附け煮る。

にたき

榆(名) 木の名。寒地に生じて葉は櫻に似、春の頃花さき後實を結ぶもの。

にたき

牛馬の食ひたる草を吐き出だして再び食ふ事。○徒然「にれうちみで伏しげるを」

にたき

（他動四段）牛馬の食ひたる草を吐き出だし再び食ふ事を。

にたき

見よ。

にたき

二宋(名) 詩學上韻字の一つ。……むんの處を見よ。

にたき

二藏(名) 一に聲聞藏。二に菩薩藏。(佛教)

にたき

二東三文(名) 奉んじ價の無き程廉な

にたき

え事。

にたき

日牌(名) 死者の靈前に日々物をそなへて供養する事。●毎

にたき

する事。

にたき

神または佛を毎日拜禮する事。●毎

日すべき神佛の拜禮。

にっぽんくわ

日本一(副) 第一上等なごいふ程の意味。
○謡曲「日本一鳥帽子が似合ひ申して候」

嫌にて候」

にっぽんばれ

日本晴(名) 上等の快晴。

にっぽう

日本(名) 日本の異名。

にっぽう

入唐(名) 背し唐の代の頃支那に行く事。●

にわう

渡唐。○「入唐渡天」

にわう

日中(名) 「一」日の眞中。●正午。「二」晝の間。……夜中の對。

にわう

日中行事(名) 日々刻限を定めて行ふべき公事。……おもに其次第等を記したる書きもの。

につかはし

(形) 形状言シク活) 假付くを働かしする調。●似合はし。●相應なる。●適當な

につかはし

新田折(名) 折鳥帽子の一種、

につかはし
につかはし
につかはし

日韓(名) 日本と朝鮮と。
新田折(名) 日蝕に同じ。

新田家にて用ふるもの(圖)



日蝕(名) につよくに同じ。

にそく

丹躊躅(名) 赤き花の躊躅。

にそく

煮詰(他動下二段) 水分の無くなるまで煮る。

にそく

似付(自動四段) 似合ふ。●相應する。●適當

にそく

煮付(他動下二段) 煮る。●煮つける。

にそく

荷造(名) 荷こしらへ。

にそく

日課(名) 日の課業。

にそく

日光(名) 日の光。●日影。

にそく

唐辛子(名) 紫蘇巻き焼

にそく

うたうがらし

唐辛子の事。●もと下野日光の名産なりしより云ふ名。

にそく

うらふせき

日光蠟石(名) 下野の日光より足尾銅山邊に掛け出づる蠟石の名。

にそく

煮付(名) 煮たる食物。多くは魚の事に云ふ。

にそく

○鰯の煮付

にそく

(副) にてりに同じ。(又) 一につこりさ。

にそく

日天子(名) 二十天の一。佛書に云ふ日の神。

にそく

日參(名) 日々の參詣。

にそく

日相觀(名) 彼岸の中日には夕日回轉

して波に沈むまで高き處より之を望むを云

ふ。○謡曲「日相観を拜み候へ」

日記(名) 日々の記録。●日誌。●記録。

につき ふの出勤。 日々の出勤。

につき ふの出勤。

日給(名) 日々の給料。●日當。〔二〕日給の簡略。

ふのふた

日給簡(名) 昔し禁中殿上にて侍臣

の當番非番を記して張り付けたる紙の札。

につき

日子(名)

日數。

日誌(名)

日記に同じ。……但し美文的のなば稱

につき

日蝕(名)

太陽と地球との間に月が挿まれたる爲め其陰になりて地球に達する日光の暗

くなる事。

日清(名)

日本ニ清國ニ。

につき

日新(名) 日々物事の新しくなる事。

二進(名)

珠算に云ふ詞。二を進めて位を上

ぐる事。

日章(名)

日の丸。……國旗に附くる印。

入聲(名)

漢字字音の稱。……韻の處を

見よ。

につき

につき

日出(名)

日の出。

にじやしきうき 日草旗(名) 日の丸の旗。

二念(名) 二心に同じ。ふたごころ。

にねん

蟻(名) みんなの轉。○貝の名。田螺に似て一方は

尖り一方は廣くなりたる殻を有し溝川などに住むもの。

にねん

にひひの略。みなの轉。○貝の名。田螺に似て一方は

にひひの略。

にひひの略。みなの轉。○貝の名。田螺に似て一方は

にらみあひひ

睨合(名) 〔一〕互に睨み合ふ事。〔二〕互

に覗みつめて先に笑ひたるを貢さする小兒の遊戯。〔二〕敵視する事。

にらみあ アラミア

アラミア

(他動下二段) にらむの延音。○「そなたを睨合(自動四段) 「一」互に覗む。「二」敵視する。

にらま アラマ

アラマ

(他動下二段)

にらむの延音。○「そなたを

任(名) 「一」人たるもの、役目。○「國に死する」
臣下の任「二」官より命ぜられたる役目○

にん

任(名)

「一」人たるもの、役目。○「國に死する」
臣下の任「二」官より命ぜられたる役目○

忍(名) 「一」人たるもの、役目。○「國に死する」
臣下の任「二」官より命ぜられたる役目○

忍(名) 「一」人たるもの、役目。○「國に死する」
臣下の任「二」官より命ぜられたる役目○

仁(名) 植物の實の肉。○「桃仁」

姪(名) 孕む事。●妊娠。

認(名) みこむる事。

任意(名) 心まさせ。●適宜。

にんい
にんぐのよひ

忍辱錠(名) 裂姿の一名。〔佛教〕

人馬(名) 人さ馬さ。

任果(名) 昔し地方官の任限の満期に爲るを

いふ。○宇治「任果の年」

大蒜(名) 野菜の名。葱に似て匂あり。風引

きしたる時粥に雜へ煮てよく人の食ふもの。

にんにく

忍辱(名) 耻辱を與へられても忍びこらふる

にんにく

忍辱(名) 耻辱を與へられても忍びこらふる

にんべつ

人別(名) 〔一〕何にても一人々々別々にする事。……賦役に任じ戸籍に名を記す等の類。

〔二〕戸籍に記さる、人口。

にんべつちや チヨウ

チヨウ

人別帳(名) 戸籍帳。

にんべん

人偏(名) 漢字の偏の名。仁信、何倫等の左

の部分。

にんとう

人頭(名) 人數に同じ。

にんとう

忍冬(名) 薄草の名。夏の初め朝顔なりの白

にんとう

く小さく香ある花。

にんだう

人道(名) 六道の一つ。死者の更に生れゆく

にんだう

人間界。

にんち

任地(名) 赴任する土地。

にんちや チヤ

チヤ

人長(名)

禁中の御神樂を勤むる伶人の長。

にんちや チヤ

チヤ

人定(名)

人の寝静まる時刻。即ち夜の十時。

にんぢや チヤ

チヤ

うしよう

人定鐘(名) 寝よこの鐘。すなは

にんわう

人皇(名) 神武天皇以後の時代。……神代に

にんわうえ

仁王會(名) 仁王經を講する佛事。昔し禁中にて三月と七月とに行はれたるもの。

にんさうみ

人相見(名) 人相の吉凶を判断する人。

にんわうぎや

仁和樂(名) 雅樂の曲名。光孝天皇の仁和年中に出來たるもの。

にんむ

任務(名) 人足(名) 人夫。

にんわうきや

般若經の略。仁王經(名) 佛經の名。仁王護國

にんぐい

人外(名) 人間の道にはづれて居る事。△

にんわうらく

仁和樂(名) 雅樂の曲名。光孝天皇の仁和年中に出來たるもの。

にんか

般若經の略。

にんがい

認可(名) 認めて許可する事。

にんよう

人界(名) 人間世界。

にんよう

任用(名) 人を官職に任じ用ふる事。△(動)

にんたい

一任用す。

にんたい

忍耐(名) たへしのぶ事。○こらへる事。△

にんざう

辛抱する事。△(動)一忍耐す。

にんざう

人體(名) 人柄。●人品。

にんざう

人相(名)・〔二〕人の顔附に現はれたる相。

にんざうがき

(二)それを見て未來の吉凶を判断する術。

にんざうがき

人相書(名) 其人の人相を明細に書く事。

にんてい

また其書きたるもの。……「顔丸く色淺黒く、目大きく、口廣く、頬に黒子あり」など

にんてい

類。おもに罪人刑罰なご搜索する時に用

にんてん

任國(名) 昔し地方官の赴任する國。

にんてん

認定(名) 認めて可定する事。

にんてん

人體(名) 人にたいに同じ。

にんてん

人天(名) 人道と天道と。●人界と天國と。

にんさうめがね

人相目鏡(名) 人相見の持つ目鏡。

ふ。

にんさうめがね

人相目鏡(名) 人相見の持つ目鏡。

にんさ

人氣(名) 人の氣合。●人の氣風。●人民の景氣。

にんわ

にんぎ

人魚(名) 頭は女人に似て腰より下は魚に爲り

たるいふ想像の動物。

にんけ

任俠(名) 男立。●俠客肌。●俠氣。

にんぎ

人形(名) 人間の形に造りたる主製また

にんぎ

は木製のもの。

にんぎ

人形使(名) 人形芝居の人形を使

にんぎ

ふ人。

にんぎ

人形手(名) 唐子人形の摸様を染めた

にんぎ

る更紗。

にんぎ

人形芝居(名) 人が人形を使ひて

にんぎ

演ぜられる芝居。

にんめい

任命(名) 任官の命令。

にんめい

任免(名) 任官と免官。

にんめん

人面瘡(名) 脣物の名。膝に生じて人の

にんめんざう

顔に似たる形を現はすものと云ふ。

にんめんじ

人面獸心(名) 人の顔は持てて居

にんめんじ

ながら獸の如き心を持ち又は行を爲すの

にんめんじ

意。●人非人。

にんじ

人面獸心(名) 人の顔は持てて居

にんじ

ながら獸の如き心を持ち又は行を爲すの

にんじ

意。●人非人。

にんじ

任所(名) 起任する場所。●任地に同じ。

にんじ

人情(名) 人の心。●情。●なさけ。

にんじ

人情本(名) 男女の間の痴情を寫す

にんじ

任(自動サ継)

引き受けにする。●責任を帶ぶ

類。

任娘(名)

孕む事。●懷妊。●懷胎。

にんしん

人參(名) 草の名。莖は直立し葉はうさぎに似て鋸齒あり。根を藥に用ふ。

にんじん

胡蘿蔔(名) 野菜の名。根は大根に似て紅く長く赤し。之を食用とする。

にんじん

人參座(名) 德川時代に舶來の人參を取扱ひたる處。

にんじんざ

人數(名) にんすに同じ。

にんじゆつ

忍術(名) 忍びの術。●形を隠す一種の兵術。

にんじゆだて

人數立(名) 禁中の節會御神樂などに。天皇別殿に行幸させ給ふ時。殿上人脂燭を執り。主殿寮の官人松明を執りて供奉する

を云ふ。

執り。主殿寮の官人松明を執りて供奉する

人非人(名)

人間にして人間にあらざる行をする人。●人でなし。

にんせん

人選(名) 「二」ひみのま。●人員。「二」多人數の略。

にんせん

人物の良否を選択する事。

る。

にんす

任(他動サ變) 「一」ます。●委任する。「一」

官を命す。

ニユウミ發音する詞は「ゆの順」にあり。

にうり 烹賣(名) 食物を煮ながら賣る事または賣る人。

にうりや 烹賣屋(名) 烹賣をする家。

にうらざかや 烹賣酒屋(名) 烹賣を肴にして酒を飲ま

する家。料理屋の下等なるもの。

荷馬(名) 荷を附けたる馬。

にうま 芙穗(名) 赤く色つきたる稻の穂。(古)

にのほ 荷緒(名) 荷を結び固めたる繩。多く貢物

に云ふ。○祝詞式「陸よりするば荷の緒ゆ

ひかため」赤く色つきたる稻の穂。(古)

にのく

二鼓(名) 雅樂の樂器。形は一の鼓の如く

にのくして今少し小さきもの。

二の句(名) 短歌の上の句の七文字のところ。

にのまひ

二の舞(名) 「一」舞樂の詞。一段終りて又更

に繰返し舞ふ二段目の曲。○「安摩の二の舞」

ふる假面は額の邊など腫れたるやうに膨れ

て如何にも見苦しき形なれば人の顔の腫れ

にのまひ

二の足(名) 歩み出して二番目に踏み出す足

……「二の足踏む」と云ふ。

にんす

たる形容に用ふ。○徒然「目眉額なども腫れまごひて打ち覆ひたれば物も見えず。

二の舞の面のやうに見えけるが」「二」安摩の二の舞は「一」の舞の眞似をして舞ふ滑稽の舞なれば他人の所爲を摸擬する事の喻に云ふ。○狹衣「隱笠の中納言の二の舞にやあ

らん」

二の町(名) 昔し禁中の局町に一の町二の町

などいふありて位の高下に依り女官は一

の町より次第に住む事なりしかば是より出

でたる詞。○第二番目に位する事物。●第一

等ほど重要な事物。●二の次。○源

氏「是は二の町の心やすきなるべし」

二の丸(名) 城の郭内の稱へ。大將の居る處

を一の丸といひ之に次ぐ處を二の丸と稱

ふ。

二の松(名) 能舞臺の橋掛に植ゑたる松の名

稱。舞臺の方より數へて第二番目のを云ふ。

……「一の松を参考せよ。」

二の足(名) 歩み出して二番目に踏み出す足

……「二の足踏む」と云ふ。

にのみ

二の宮(名) 「一」其國中にて第一の宮の次に

位する社。〔二〕第二の皇子。或は皇女。

にのせん

二の膳(名) 正式の饗應に出だす第二番目の

膳。

にのせんつき

二の膳附(名) 二の膳の附き加はりたる

正式の饗應。

にく

肉(名)

〔一〕物の皮膚と骨との間にありて筋を含

み持つもの。……轉じて皮膚をも云ふ。

〔二〕基督教にては肉身の意味より轉じて世

俗的と云ふ意に用ふ。〔三〕葉野菜などの皮

の中にある食ふべき部分。〔四〕物の厚さ。

○「板の肉」「五」書きたる文字の筆つき。○

にく

禪(名)

〔一〕しづね。〔二〕獸の名。羚羊。

にく

逃(自動下二段)

のかる。●にげる。

にく

肉色(名)

人の肉に似たる色。●黄を帯びた

る薄桃色。

にく

肉入(名)

印肉を入れる、器。

にく

煮黒(名)

百外の銅に三十外のしろめを加へて溶かしたるもの。

にく

(副)

にくらしくに同じ。

(形)形狀言シク活)

にくらしに同じ。

肉細(名)

文字の筆つきの細さ。△(形)一肉

細の。(副)一肉細に。

肉餅(名)

蒲鉾の事。

肉池(名)

印肉に入る、器。

荷車(名)

荷を積みて運ぶ事。

二月(名)

年の第二番目の月。●きさらぎ。

(他動四段)

にくむ。●にくゝ思ふ。

肉眼(名)

生の眼。……眼鏡を掛けざる眼を

云ふ。

肉慾(名)

肉體の情慾。●世俗的情慾。(基

督教)

目に見ゆる身體。……靈魂に對し

て云ふ。

(形)形狀言シク活)

にくらしに同じ。(俗)

肉附(自動四段)

漸々肉の附きて来るを云

ふ。●肥れてくる。

肉月(名)

漢字の偏の名。胸、腹、胴、腰など

の文字の左の部分。○形は月の字なれど實は肉の字の略なれば云ふ。臍、膚など加

き眞の月の字の偏に對して。

荷鞍(名) 荷馬の鞍。

にぐら
にくらか

にくらしに同じ。(形)一にくらがなる。

にくらし

(副)一にくらかに。(源氏)

にくらし

(形。形狀言シク活) 憎くある有様。

にくらし

憎。惡。疾(自動四段) にく思ふ。●かわゆく

にくらし

なく思ふ。●忌み嫌ふ。

にくらし

(副) にくみながら。

にくらし

二宮(名) 「一」東宮と中宮。(公事根源)「二」世勢の内宮と外宮。

にくらし

憎まれ口(名) 人に憎からるゝやうの言語。

にくらし

にくけい 肉刑(名) 人の肉體を傷つくる刑罰。……いれすみ耳きりの類。

にくけい

内桂(名) 藥用に供する桂の木の皮。

にくけい

(名) にくまれ口。(枕)

にくぶと

肉太(名) 文字の筆つきの太さ。△(形)一肉太の。(副)一肉太に。

にくぶと

憎體(名) 憎らしき體。△(形)一にくていな

にくぶと

る。(副)一にくていに。

にくぶと

肉合(名) 人體の肉のあんぱい。●やせふ

にくぶと

さり。

にくぶと

にくあひイ

にくぶと

にくあひイ

にくぶと

にくあひイ

にくぶと

にくあひイ

にくら

憎さ(名) にくき事。

(名) にくさびに同じ。(色葉集)

憎さ氣(名) にくていなる有様。

(名) にくさびに同じ。(能因歌枕)

肉刺(名) 西洋料理の食器。左手に持ち肉を刺して食ふ三叉のあるもの。

(名) 荷楔の意にや。○波の抵抗を和らかにするため船の端を藁にて包む事。○夫本にくさびがくべかりける難波瀧舟打つ波にいこそ寢られぬ」

にくさひ

にくさひ

にくさひ

にくさひ

にくさひ

にくさひ

にくさひ

にくさひ

憎(名) にくむ事。

にくさひ

「にやにや笑ふ」(又)「にやくさ。

煮奴(名) 煮たる奴豆腐。

(自動下二段) 柔弱にして色氣を含む有様。

うぶつ

二萬燈明佛(名) 萬行と萬善との二德を兼ね備へたる佛。

豆豆(名) 大豆または黒豆を煮染めたるもの。

にまめや 煮豆屋(名) 煮豆を賣る家または人。

にまぜにけだす 煮雜(名) 雜炊。

逃出(自動四段) 「一」逃げ出づる。「二」逃げはじめる。

似氣無形形狀言ク活 不釣合な。

にげなし 二絃琴(名) 糸二筋の琴。●八雲琴。

にげんきん (自動四段) 逃げ退く。●のがれ去る。

にげのく 逃口上(名) 言拔の言葉。●にげこくうじやショウ う

にげこくうじや ショウ う ひげ。●遁辞。

逃足(名) 逃げる足づひ。

にげあし 逃目(名) 逃げんとする目附。(源氏)

にげみち 逃路(名) 「一」逃げ去る路。「二」逃げ去る方法。

にげみつ

逃水(名)

昔し遠く武藏野を望めば。若草の

末のちらちらさまに水の流るゝ如くに見ぬ。近づけば水無く遠ざかれれば又その如く見いたるを云へり。○散木「東路にありといふなる逃水のにげかくれても世をすこすかな」

にげじり

逃尻(名) 逃げんとして既に其方へ向ける尻。

にふ

ニユカと發音する詞はにゆの順にあり。にぶいろ

にぶる

純色(名) にびいろの轉。

にぶた

(自動四段) 荷札(名) 荷物に附くる札。

にぶつのあらうげん

二佛の中間(句) 穢迦佛は既に滅し彌勒佛は未だ世に出てさる間を云ふ。即ち

今日の世の中にて衆生の迷多き頃。(佛教)

荷船(名)

荷物を積みたる船。又之を積もべき船。

(自動四段)

にばむ にばき事。

(名)

二分金(名) 昔し通用せし金貨。今の五拾錢に當るもの。

○牛の煮込」「おやんの煮込」

和稻(名) にぎしれに同じ。

荷揃(名) 荷つくり。

にごしもの 「毛のに」と「もの」
にごしもの 柔物(名) やはらかき物。○祝詞式「毛のに」と「もの」

濁(他動四段) 濁らしむる。

和炭(名) 消炭の古名ならんと云ふ。

贊(名) 新讐の約。○あたらしき食物。……おも

に天皇又は神に奉る鳥魚をぶふ。

にえ 煮(名) 煮ゆる事。●煮ゆるあんばい。○「煮」が足らぬ

にえ

にへどの 贊殿(名) 昔し禁中に在りたる魚鳥を料理するところ

にへり 贊狩(名) にへを取るため儀す贊狩。

にえかへる (自動四段) 煮えて沸きかへる。煮ねあ

かるの。〔一〕に同じ。

にえあがる (自動四段) 「一」煮を切る。〔二〕煮ねて沸

騰する。

にえ見る (自動四段) 充分に煮ゆる。●煮を熟する。

にえゆ 煮湯(名) 煮ゆ切りたる湯。●熱湯。

贊人(名) 贊の魚鳥を捕る人。○神樂歌「た

にざかな (二季(名)) 一二の季候。多くは春秋二季の事に用

にて

(後)

が贊人う鳴突きのばる

にさてことを重ね用ひたる詞。「一」に於て。

○舟にて遊ぶ「〔一〕に依りて。○雨にて延

引す「〔三〕に在りて。○「今は返らぬ昔にて」

「四」に爲して。●に代へて。○「花を肴にて酒のむ」「五」を以て。○「鉛筆にて書く」「六」

さして。○「旅人にてましませば」

似合(名) 似合ふ事。●相應。●適當。

似合(形。形狀言シク活) 似付かはし。●相

應なる。

にあがり

二上り(名) 三味線の調子の稱へ。○二の糸の調子を上げて彈く故の名。○「二上り」を彈く

似合(自動四段) 相應する。●適當する。●

似合(名) 船に積みたる荷を陸に揚ぐる事。

二歳(名) 「一」生れてまだ二三歳なりとの意。少年を嘲る時に云ふ詞。○「青二歳」「二」生れて二年を経たる魚。

にざく (二季(名)) 一二の季候。多くは春秋二季の事に用

煮肴(名) 煮附の魚。

りて

にきたへ 約音。〔一〕神に奉る和妙。

にきたへ

にきたへ

に

うぼ

乳母(名) 乳を小兒に呑まする役の女。●う

ば。●めのこ。

和幣(名)

和妙の帶帛。〔二〕後世は紙にて作りたる

に

うぼう

乳棒(名) 乳鉢にて薬を練り又は細末にす
る棒。

和布(名) 帯帛をも云ふ。○「青和幣」「白和幣」

に

ふぼく

入木(名) 書法の名。……じゆばくを見
よ。

和稻(名)

人の顔に數多く生する小さき腫物。

に

ふぼく

入湯(名) 湯に入る事。●入浴。

和稻(名)

米に採りたる稻。……乾稻の對。

に

ふぼく

入道(名) 〔一〕佛道に入る事。……多く
は男女に限らず貴族の剃髪して僧尼と爲れ
るを云ふ。〔二〕入道したる人。○「入道の帝」

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

入道親王(名) 入道親王(名) 法親王に同じ

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

入朝す。

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

入定(名) 死去。……多くは大師、

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

上人の如き人に用ふ。△(動)―入定す。

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

入場す。

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

其場處に入る事。△(動)

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

一入場す。

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

入定(名) 死去。……多くは大師、

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

上人の如き人に用ふ。△(動)―入定す。

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

入定(名) 死去。……多くは大師、

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

上人の如き人に用ふ。△(動)―入定す。

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

入定(名) 死去。……多くは大師、

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

上人の如き人に用ふ。△(動)―入定す。

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

上人の如き人に用ふ。△(動)―入定す。

和稻(名)

にきたまの尊稱。おもに神靈の

に

ふぼく

上人の如き人に用ふ。△(動)―入定す。

にしん

二親(名)

兩親。●父母。

にしん

二身(名)

一に分段身。二に應身。(○佛教)

にしん

二伸(句)

二白を見よ。

にじん

二神(名)

二柱の神。特に伊弉諾伊弉册の二神を云ふ。○謡曲「二神出世のいにしへ」

にじむ

(自動四段)

濡れたる紙に字なご書く時その墨

にしのうみ

の亂れ散るか如き動を云ふ。

にしのうみ

西内(名)

紙の名。大きさも厚さも美濃紙より優りたるもの。

にしのうみ

西海(名)

西方の海。特に京都より西なる九州四國山陽等の海を云ふ。

にしのうみ

西主(名)

西方淨土の主。阿彌陀如來を云ふ。

にしやま

西山(名)

西方の山。特に京都の嵐山の山にて。●に於て。●に在りて。

にしやま

(後)

にしきすべてを云ふ。

にしやま

錦(名)

「一」織物の名。五色の糸にて美しき模様を織り出したる絹布。「二」錦に似たるもの。

にしやま

（後）

にしきすべてを云ふ。

にしやま

錦(名)

草の名。葉の先の紅白に染む薦。

にしやま

錦(名)

草の名。葉の先の紅白に染む薦。

にしやま

錦(名)

草の名。葉の先の紅白に染む薦。

にしやま

錦(名)

草の名。葉の先の紅白に染む薦。

にじき

二食(名)

一日三度の食事を二度にする事。

にしん

にしきべり

錦縁(名)

錦にて造りたる疊の縁。

にしきへみ

錦蛇(名)

にしきへびに同じ。

にしきへび

錦蛇(名)

〔一〕赤雉の一名。〔二〕鹿の異名。

にしきがは

錦蛇(名)

〔一〕赤雉の一名。〔二〕鹿の異名。

にしきがは

錦革(名)

地を紫にし模様を白くしたる革。昔し貴人の専用せしもの。

にしきがは

錦革(名)

〔一〕其方より吹く風。〔二〕乾の方角。

にしきがは

錦鯛(名)

鯛に似て錦の如き鱗ある魚。

にしきがは

錦葛(名)

草の名。葉の先の紅白に染む葛。

にしきがは

錦繪(名)

板にしたる美しき彩色繪。多くは浮世繪をまきたるものにて一枚、二枚

にしきがは

錦萬(名)

一足位の木を斑に彩色せるもの。

にしきがは

錦手(名)

五色にて模様を畫がきたる陶器。

にしきがは

錦木(名)

昔し陸奥の國の風俗にて男女を戀慕する時。此錦木を其女の家の外に立つるに。逢はんと思ふ男ならば之を取り入れて從ばんの意を示し。逢ふまじき思ふ時は取り入れず。置けば。跡よりく持ち來ていつまでも之を立て續け。遂に其數千束に及ぶ時。

女は男の志の誠に深きを知りて始めて心を
ゆるすといふ。故に錦木の歌に千束さよめ
る事あり。○後拾遣「錦木は立てながらこ
そ朽ちにけれふの細布胸合はじとや」詞
花「いたづらに千束くちにし錦木を猶こり
すまに思ひ立つかな」

二十(數)

「一」十の二倍。●はたち。「二」

第二十番目。

にじふいあたひし　二十一代集(名)　歌集の
名。八代集に十三代集を合せたるもの。
にじふいつか　二十一箇(名)　詩學上韻字の一つ。
にじふいし　二十一史(名)　支那歴史の名。十七史
にじふりくい　二十六夜待(名)　陰曆の正月七月
にじふろくやまち　二十六日(名)　の廿六日の夜の月は彌陀三尊の形を現する
さて其出づるを待ち拜する事。
にじふはちかん　二十八舍(名)　詩學上韻字の一つ。
にじふはしまく　二十八宿(名)　支那古代の天文學

にじふには

二十二社(名)　詩學上韻字の一つ。
にじふにしや

二十二社(名)　山城京都の王城を守護する二十二箇の神社。すなはち伊勢、石清
水、賀茂、松尾、平野、稻荷、大原野、春日、大
神、石上、大和、廣瀬、龍田、住吉、日吉、梅宮、
吉田、廣田、祇園、北野、丹生川上、貴船。

にじふりくい　二十六宥(名)　詩學上韻字の一つ。
にじふりくい　二十九鑪(名)　詩學上韻字の一つ。
にじふりくい　二十五菩薩(名)　人の死して極樂
に生れんとする時。之を擁護し迎ぶる爲め
彼國より阿彌陀如來の遣はざる、二十五體
の菩薩。すなはち觀世音、大勢至、藥王、藥
上、普賢、法自在王、師子吼、陀羅尼、虛空藏、

立夏陰、四月節
立夏陽、五月節

小滿陰、四月中
小滿陽、五一

夏芒種陰、五月節
夏芒種陽、六、五

夏至陰、五月中
夏至陽、六、廿一

小夏陰、六月節
小夏陽、七、七

大夏陰、六月中
大夏陽、七、廿三

立秋陰、七月節
立秋陽、八、七

處暑陰、七月中
處暑陽、八、廿三

白露陰、八月節
白露陽、九、七

秋分陰、八月中
秋分陽、九、廿三

寒露陰、九月節
寒露陽、九、十八

霜降陰、九月中
霜降陽、十、廿三

立冬陰、十月節
立冬陽、十一、七

小雪陰、十月中
小雪陽、十一、廿三

冬大雪陰、十一月節
冬大雪陽、十二、七

冬至陰、十一月中
冬至陽、十二、廿三

小寒陰、十二月節
小寒陽、一、五

大寒陰、十二月中
大寒陽、一、廿

にひくをか
にひくはつか
にひくとをか

り薄きは鼠色を爲る。……此染め色は中古。
裏服、僧尼の服、左遷せられし人の服などに
用ひたるもの。裏服に用ふる時は其色の濃
きほど尊親の深きを表はすの習いす。

鈍色(名)
にびを見よ。

煮浸(名)
魚を煮て其汁に浸し置く事。又は

其魚。○「鮭の煮びたし」

二百廿日(名)
立春の一日より二百廿日

日の日。農家との關係は二百十日に同じ。

二百十日(名)
立春の節より二百十日目

に當りたる日。今暦にては大凡九月一日

に當れり。農家にては早稻の花咲き揃ひ
たる頃さて此日に風雨あるを大に憂慮す。

荷物(名)
荷に同じ。

煮物(名)
煮染煮附の總名。

贋(名)
似せるもの。●摸造品。●偽物。

二世(名)
現世と未來の世。○「二世の契」

にせ
似せ(名)
似せ書(名)
其人の手蹟に似せて書く事。

にせやまひ
似せ病(名)
假病。●作病。

似せ繪(名)
似顔繪。●肖像。

にしめもの
にしめなみ
にしひ
にび

鈍(名)
黒ばみたる色の名。其濃きものは黒と爲

二種識(名)
一に顯識。二に分別識。(佛教)
にしめ
の類を煮染むる事。又は其煮染められたる
もの。

煮染物(名)
煮染めたるもの。

西南(名)
西と南との間。●坤(ひつさる)の方角。

西日(名)
西に傾く日。●夕日。●入日。

にしめ
にしひ
にび

にせあんらべ

二世安樂(句) 現世を來世との安樂を得るをいふ。○謡曲「二世安樂のため天王寺にて一七日施行を引き候」(佛教)

にせもの

質物(名) 偽物。

にす

似す(他動下二段) 「一」似るやうにする。●似せる。〔一〕まれて作る。

にすゐ

二水(名) 漢字の偏の名。冰冷なこの字の左の部分。……漬、涙等の左なるを三水と云ふ。

にすり

丹摺(名) 赤土にて摺りたる衣。(古)

