

第一回
アーラ
編

第一回 アラ怪しの人の舉動

千早振る神無月も最早跡二日。餘波となつた廿八日の午後三時頃に神田見附の内より塗渡る蟻散る蜘蛛の子どうよ／＼ぞよ／＼沈出で來るのは孰れも顎を氣にし給ふ方々。志かし熟々見て雰と點檢すると是れにも種々種類のあるもので。まづ髭から書立てれば口髭頬の鬚暴に興起した拿破崙髭に狹の口めいた比斯馬克髭。そのほか矮鶴髭。貉髭。ありやなしやの幻の髭と濃くも淡くもいろ／＼に生分る髭に續いて差ひのあるのは服飾。白木屋仕込みの黒物づくめには佛蘭西皮の靴の配偶はありうち。之を召す方様の鼻毛は延びて蜻蛉とも釣るべしといふ是れより降つては背皺よると枕詞の付く「スコッチ」の背廣にゴリ／＼するほどの牛の毛皮靴。そこで踵にお飾を絶さぬ所から泥に尾を曳く甲洋袴。いづれも釣しんぼうの苦患を今に脱せぬ貌

付。でも持主は得意なもので豊あり服あり我また笑を
か覓めんと済した顔色で火をくれた木頭と反身ツて
お歸り遊ばすイヤお羨しいことだ其後より續いて出て
ち出でなさるは駄目も胡麻鹽眞弓と曲げても張の弱い
腰に無残や空當を振垂げてヨタ／＼ものでお歸りな
さるさては老朽しても流石はまだ職に堪へるものかし
かし日本服でも勤められるお手軽なお身の上さりとは
またお氣の毒な
途上人影の稀れに成つた頃同じ見附の内より兩人の少
年の話しながら出て参つた一人は年齢二十二三の男顔
色は蒼味七分に十氣三分どうも宜敷ないが秀た眉に儼
然とした眼附でズーと押徹つた鼻筋唯惜哉口元か些ど
尋常でないばかり。しかし縮はよささうゆゑ繪草紙屋
の前に立つてもバツクリ開くなどといふ氣遣ひは有る
まいかねえ角顎が尖つて頬骨が露れば非道く瘤れてゐる
故か顔の造作がとげ／＼してみて愛嬌氣といつたら微
塵もなし醜くはないが何處ともなくケンがある背はス